MÚSICA DE HOY PARA BANDA

Summer Night Music (Suite Nº 1)

I - Marcha
II - Canción
III - Vals
IV - Tarantela

José Susi López

Partitura

Summer Night Music (Suite Nº 1)

I - Marcha
II - Canción
III - Vals
IV - Tarantela

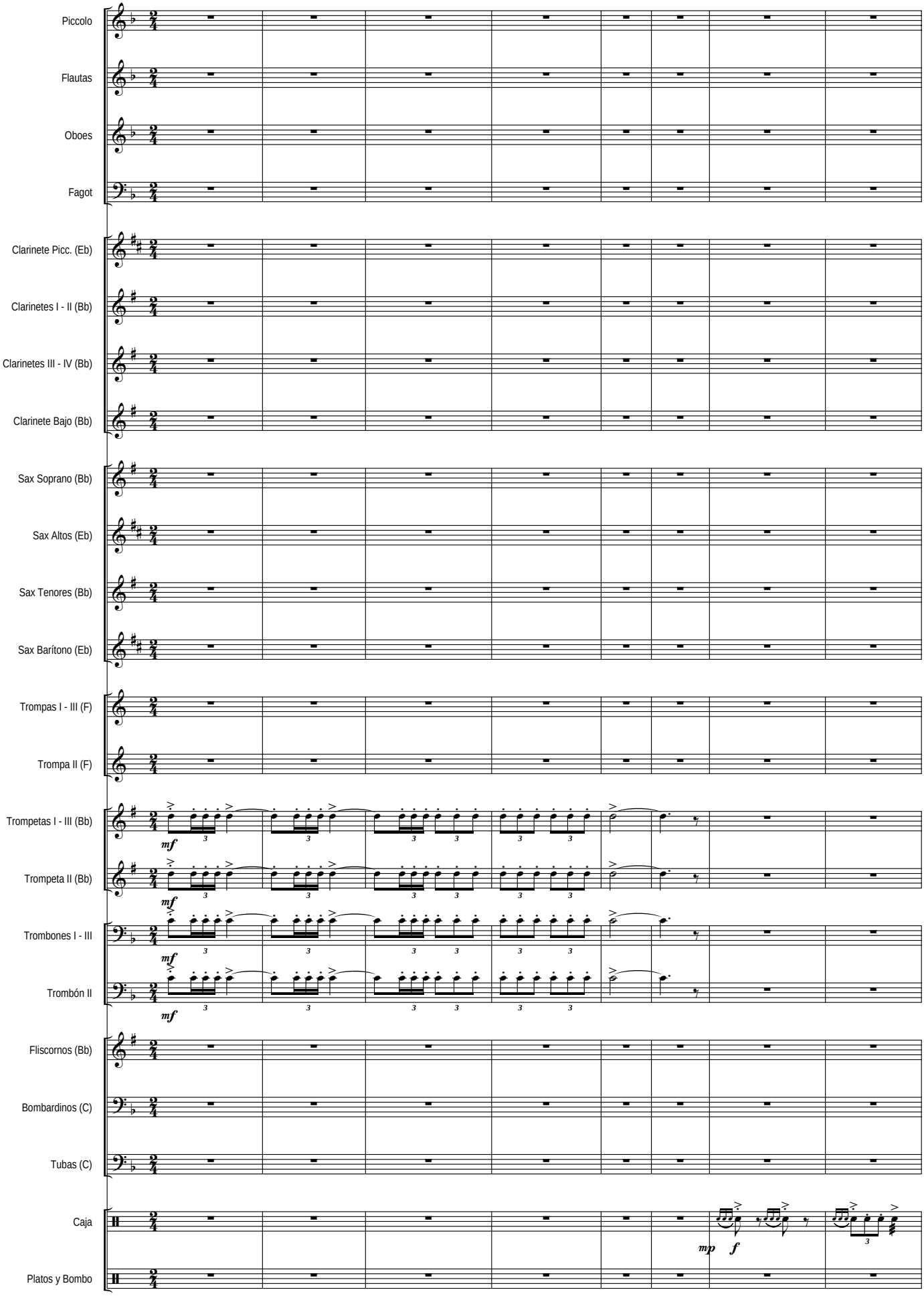
J. Susi (op 85)
Mataluenga (León), Jul-Agosto de 2012

Summer Night Music (Suite Nº 1)

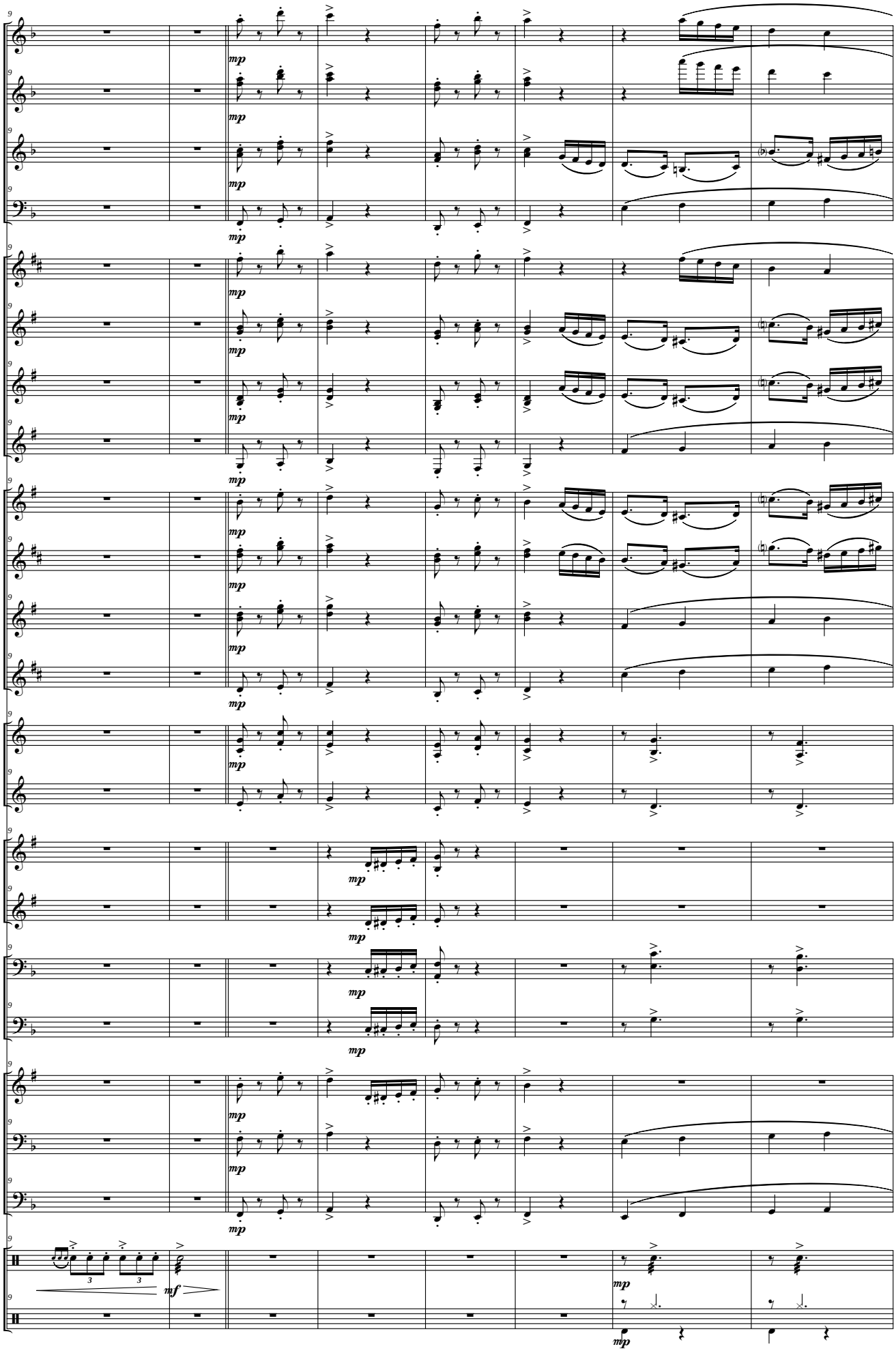
I - Marcha

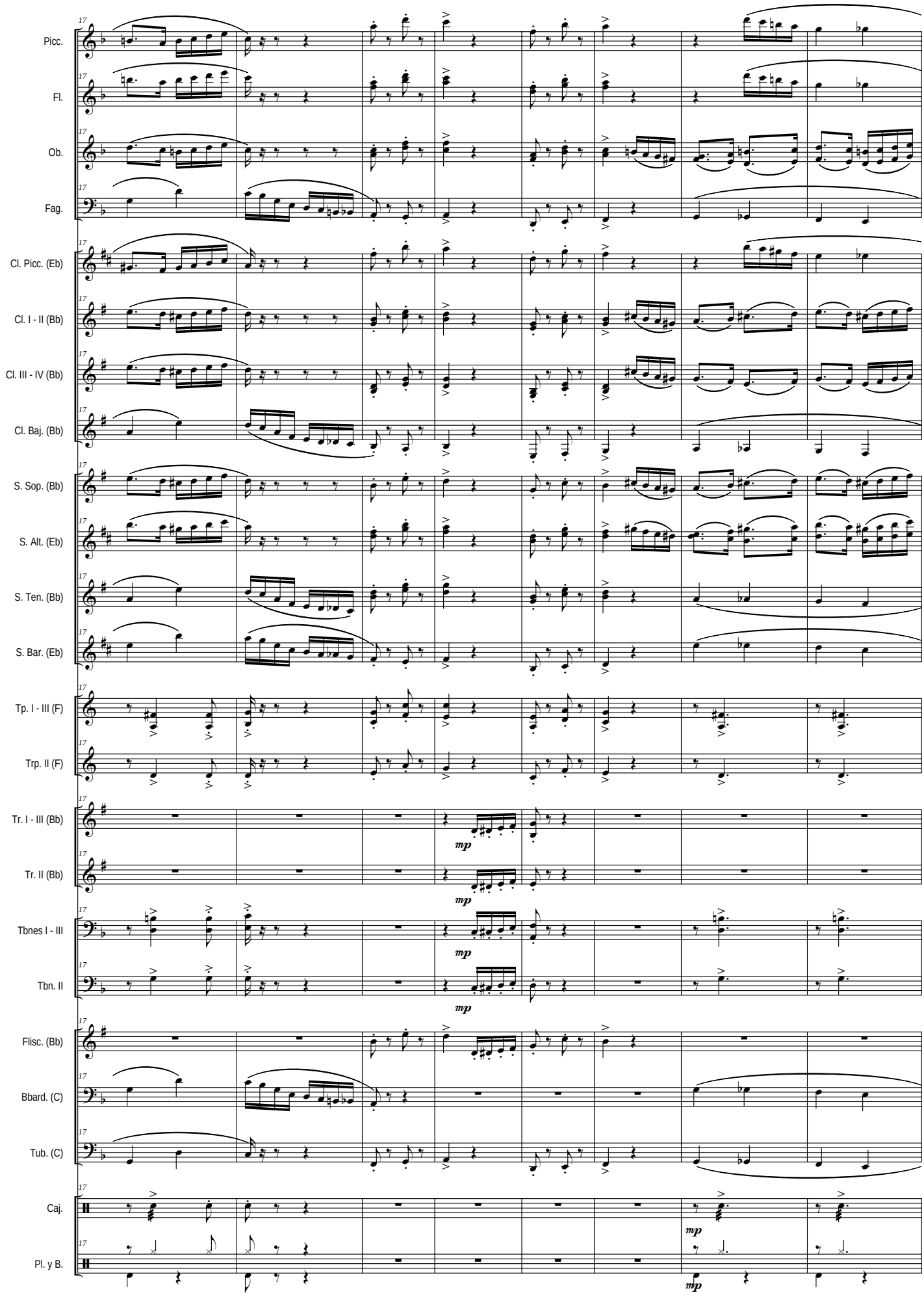
J. Susi (op 85)

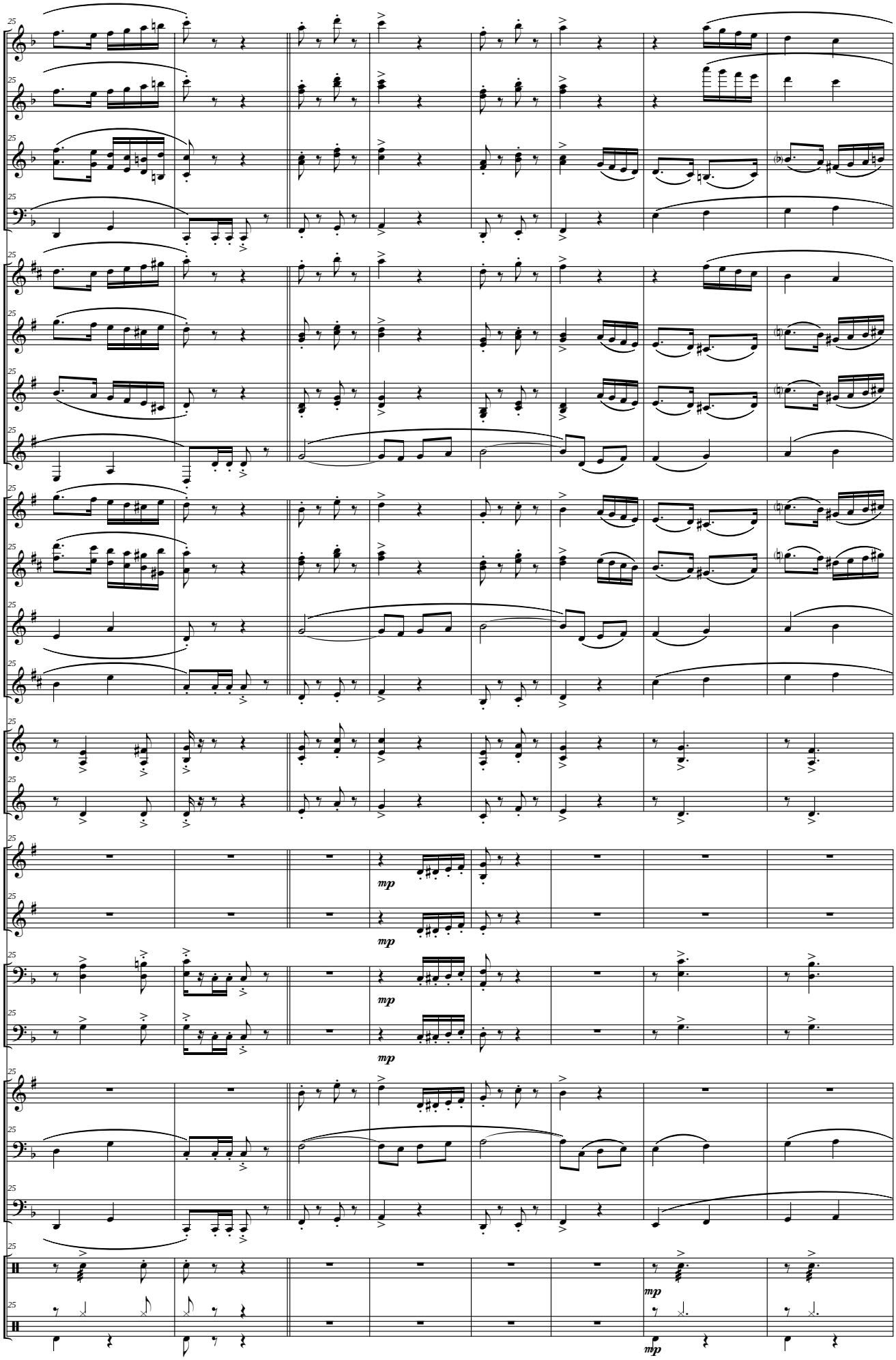
Moderato ♩ = **102** *(circa)*

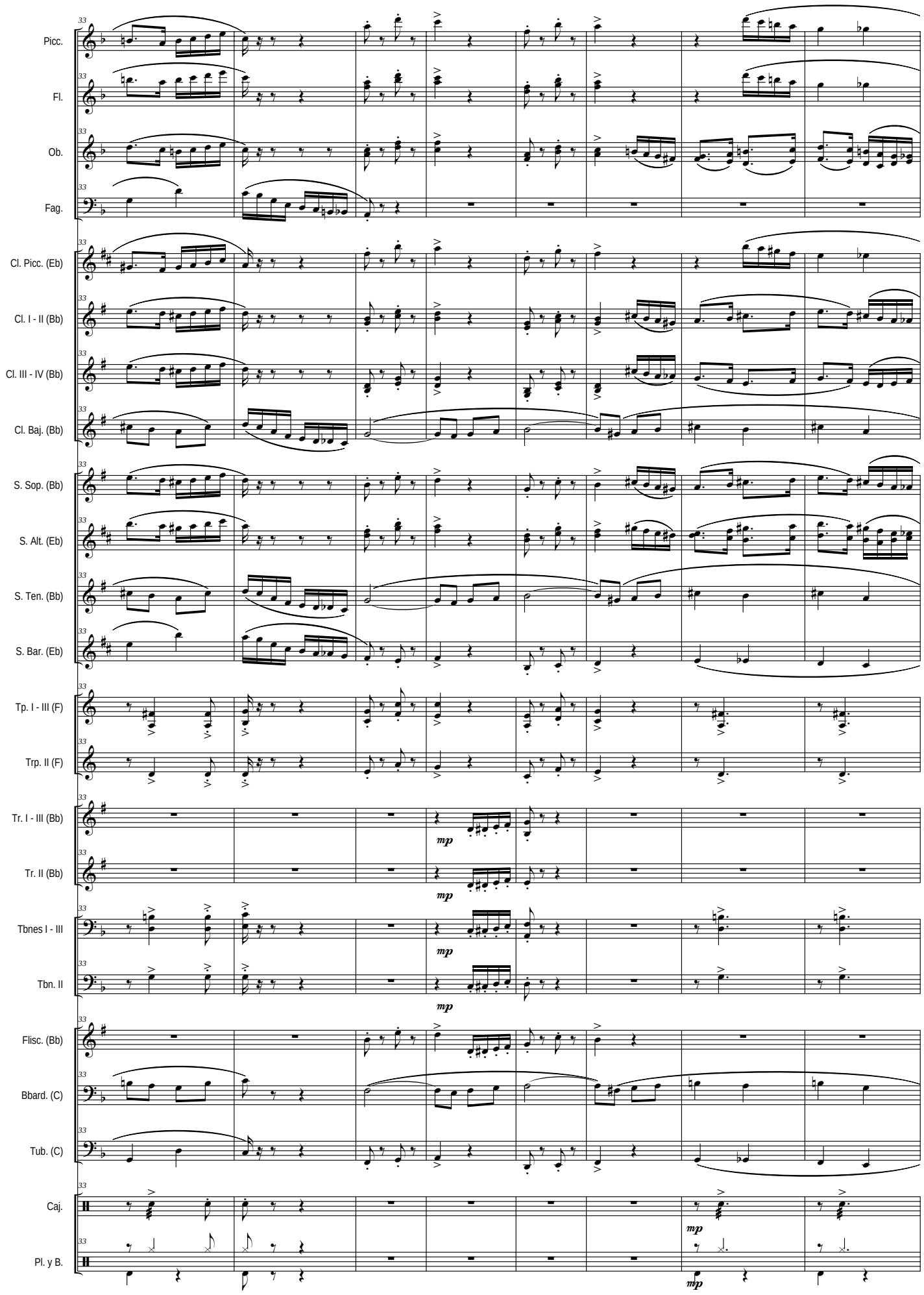


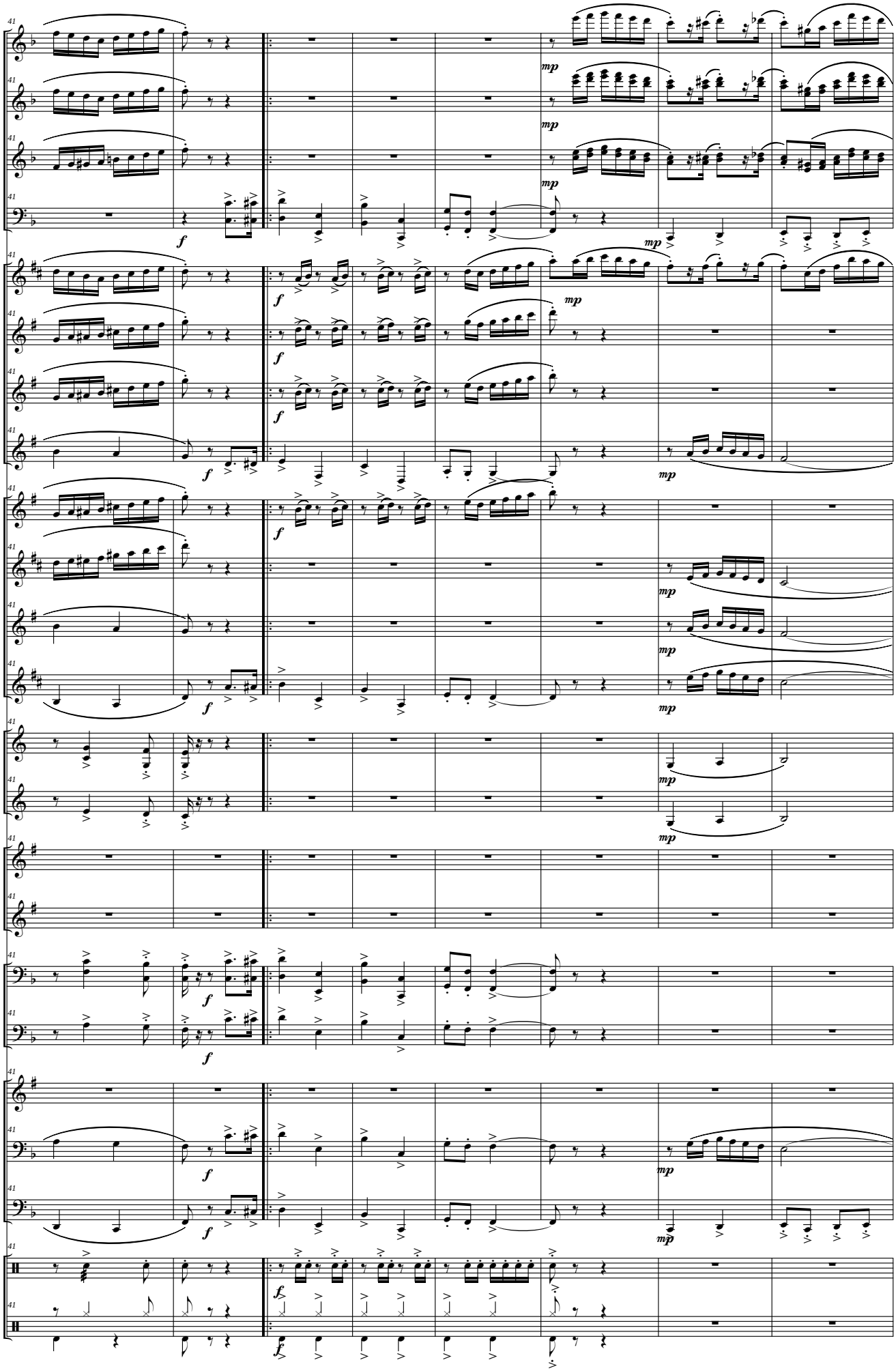
Todos los Derechos de esta obra, están protegidos por el Registro General de la Propiedad Intelectual de España, así como por la Sociedad General de Autores y Editores de España, donde ha sido Registrada por su Autor: J. Susi - 2012 - Ed. Música de hoy - Madrid - España

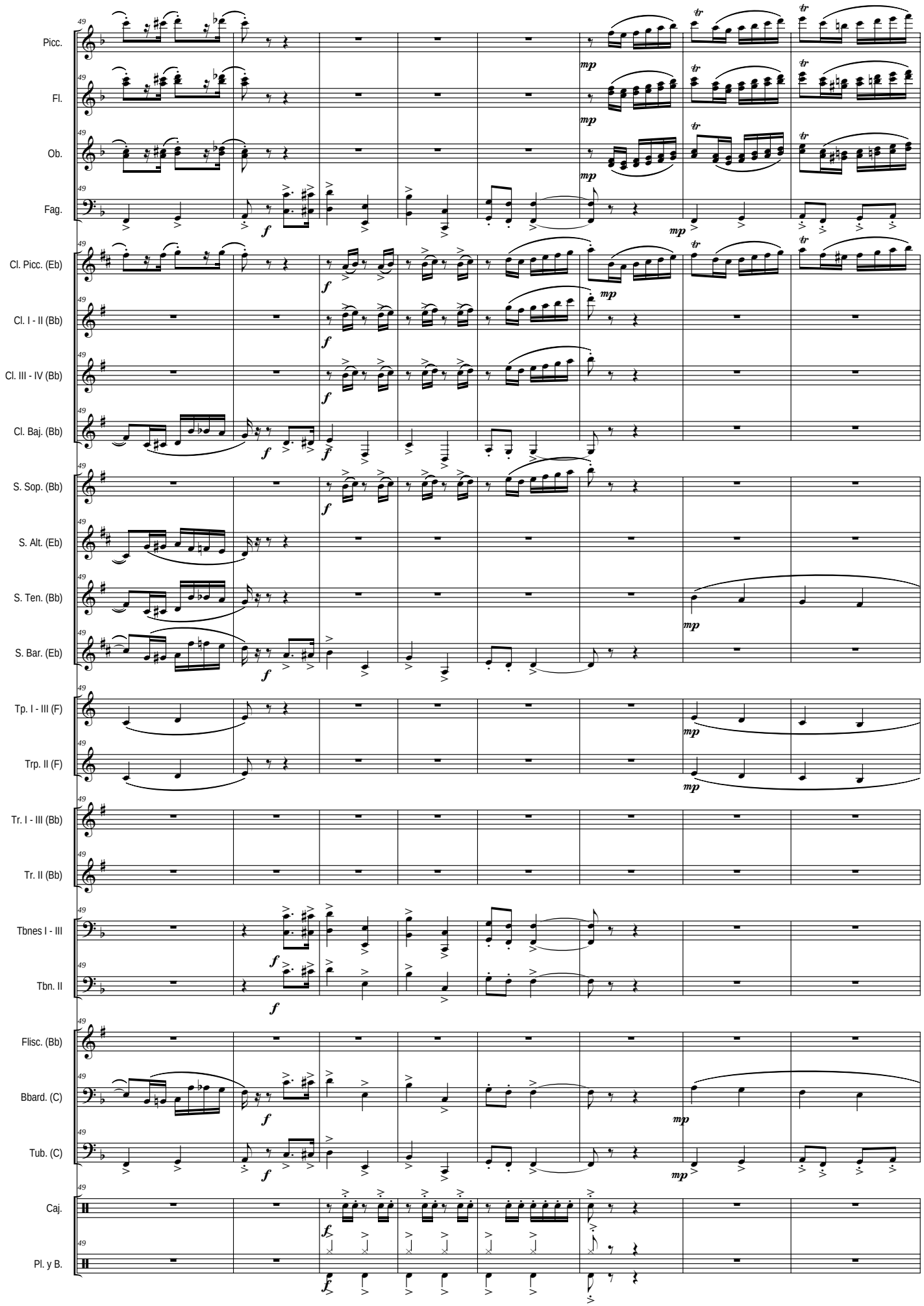

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp
mf

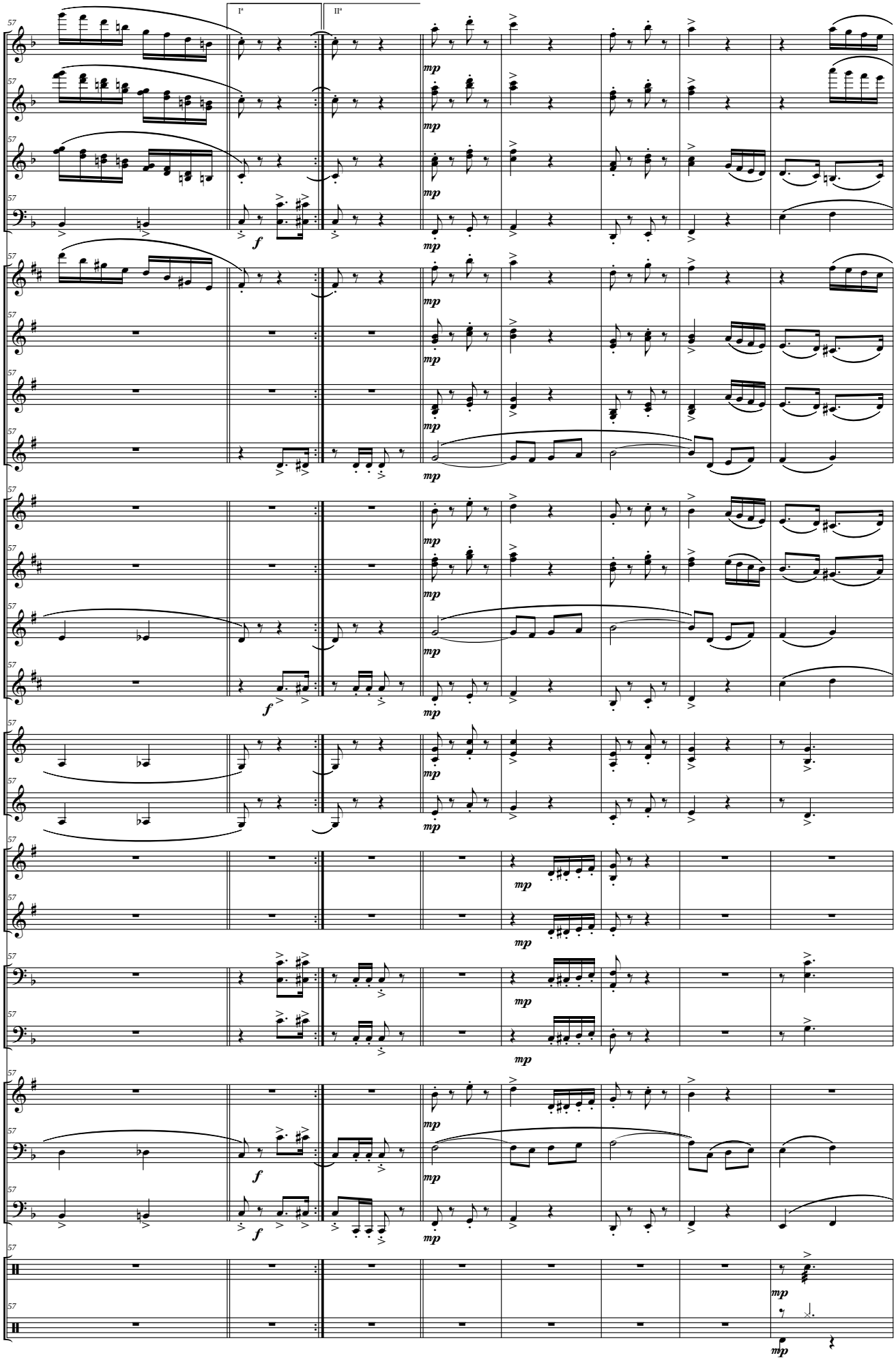

17
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp

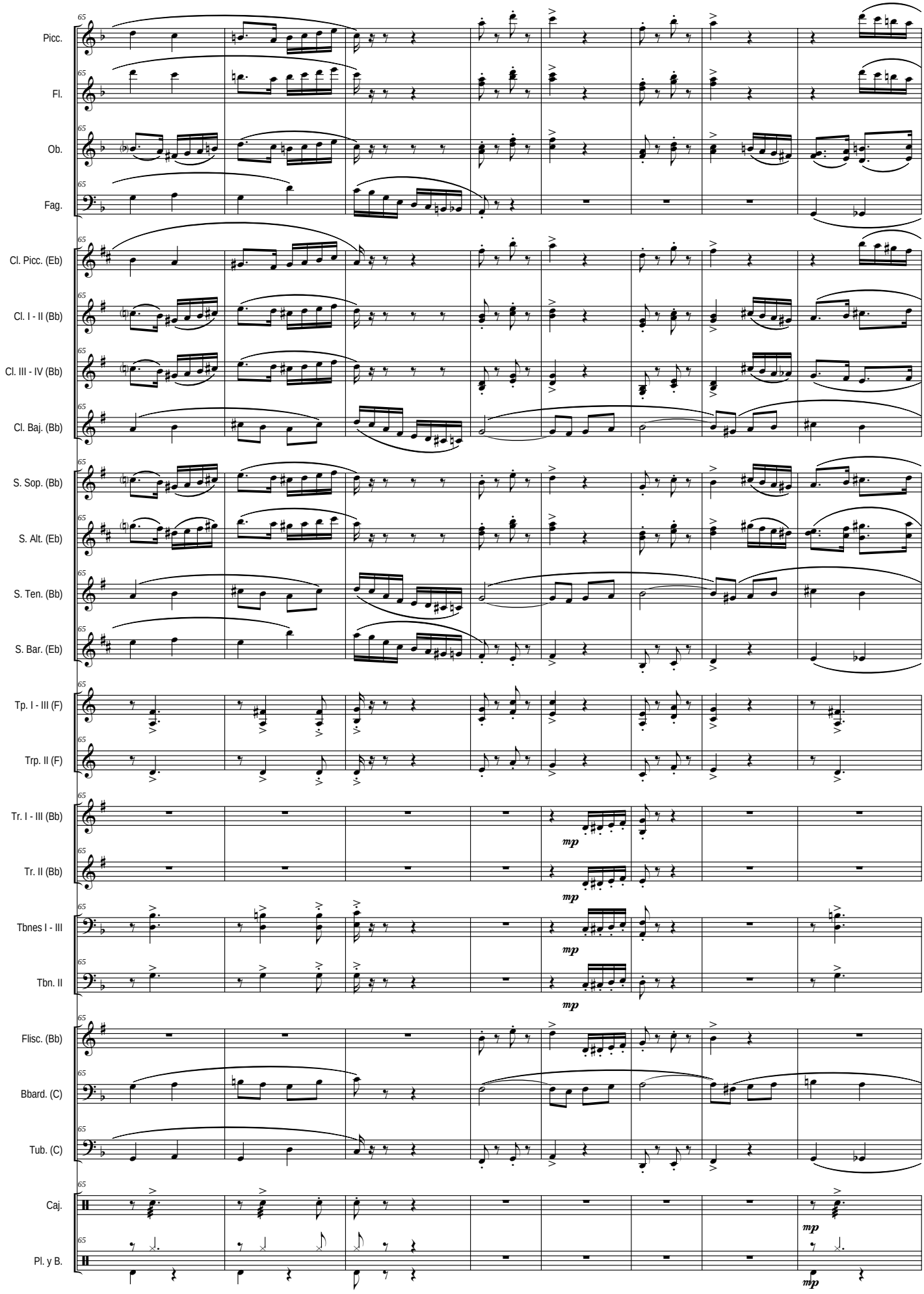

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp
mp
mp
mp
mp

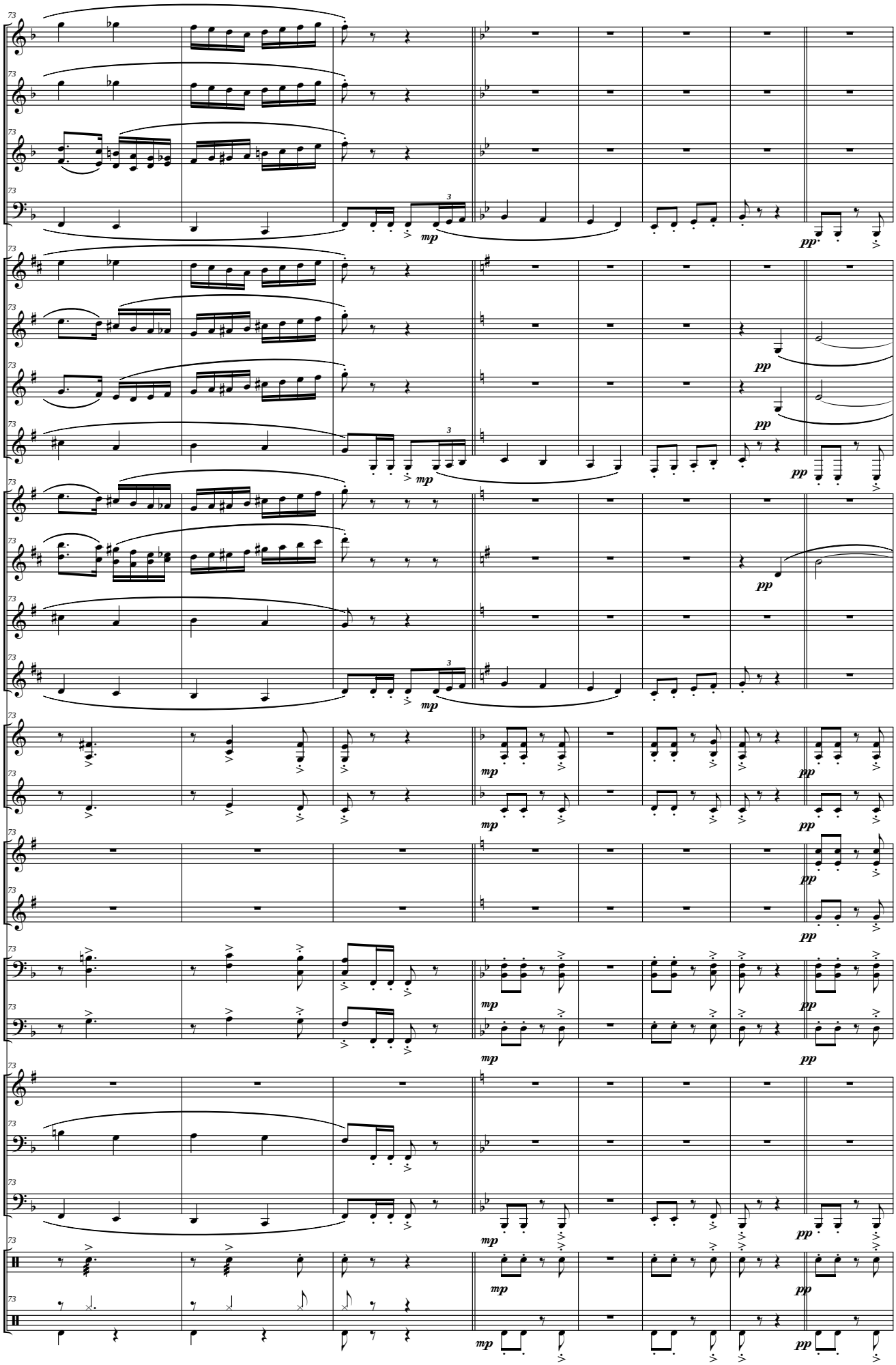

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp

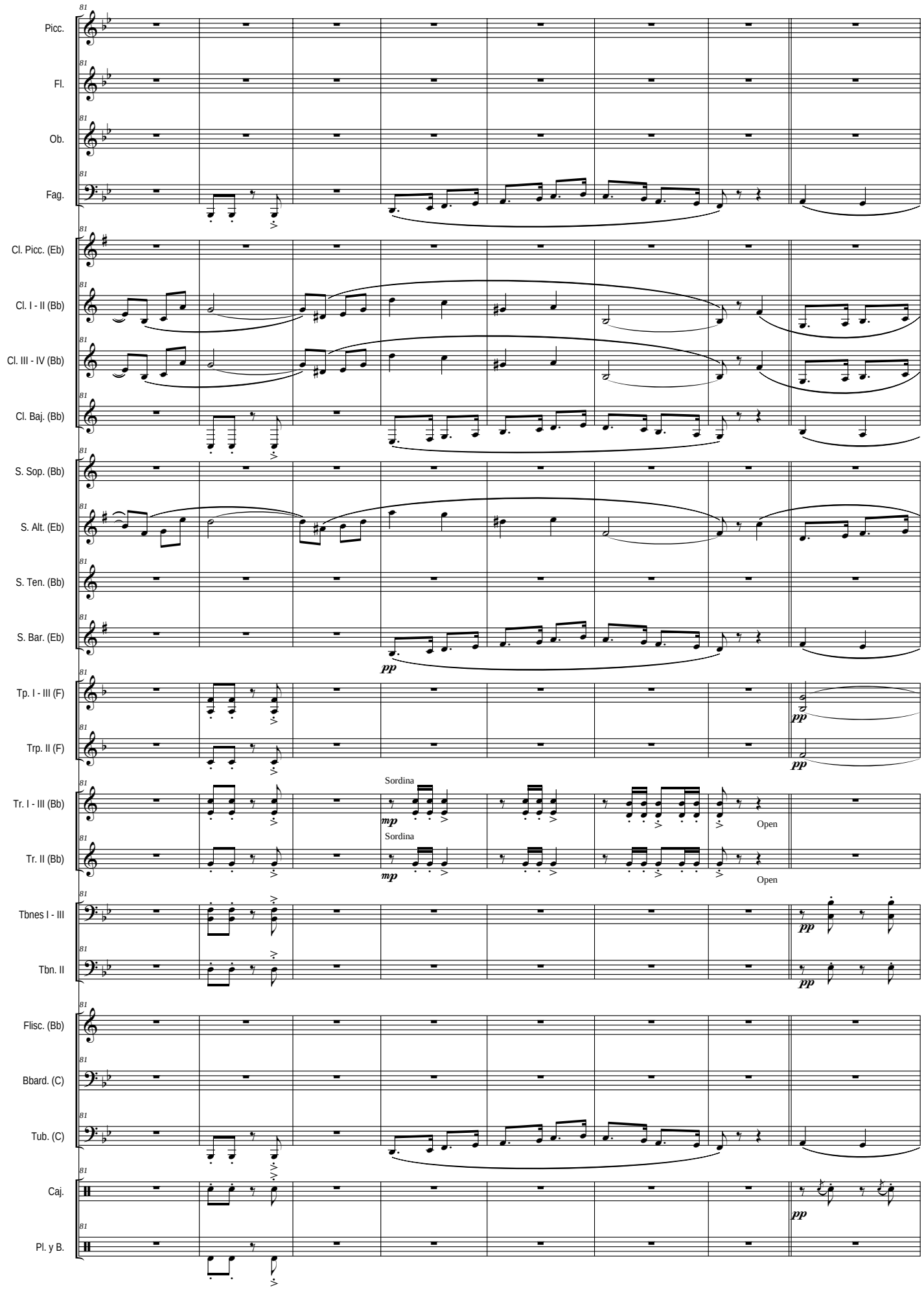

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

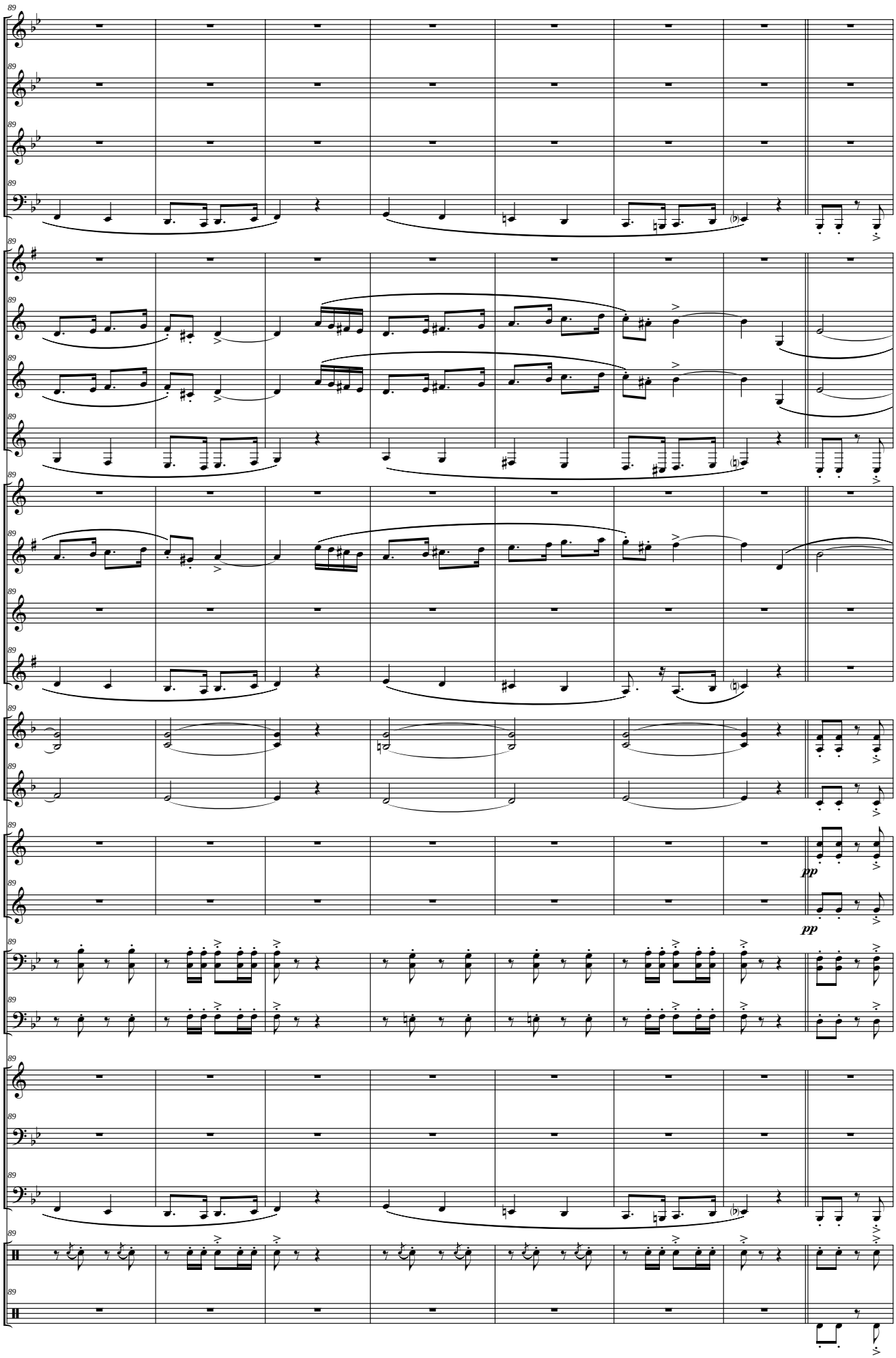

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

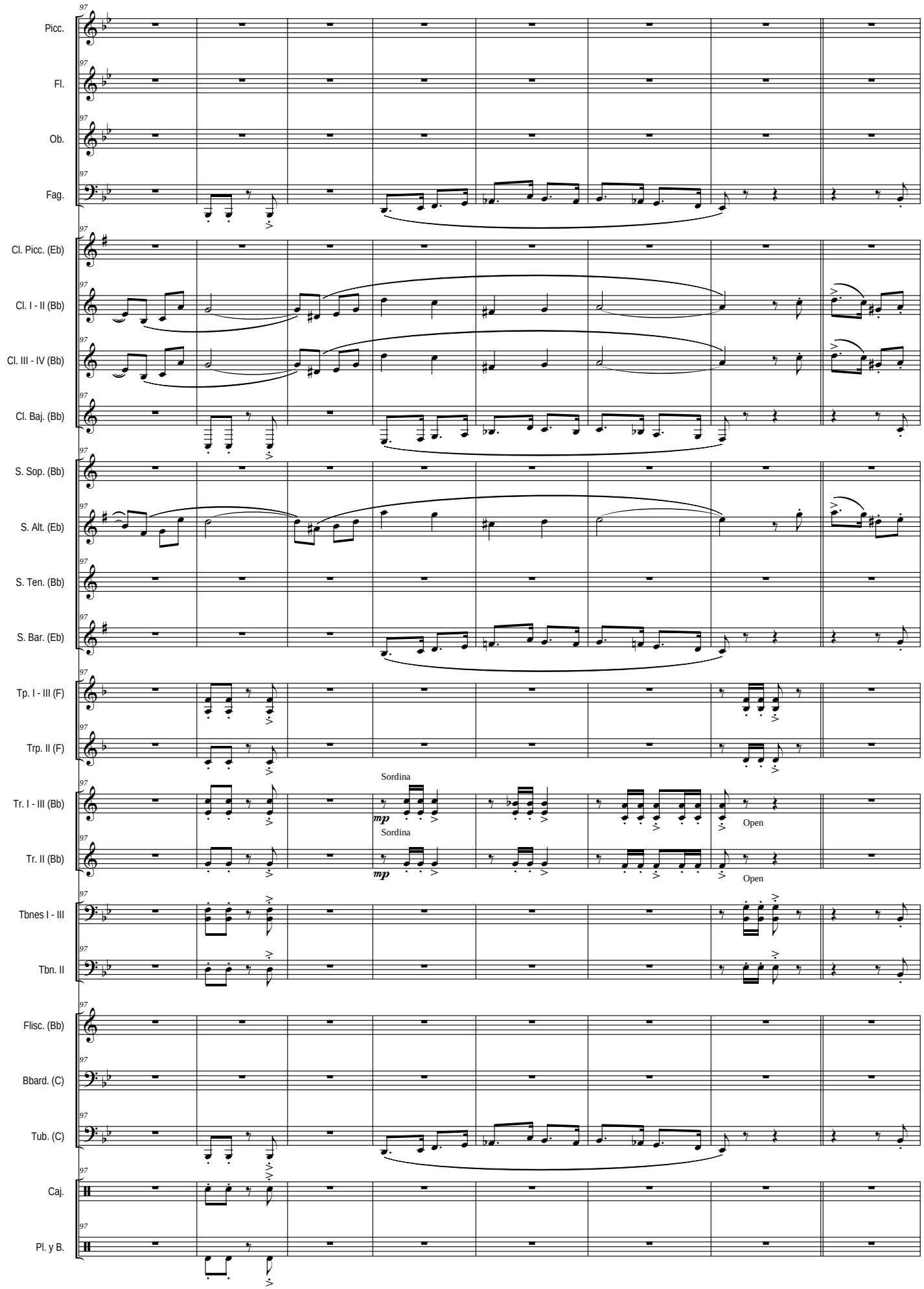

I°
II°
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
57
f
mp

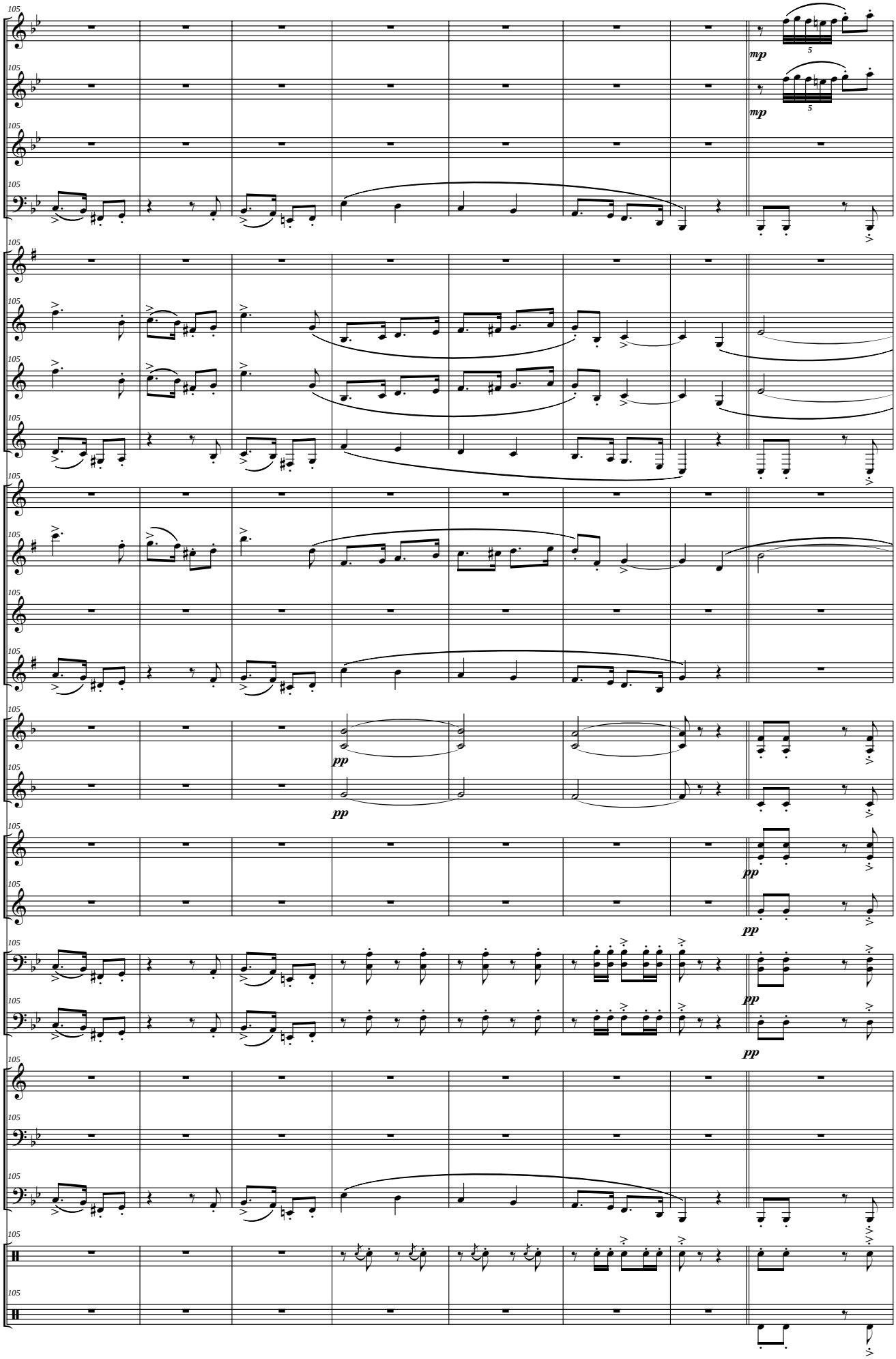

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp

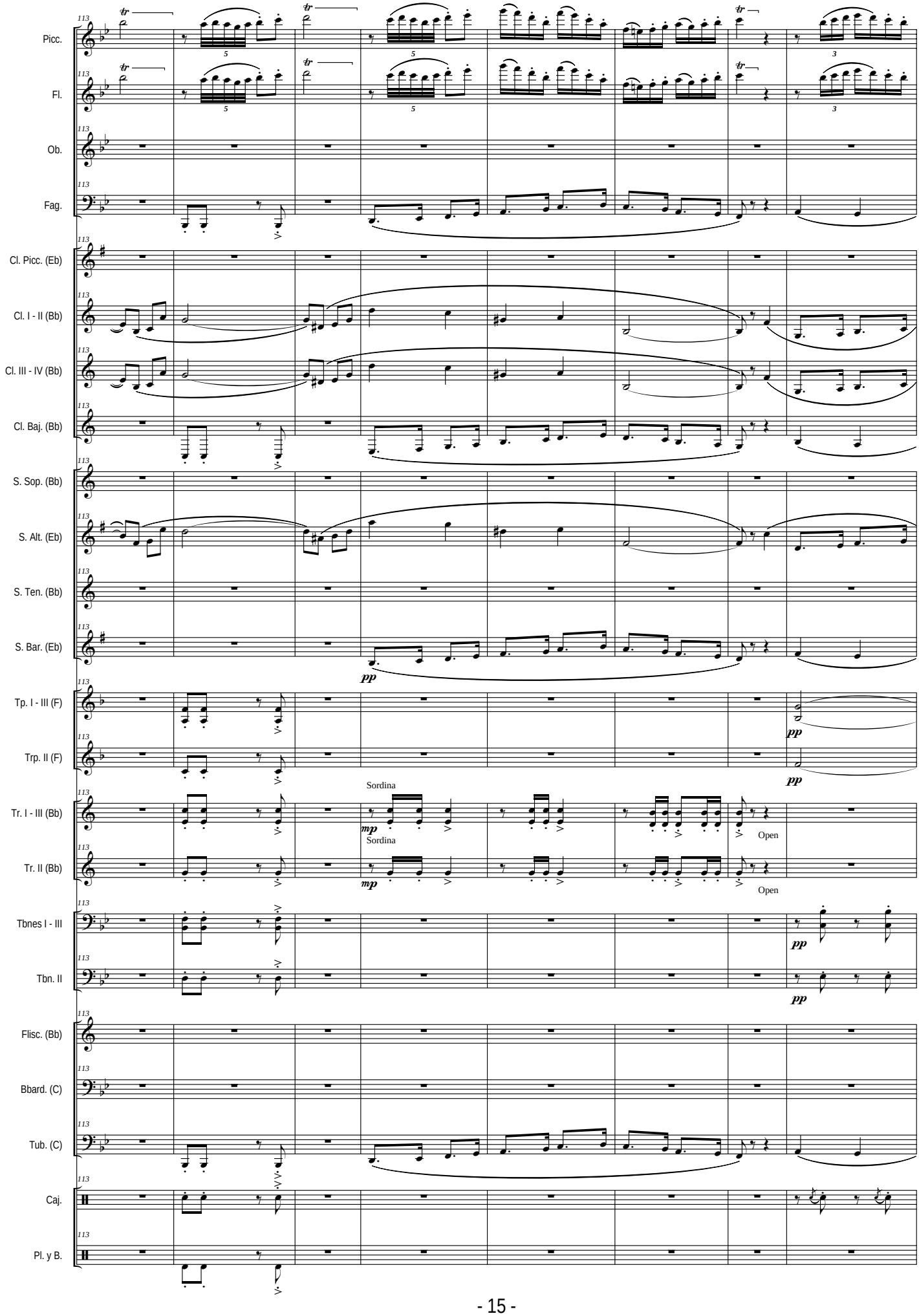

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp
pp

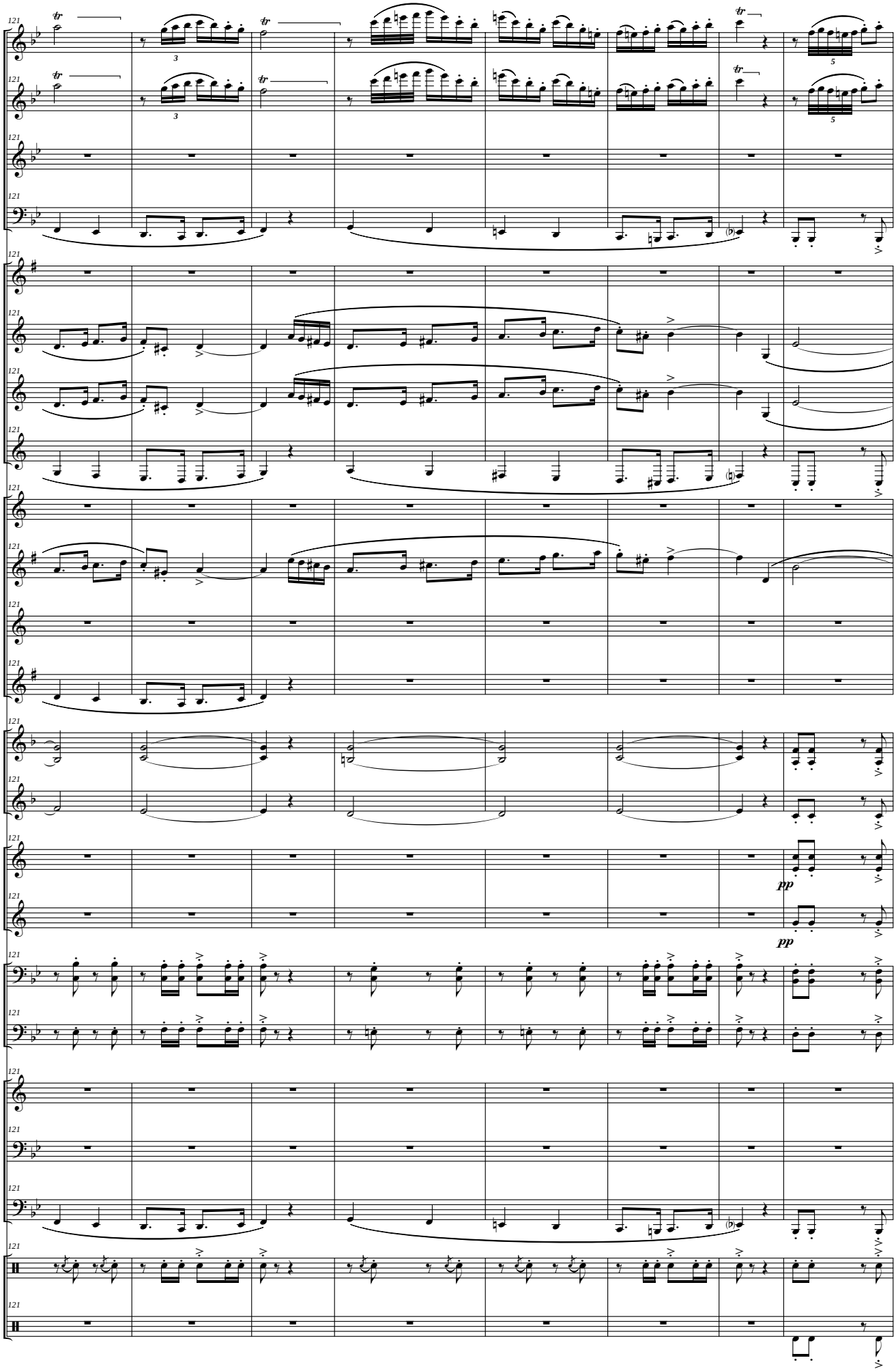

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
pp
mp
Sordina
Open

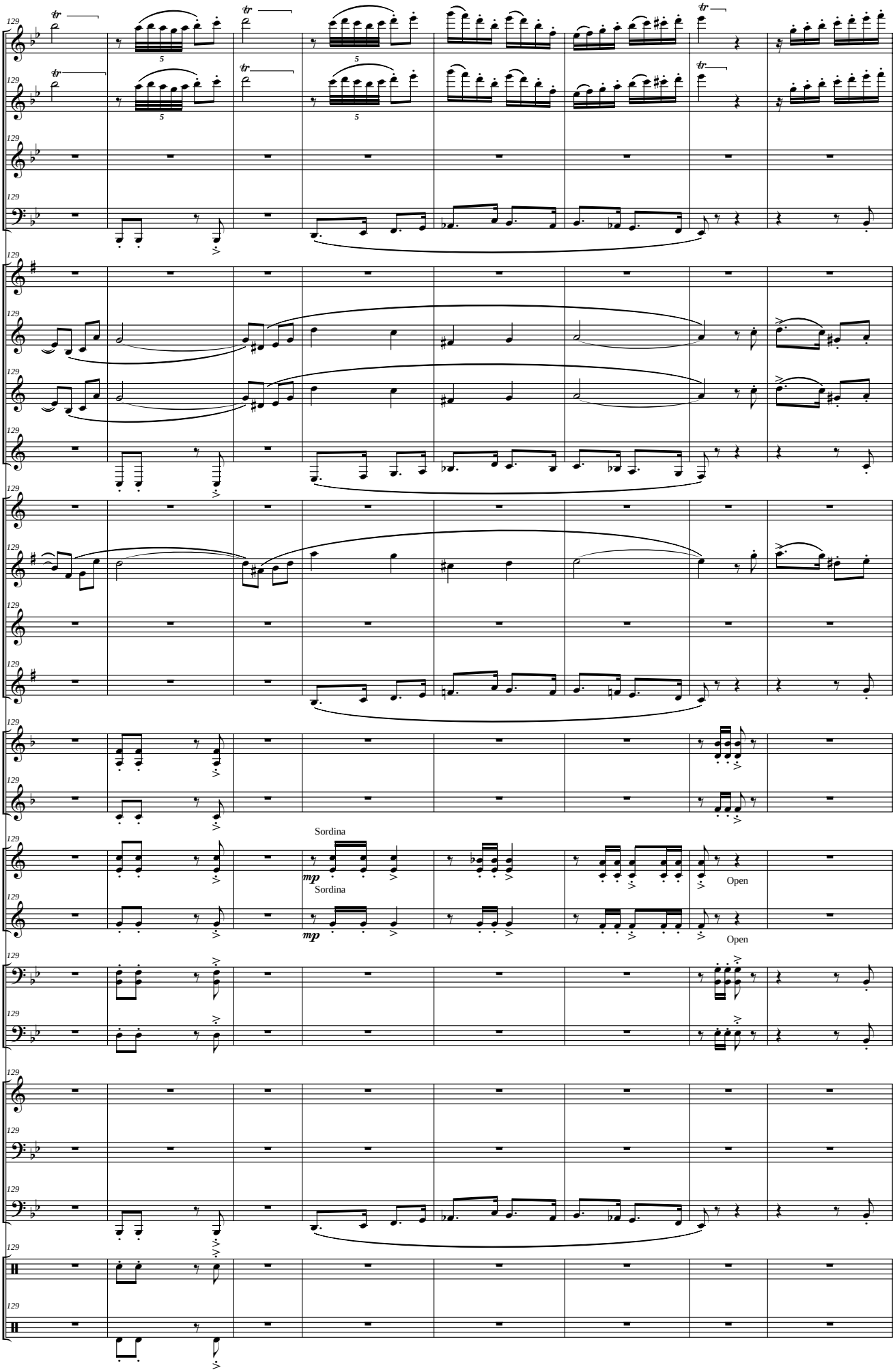

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
89
pp
pp

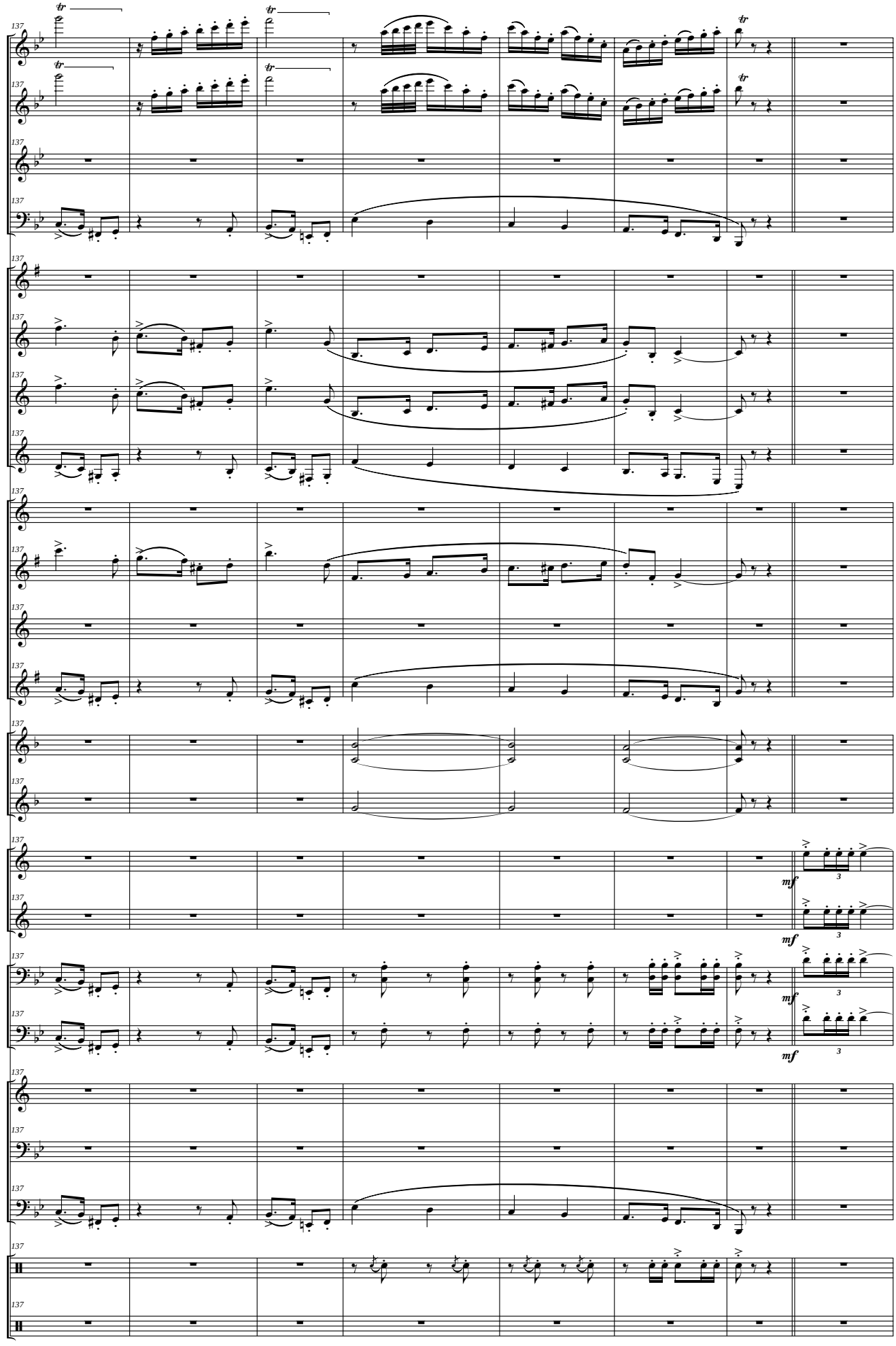

97
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
Sordina
mp
Sordina
mp
Open
Open

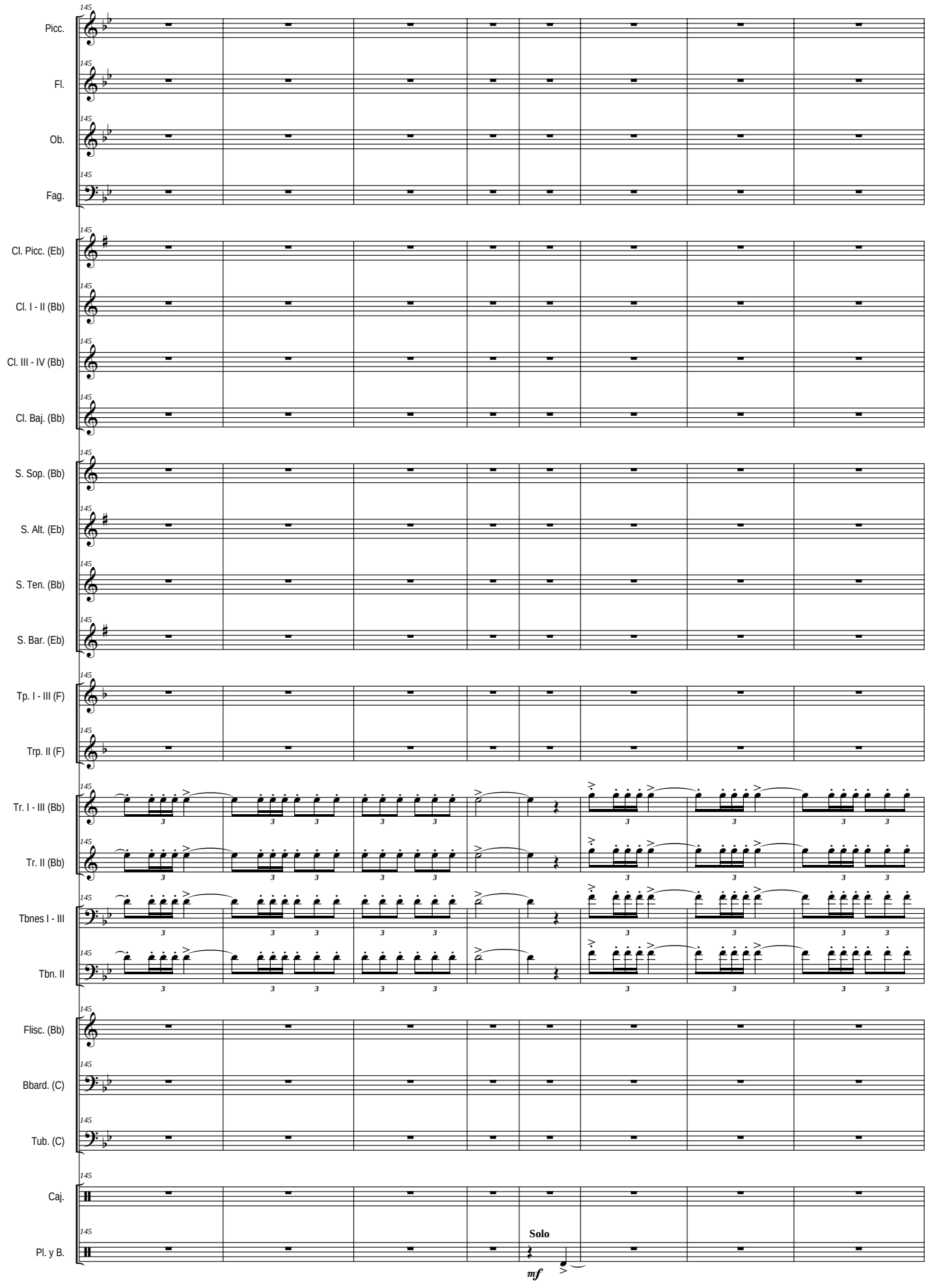

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
105
mp
pp

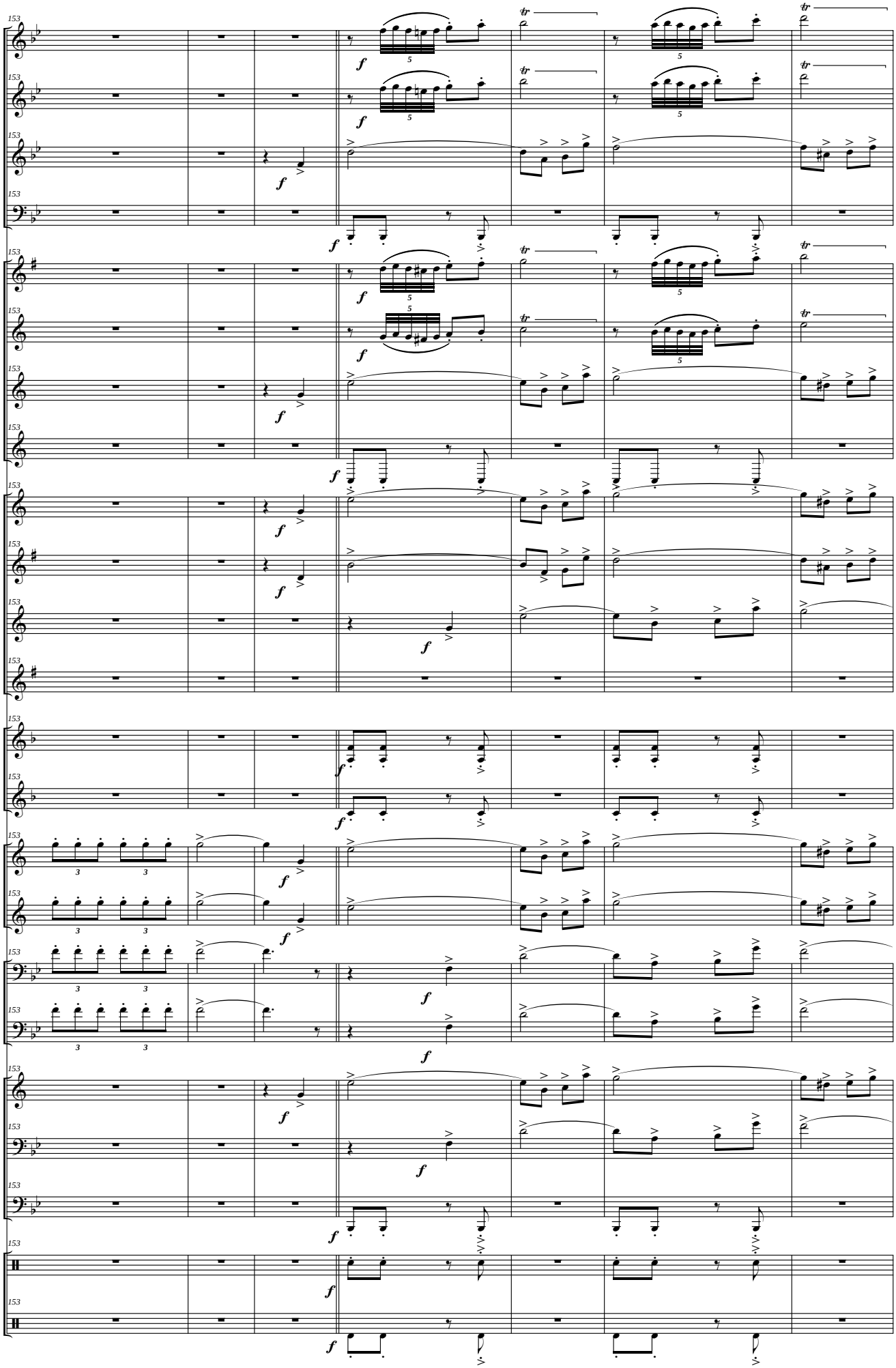

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
113
pp
mp
Sordina
Open

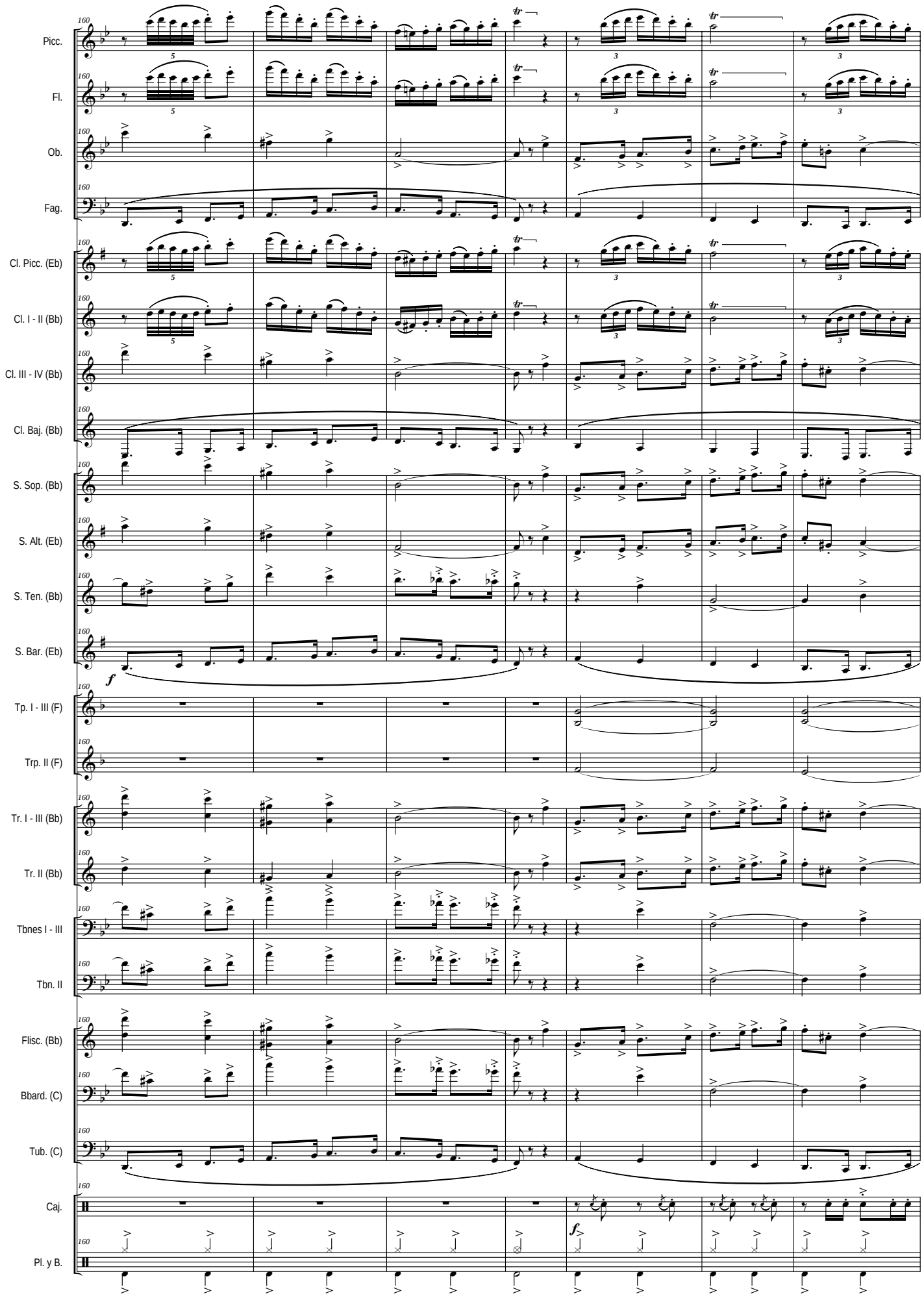

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
121
pp
pp

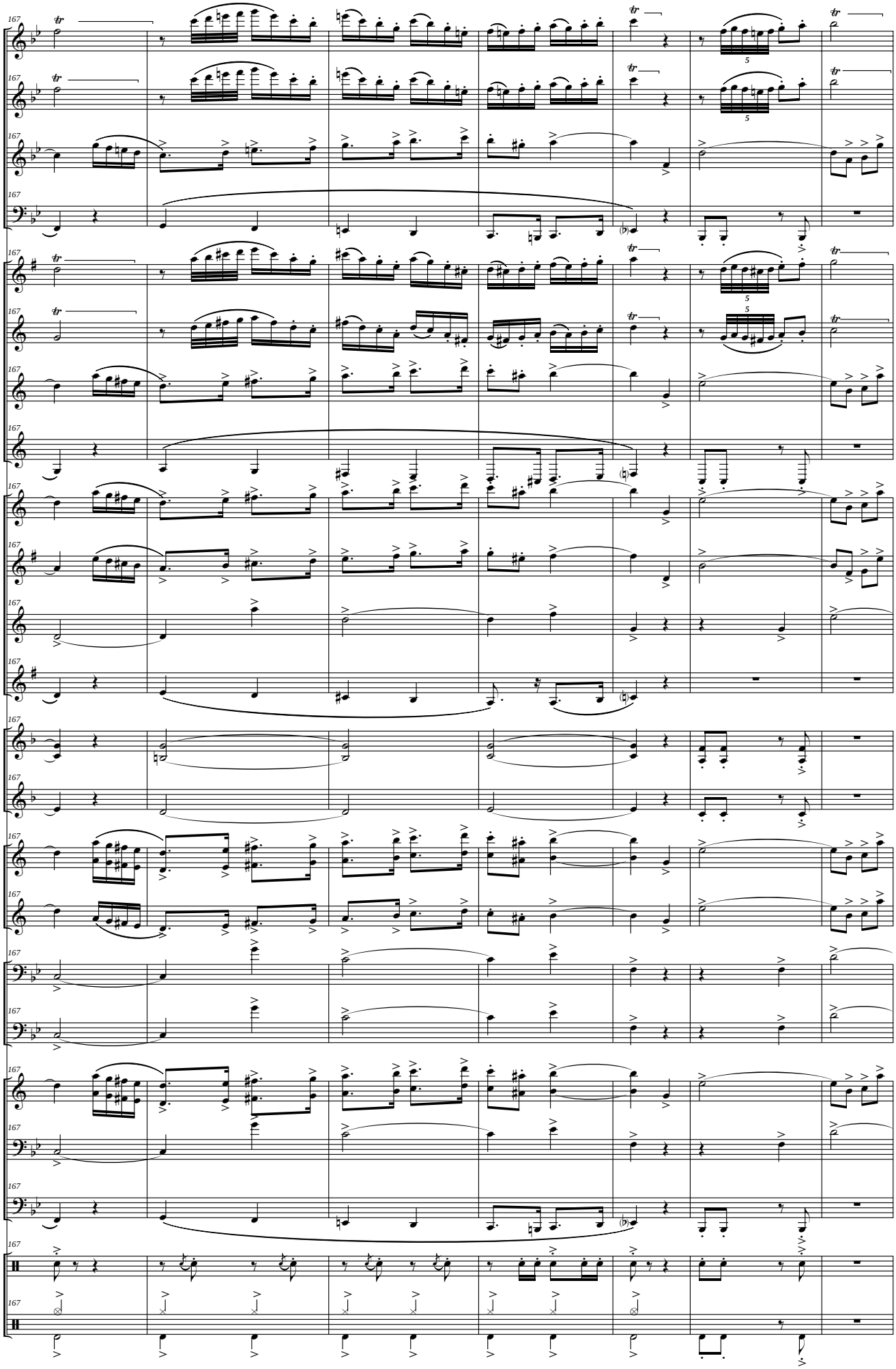

129
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
Sordina
mp
Sordina
mp
Open
Open

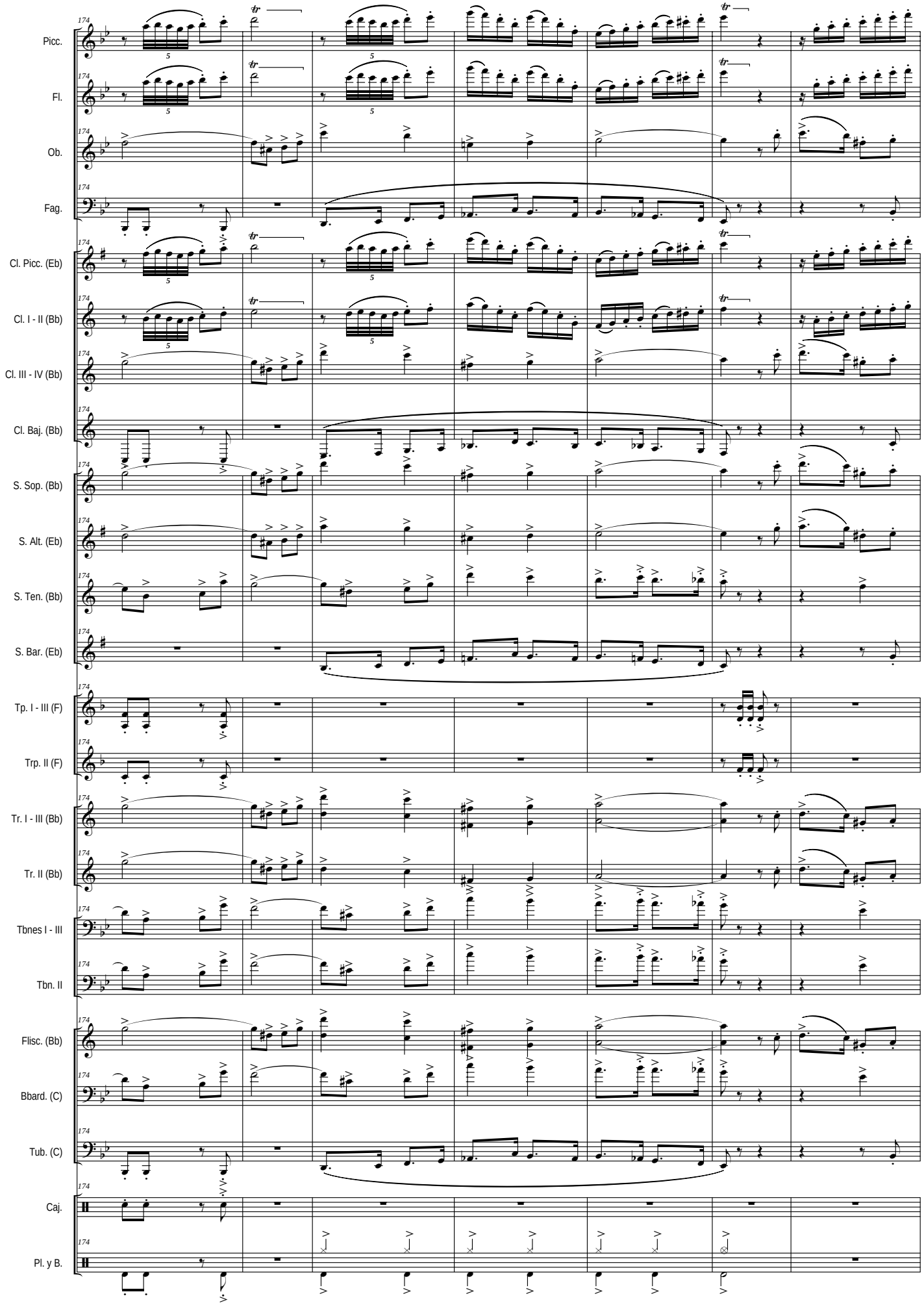

137
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mf
3

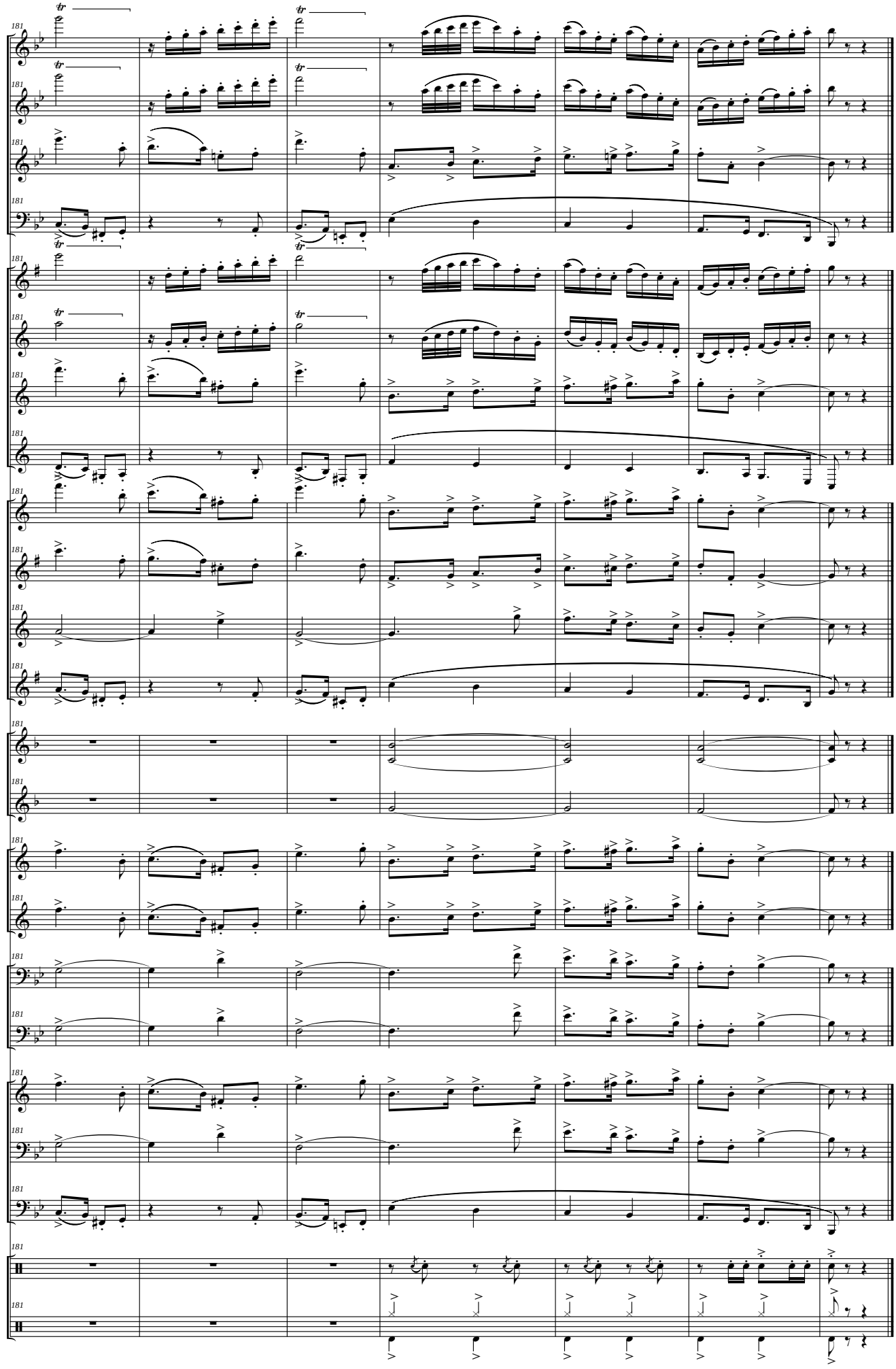

145
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
Solo
mf


153
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
f
tr
5
3


Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

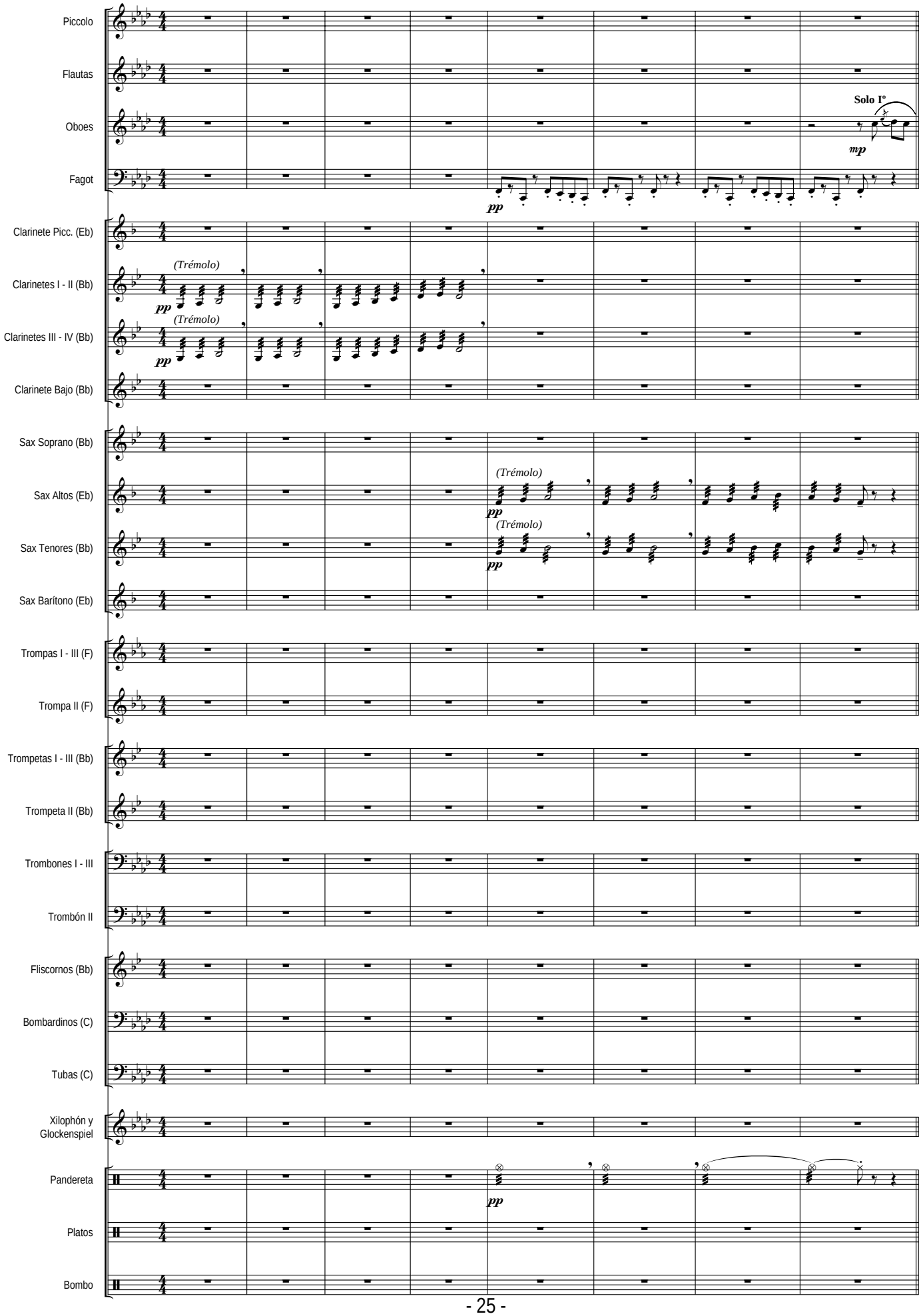

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

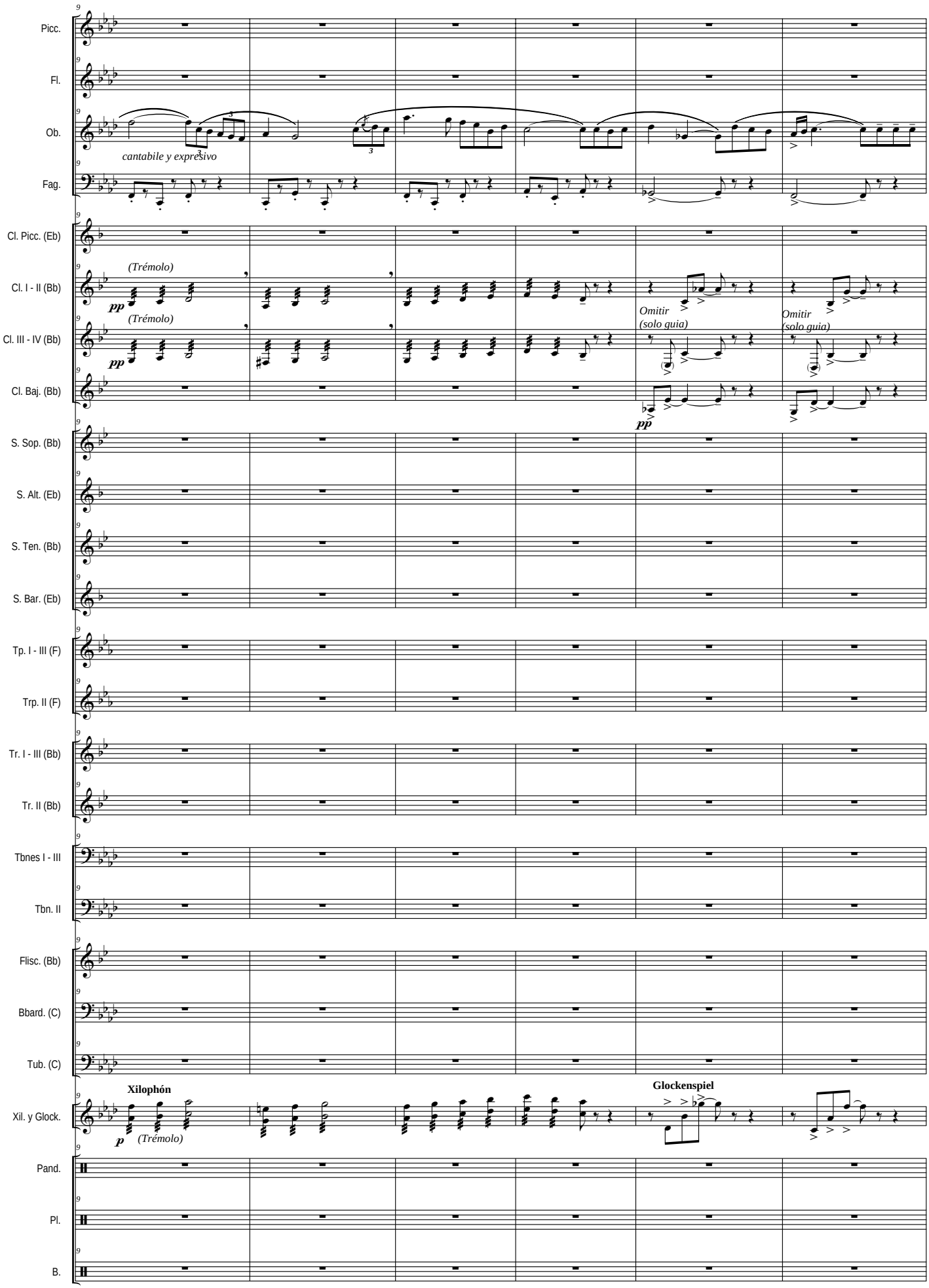

174
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

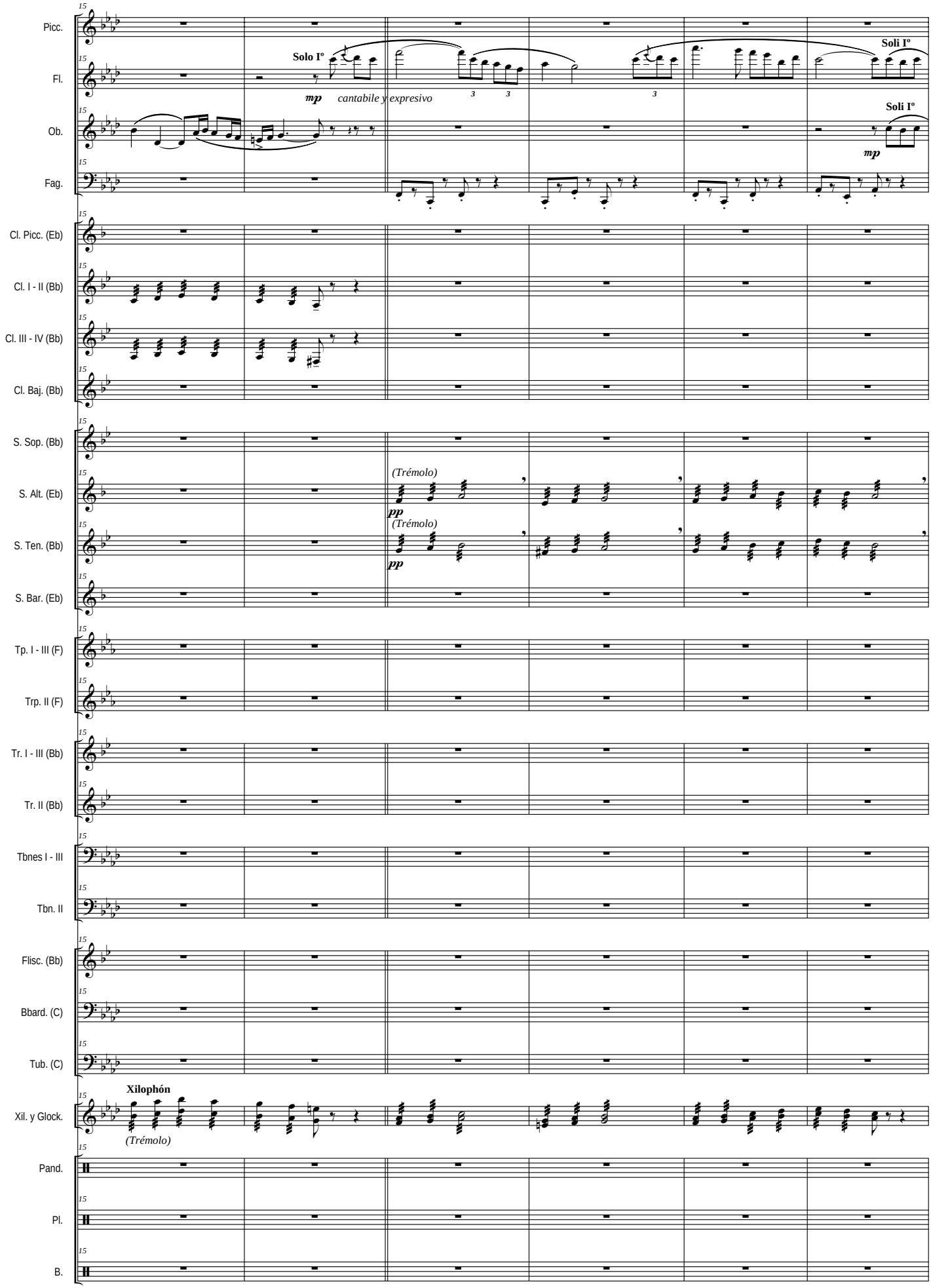

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

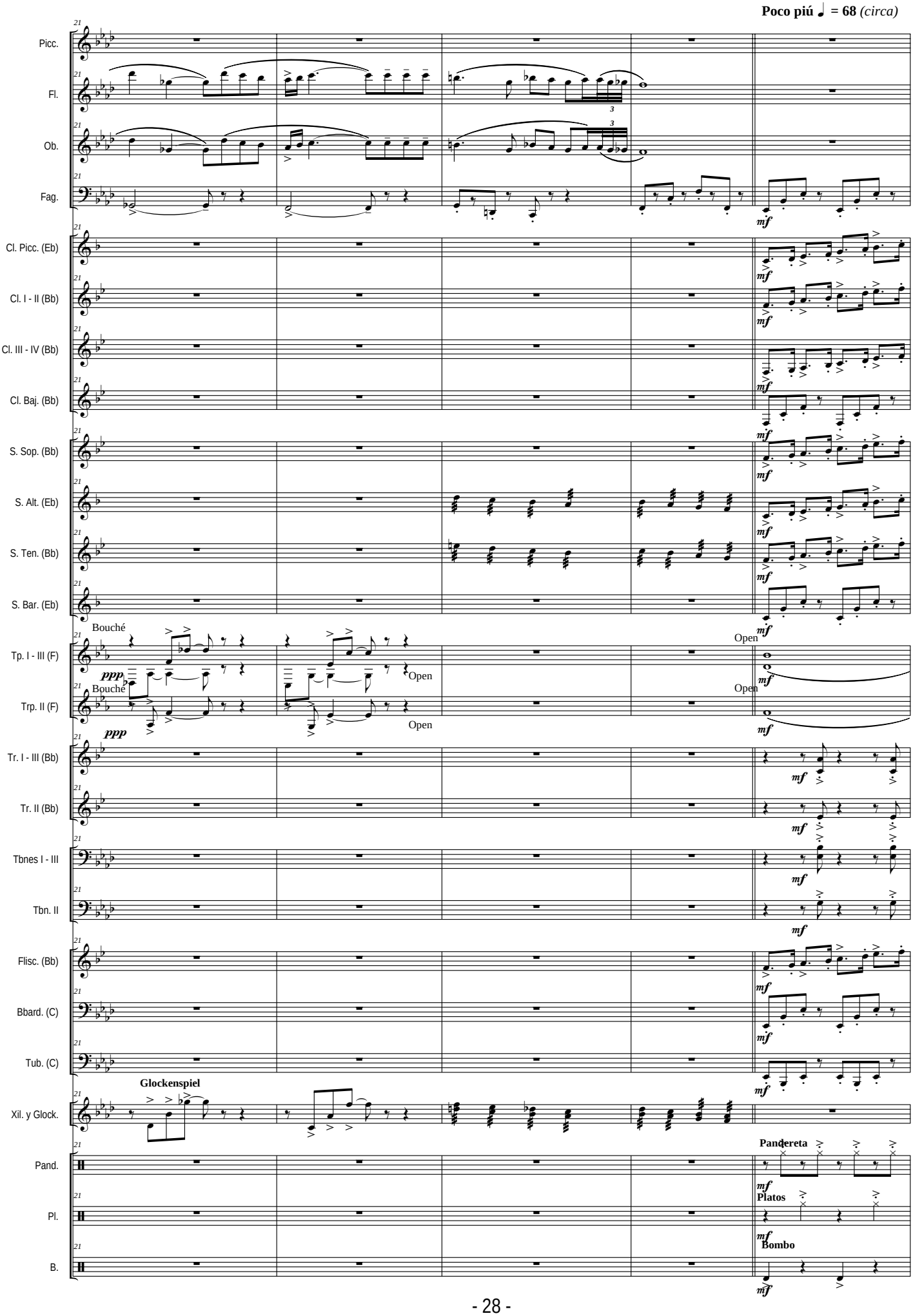
II - Canción

Lento ♩ = **54** *(circa)*

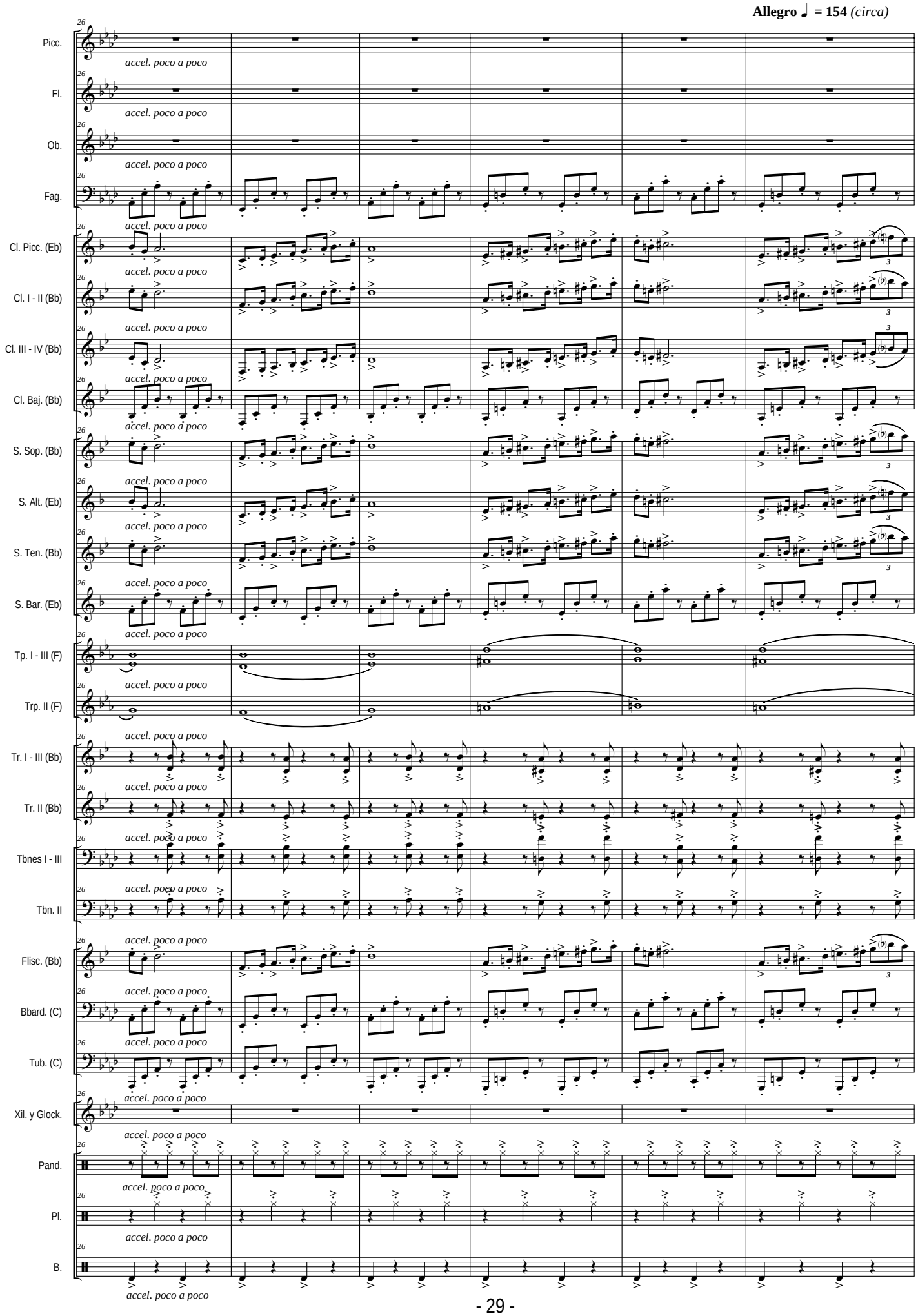


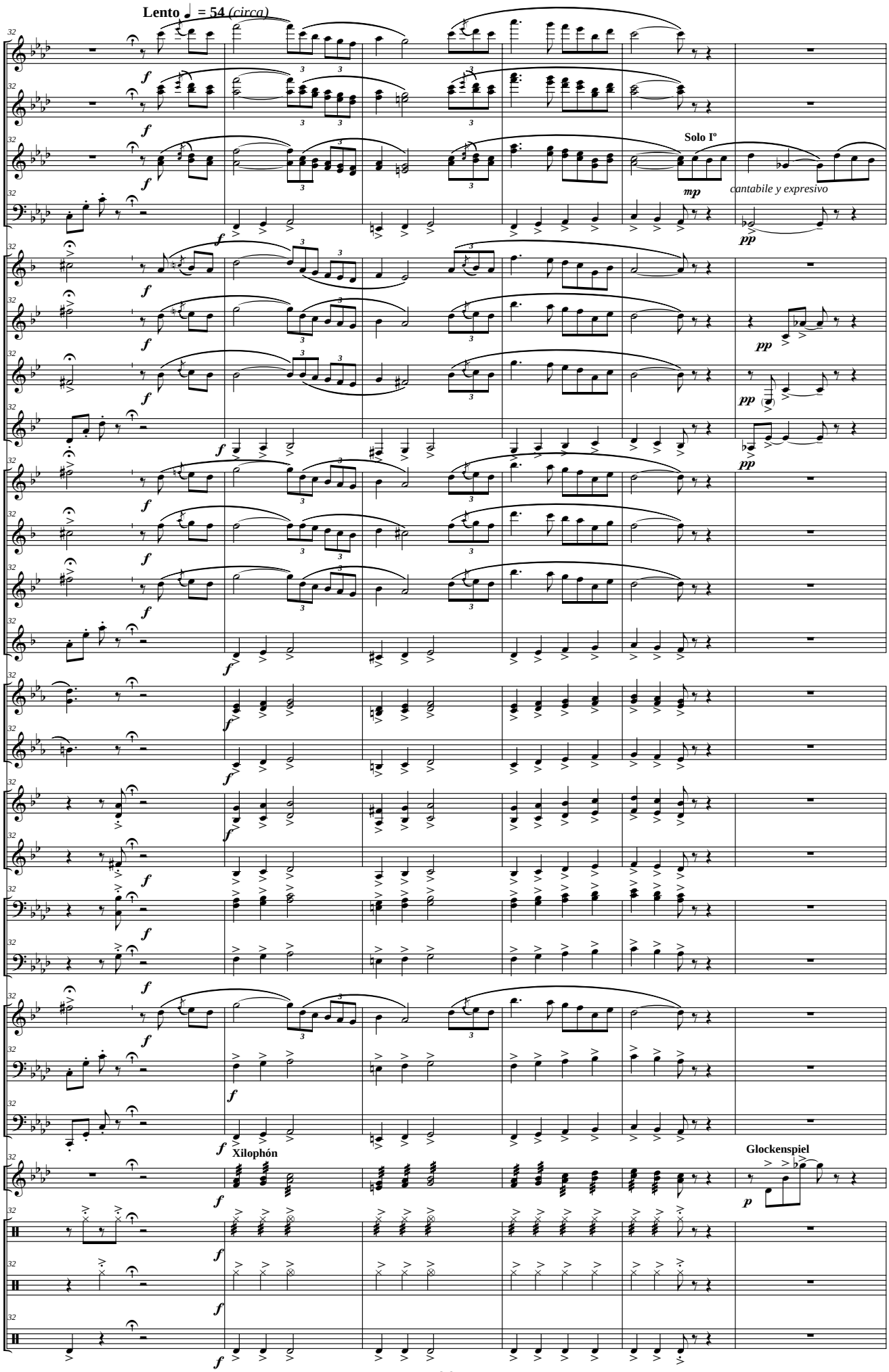

Picc.
Fl.
Ob.
cantabile y expresivo
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
(Trémolo)
pp
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
Omitir
(solo guia)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Xilophón
p
Glockenspiel
Pand.
Pl.
B.

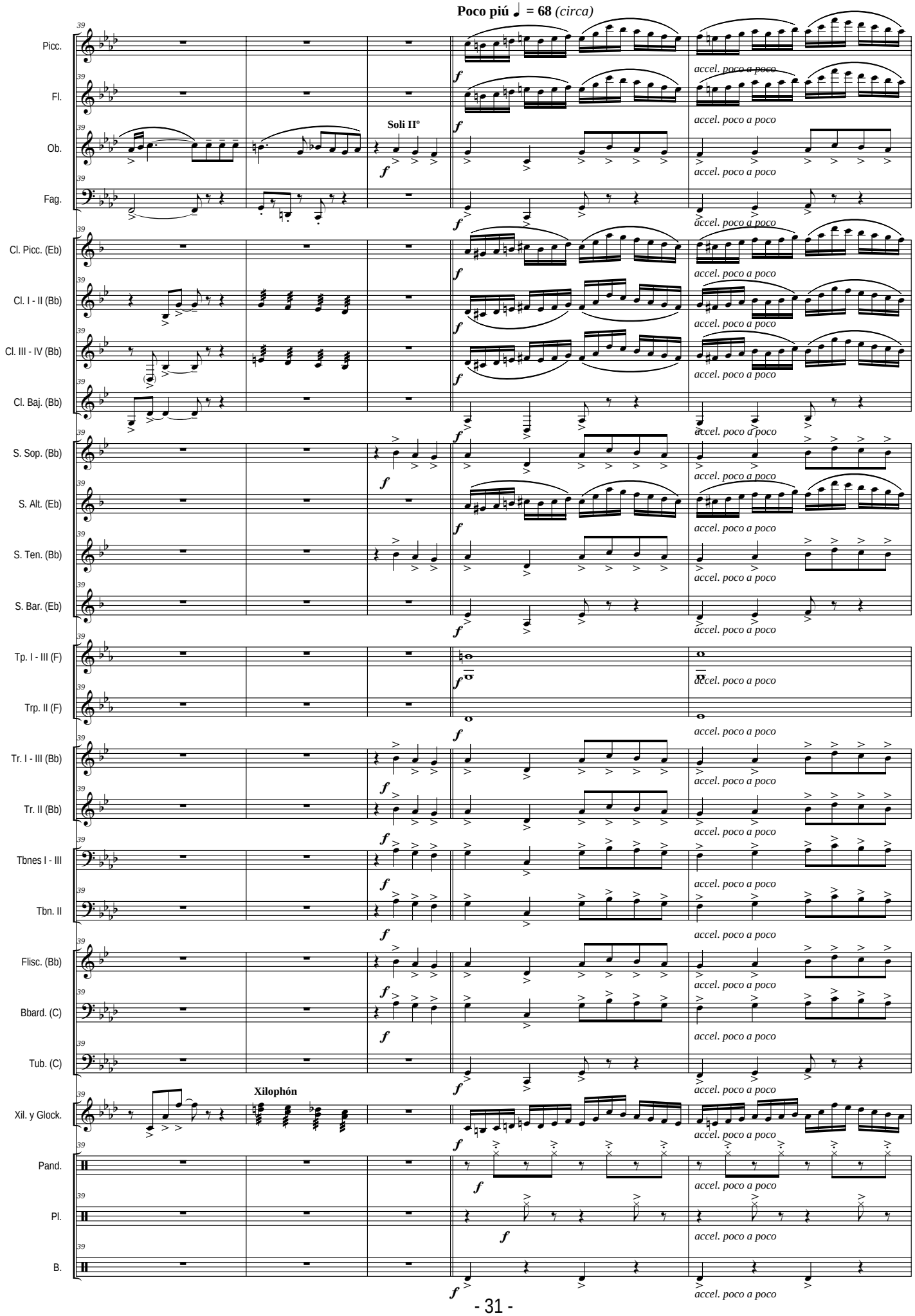

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.
Solo Iº
mp
cantabile y expresivo
Soli Iº
Soli Iº
mp
(Trémolo)
pp
(Trémolo)
pp
Xilophón
(Trémolo)

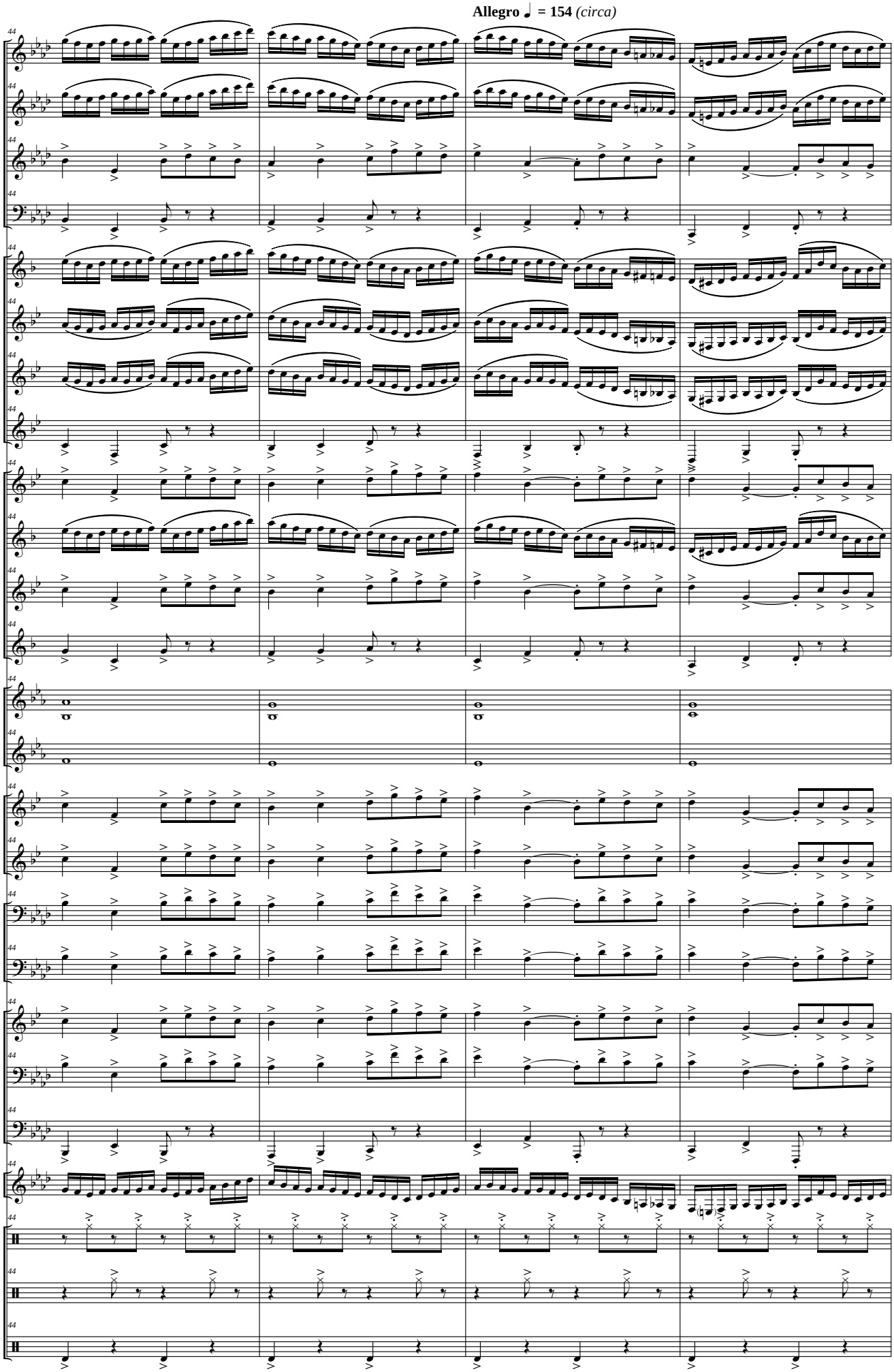

Poco piú ♩ = 68 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.
Bouché
Open
Glockenspiel
Pandereta
Platos
Bombo
ppp
mf

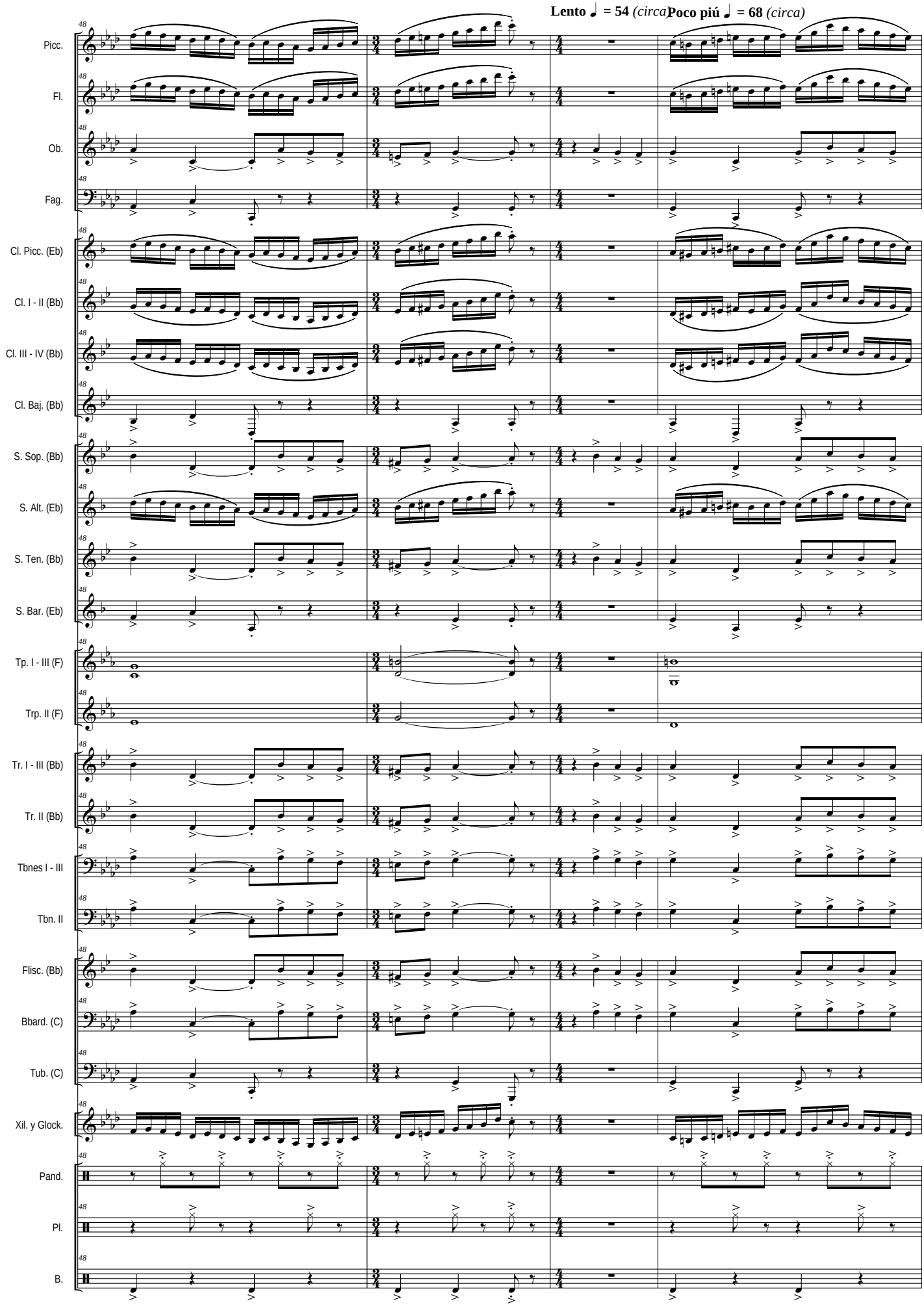
Allegro ♩ **= 154** *(circa)*

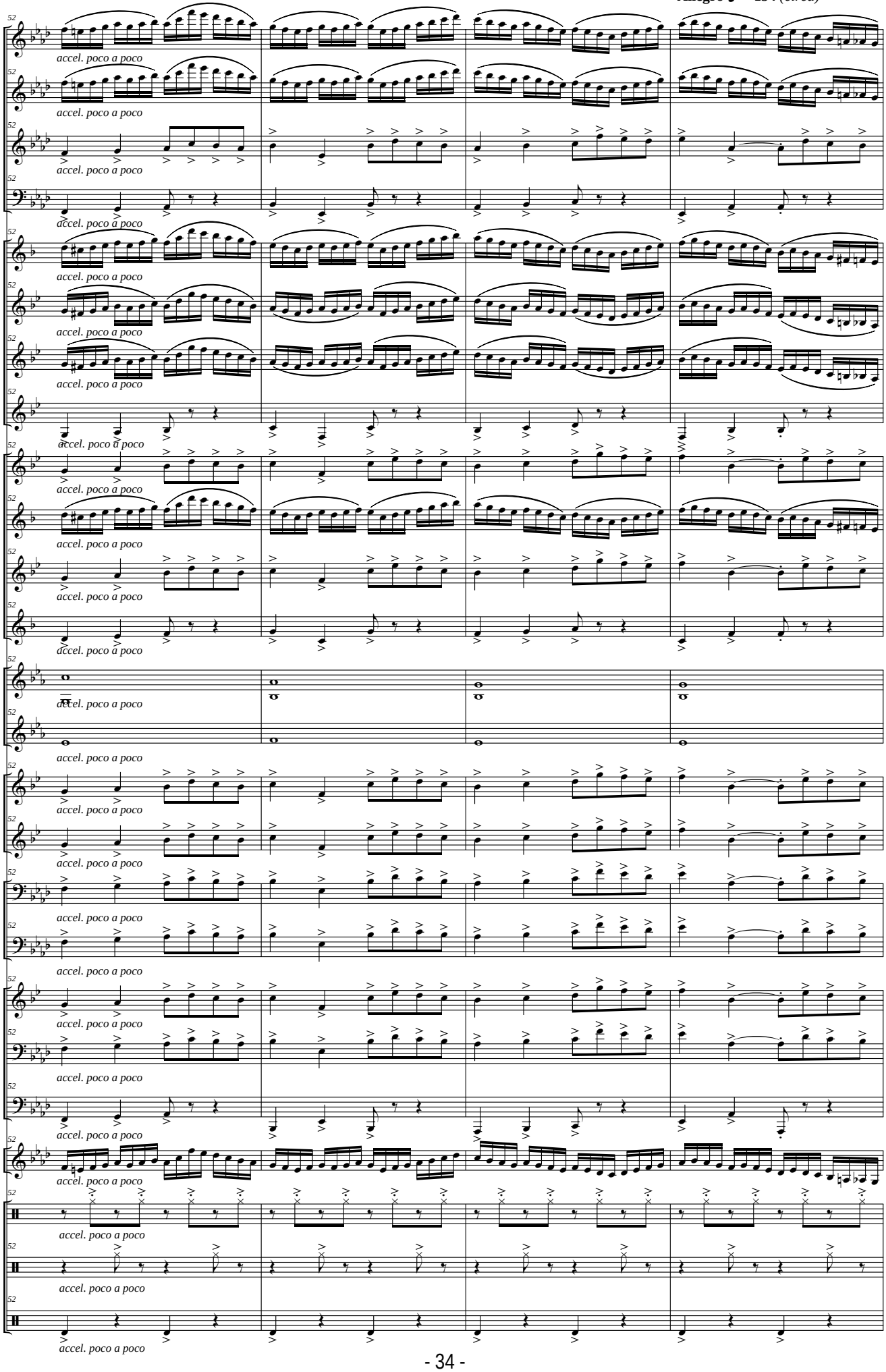


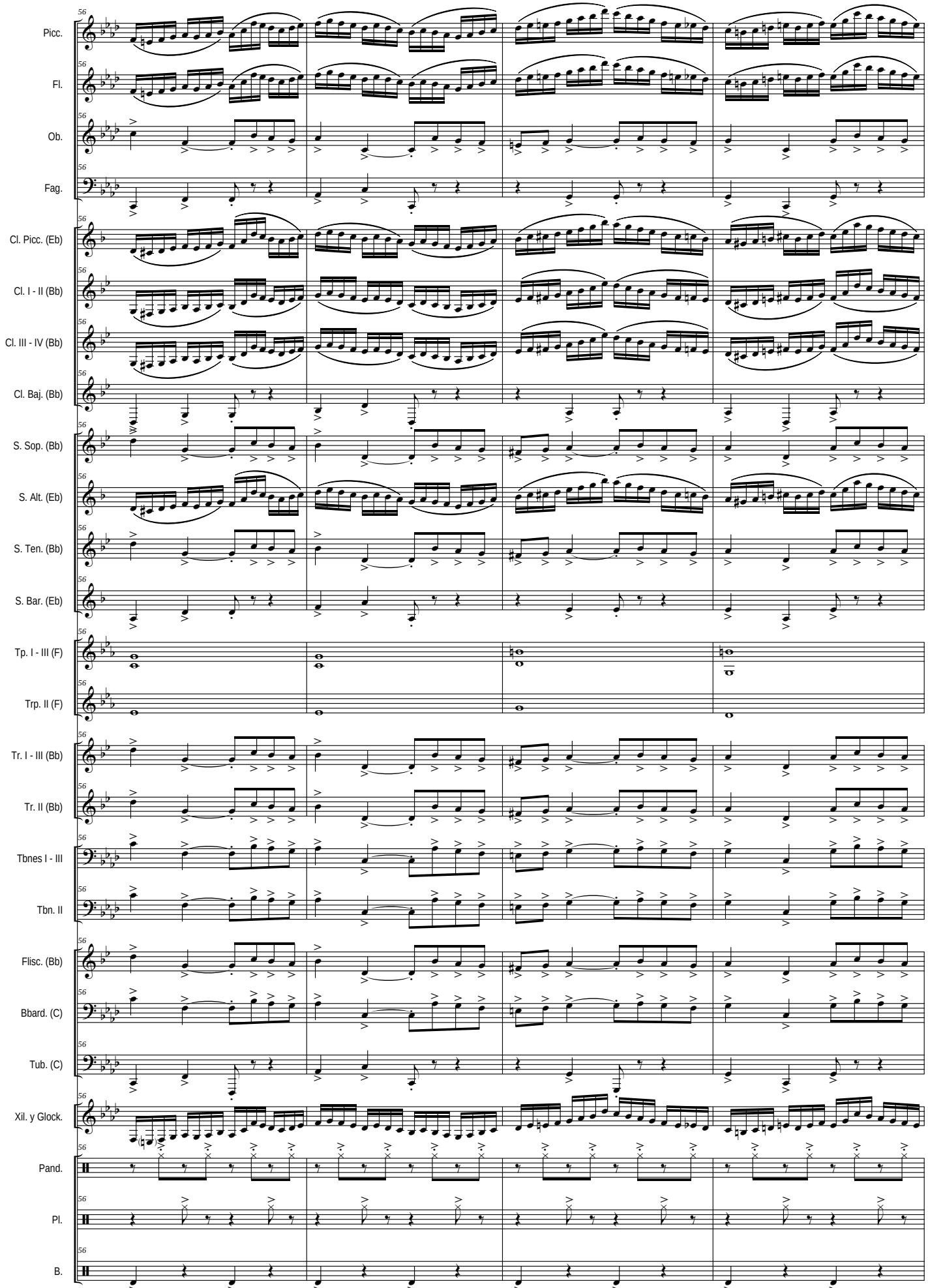

Lento ♩ = 54 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Solo Iº
mp
cantabile y expresivo
Fag.
pp
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xilophón
Glockenspiel
p
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.

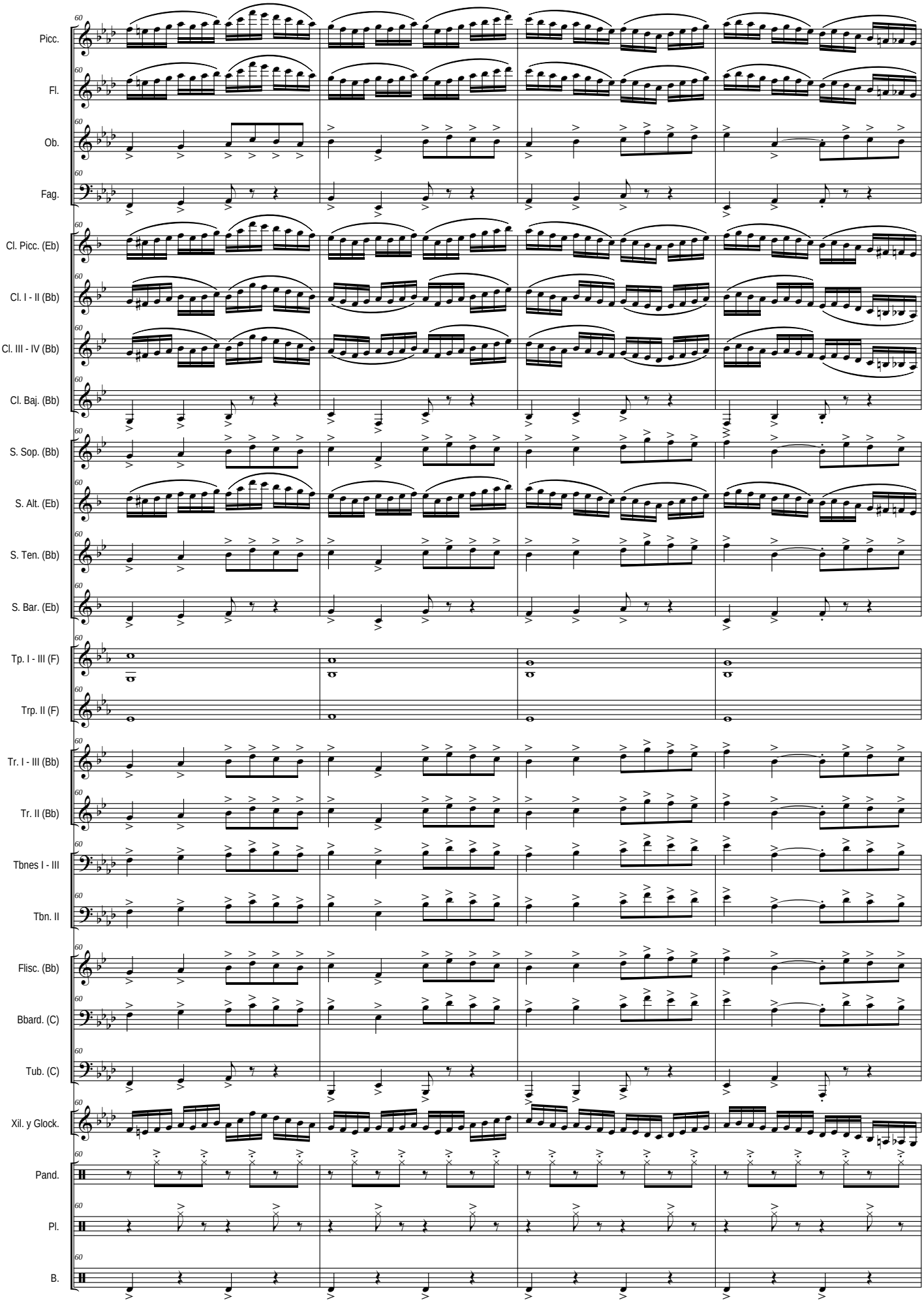

Poco piú ♩ = 68 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.
Soli IIº
Xilophón
f
accel. poco a poco

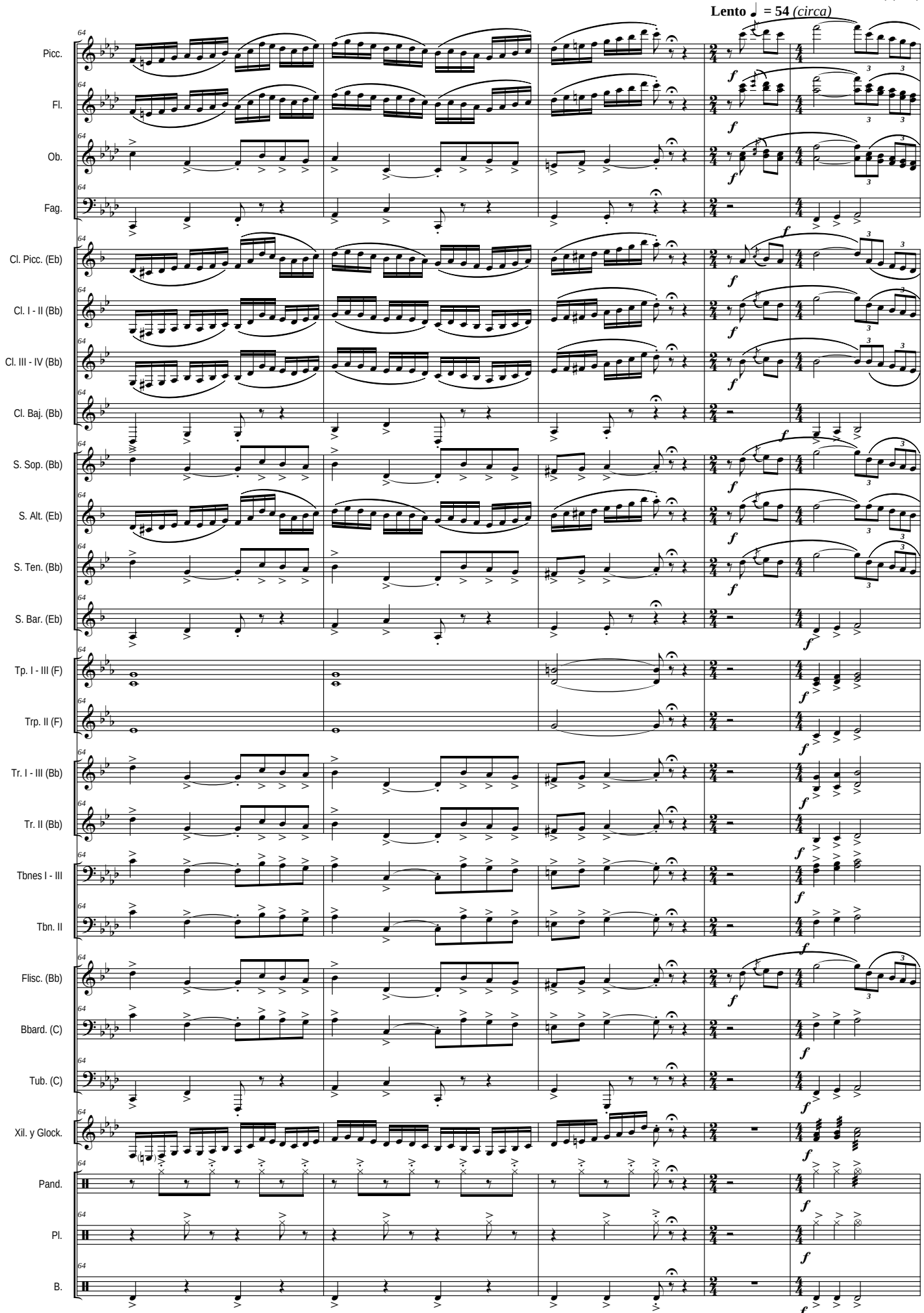

Allegro ♩ = 154 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.

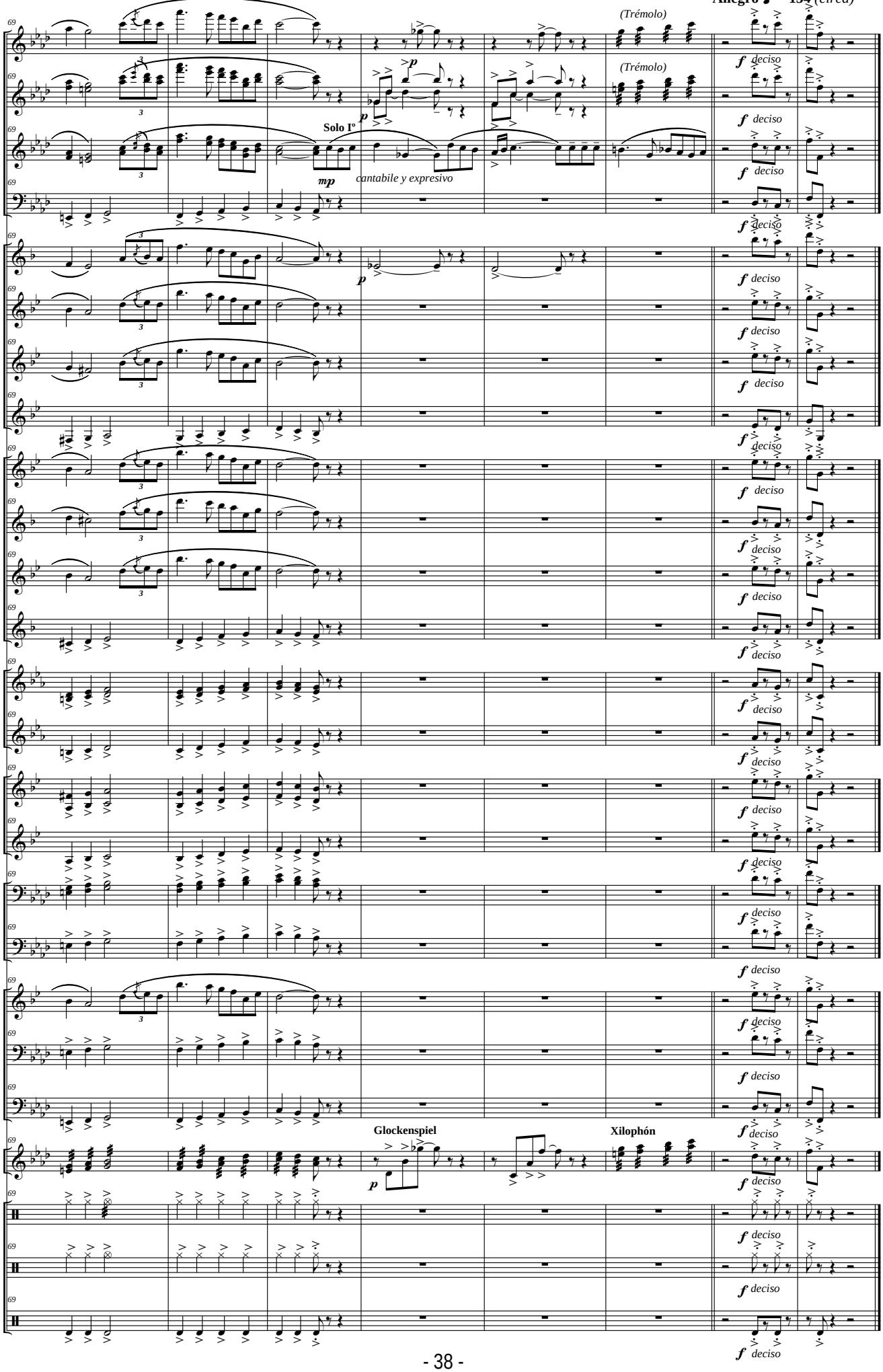

Lento ♩ = 54 (circa)
Poco piú ♩ = 68 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.


Allegro ♩ = 154 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.
accel. poco a poco


Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.

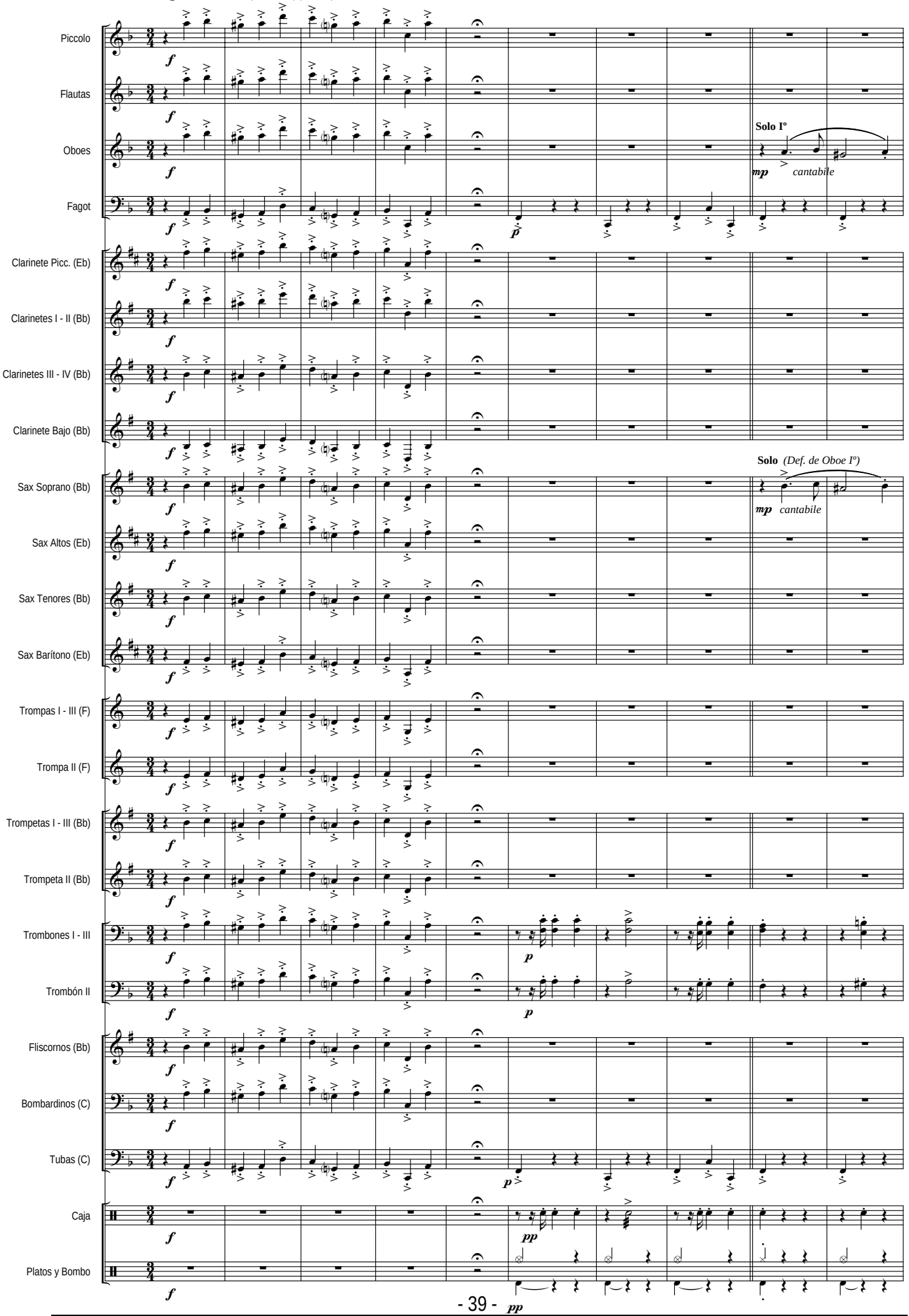

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.

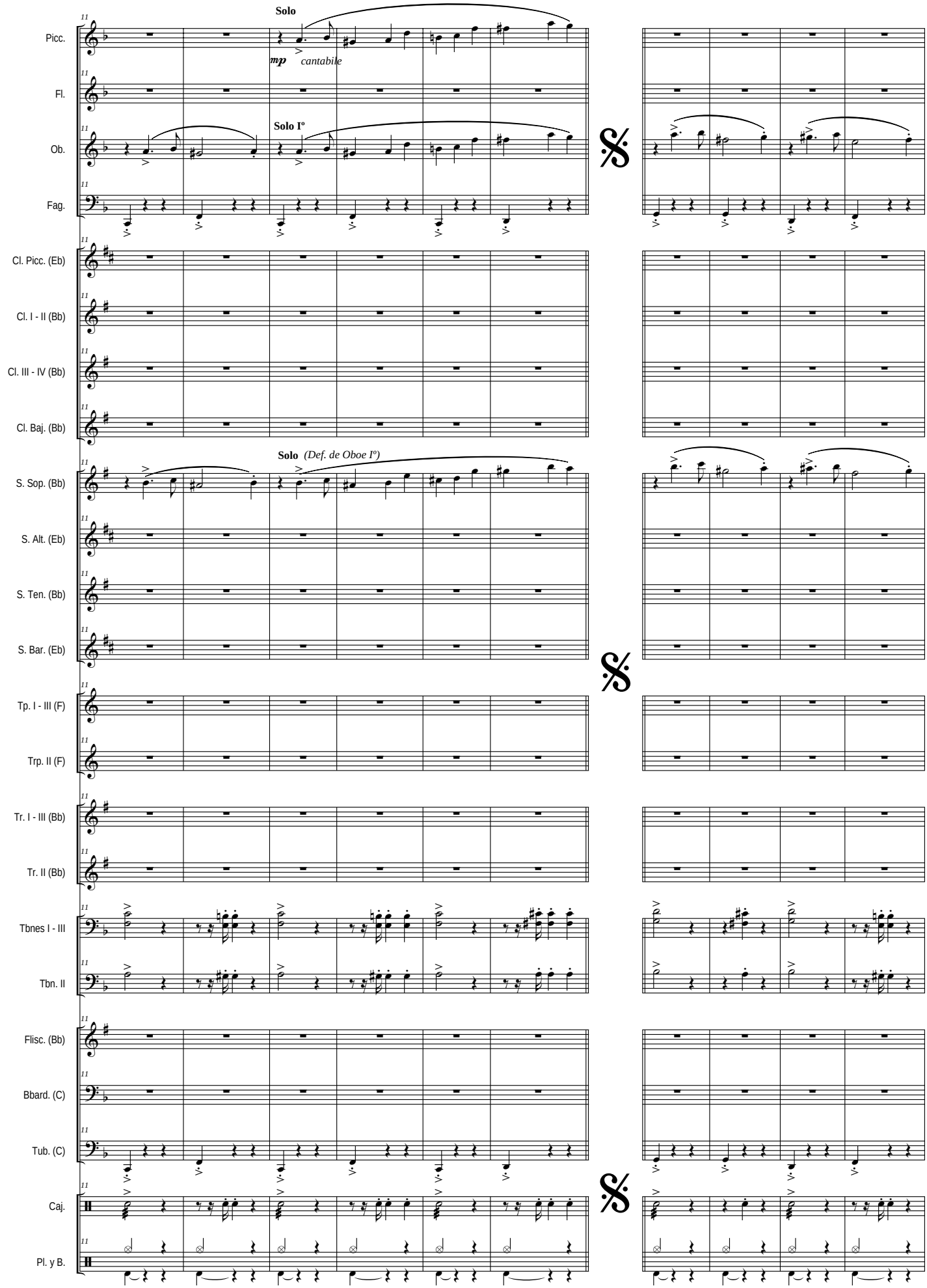

Lento ♩ = 54 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.

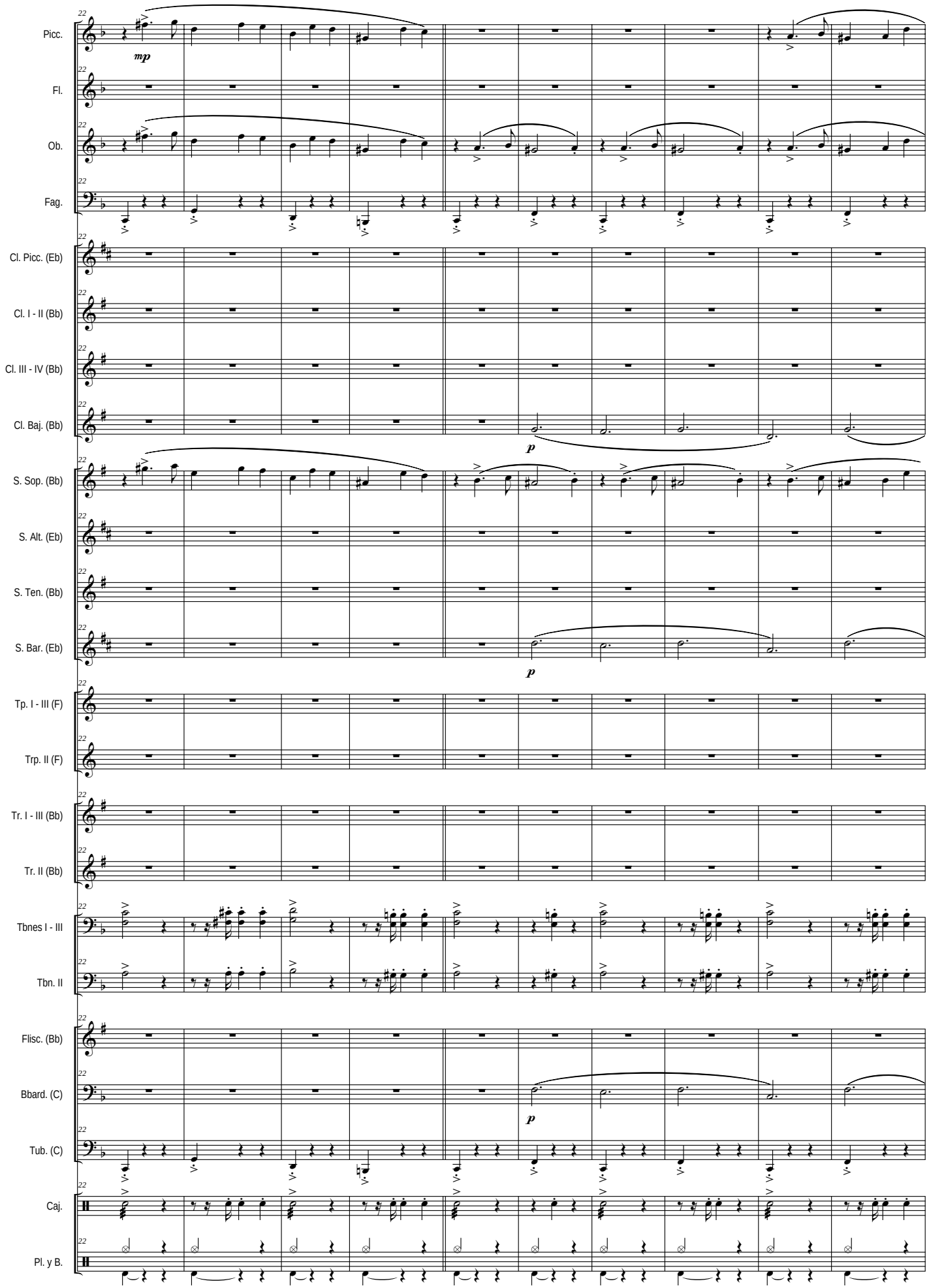

Allegro ♩ = 154 (circa)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil. y Glock.
Pand.
Pl.
B.
(Trémolo)
(Trémolo)
Solo Iº
cantabile y expresivo
Glockenspiel
Xilophón
deciso

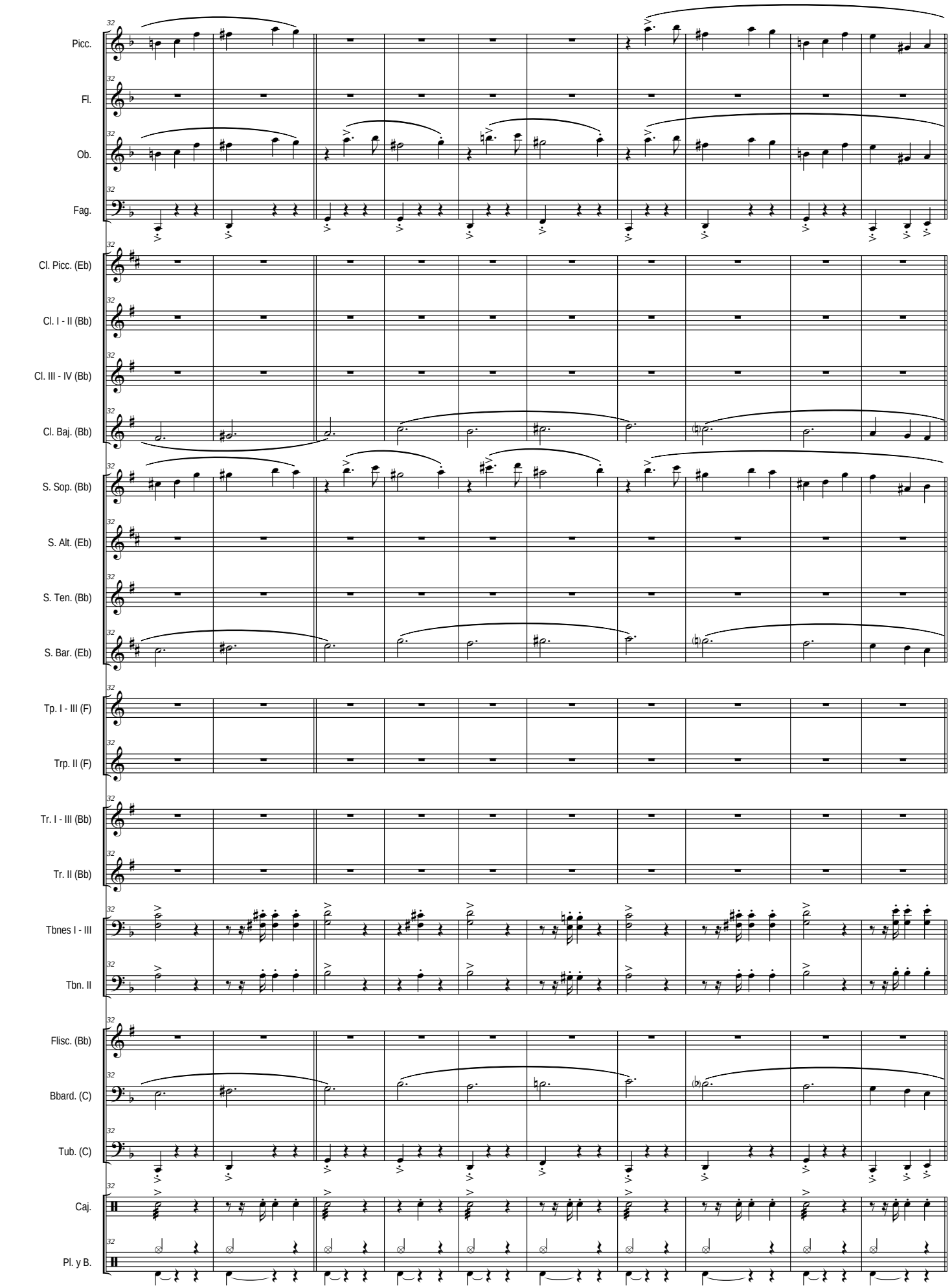
III - Vals

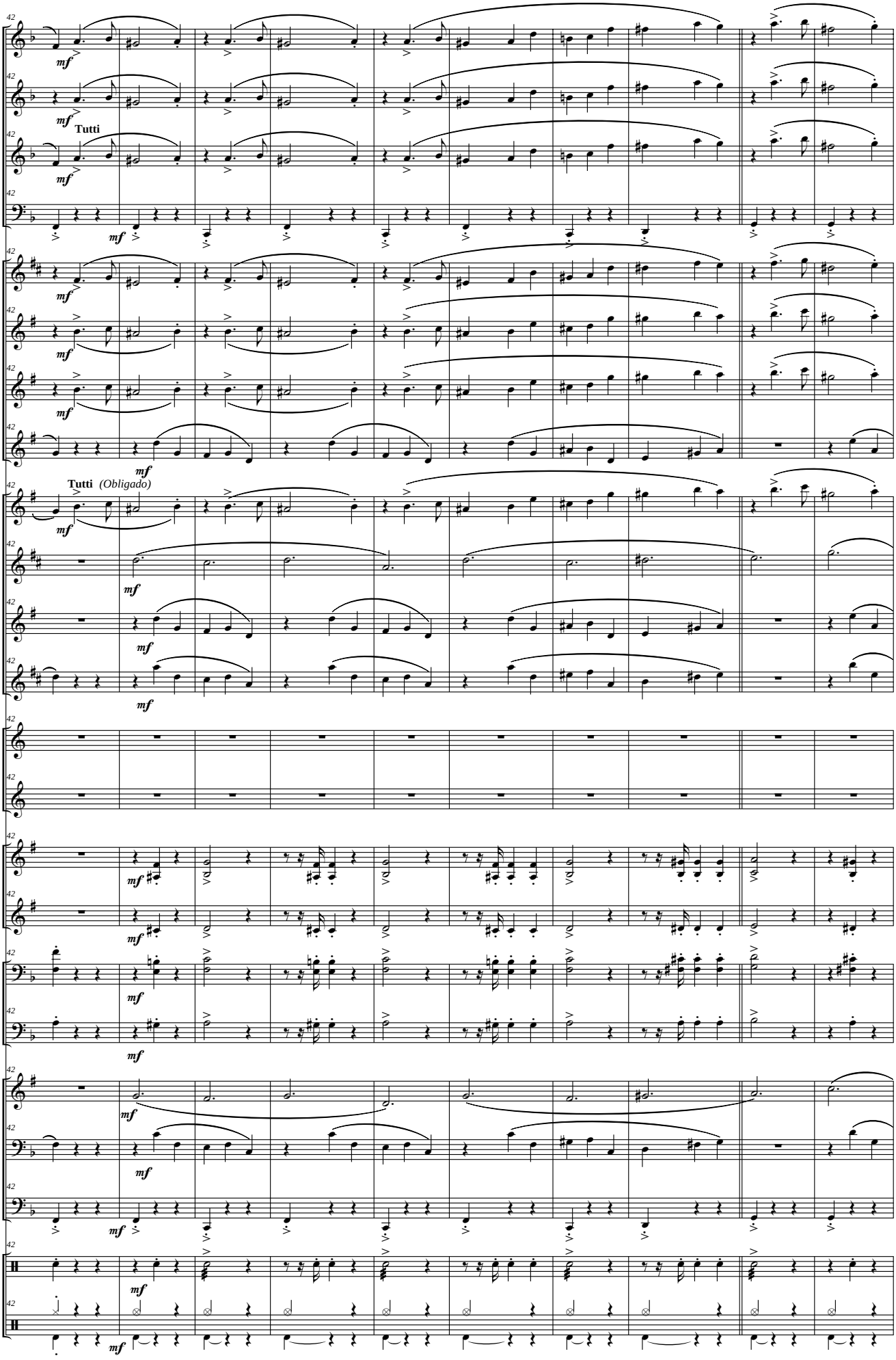
Allegro ♩ = **162** (𝅗𝅥. = **54**)*(circa)*

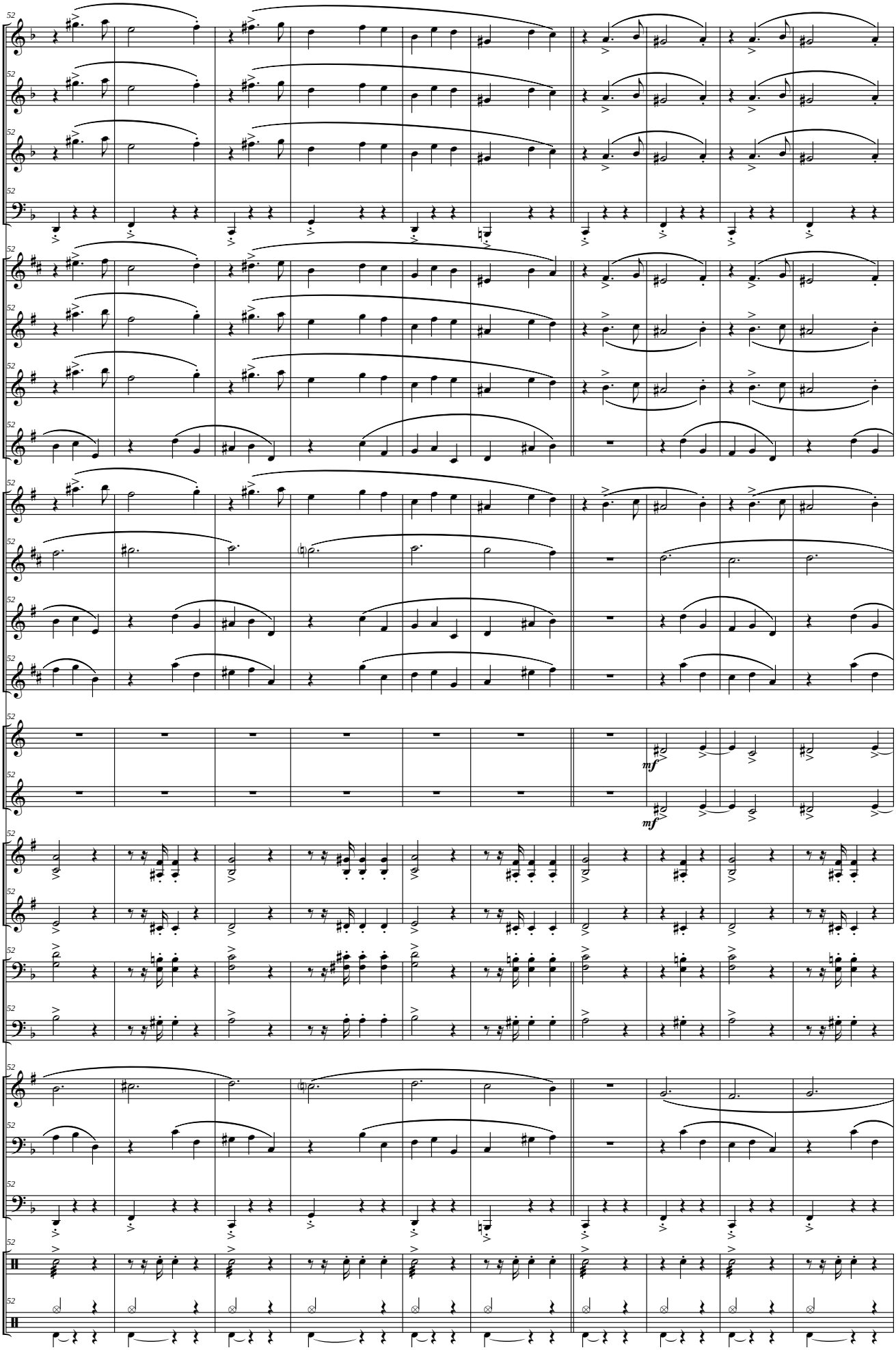


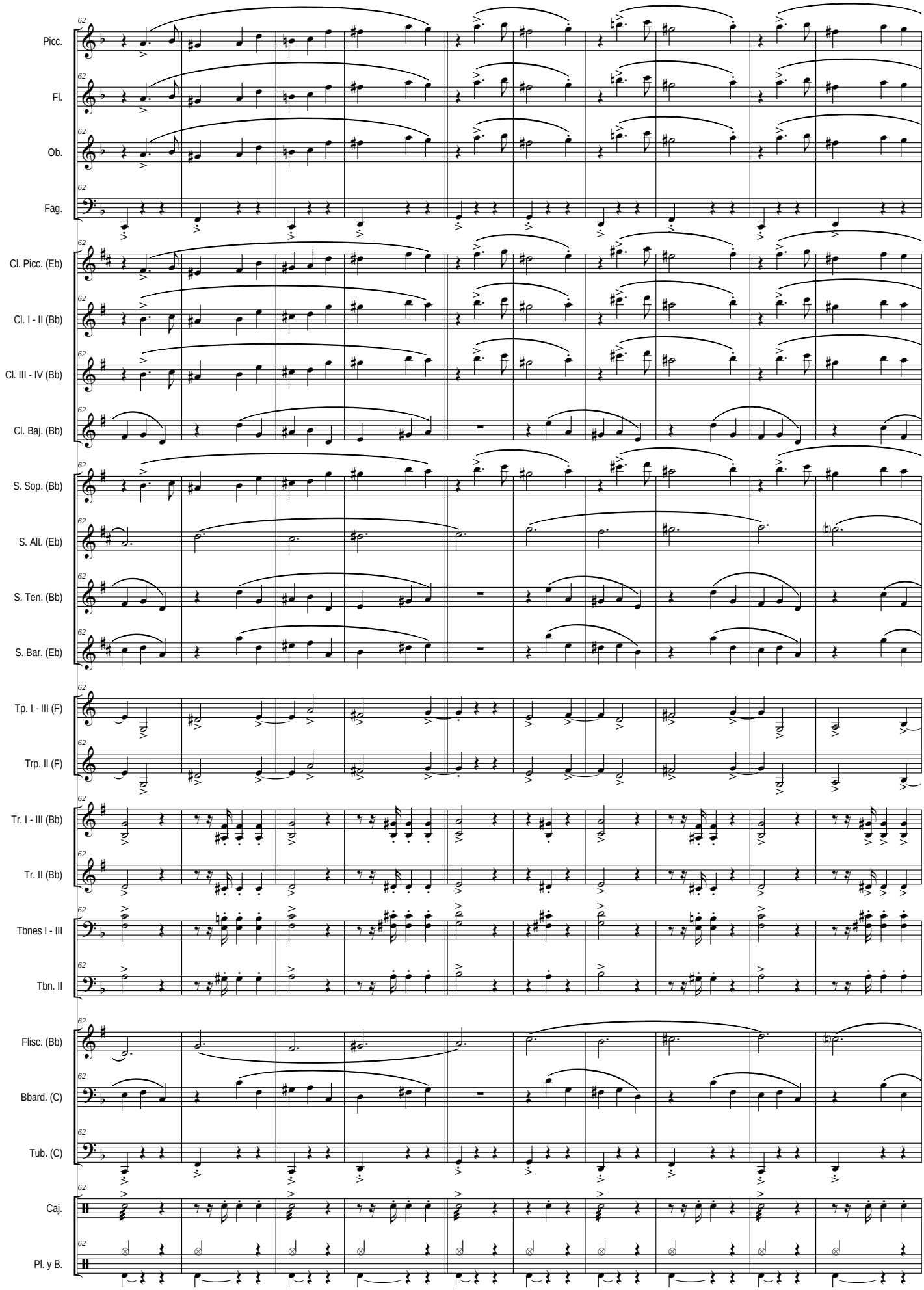

Solo
mp cantabile
Solo Iº
Solo (Def. de Oboe Iº)
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

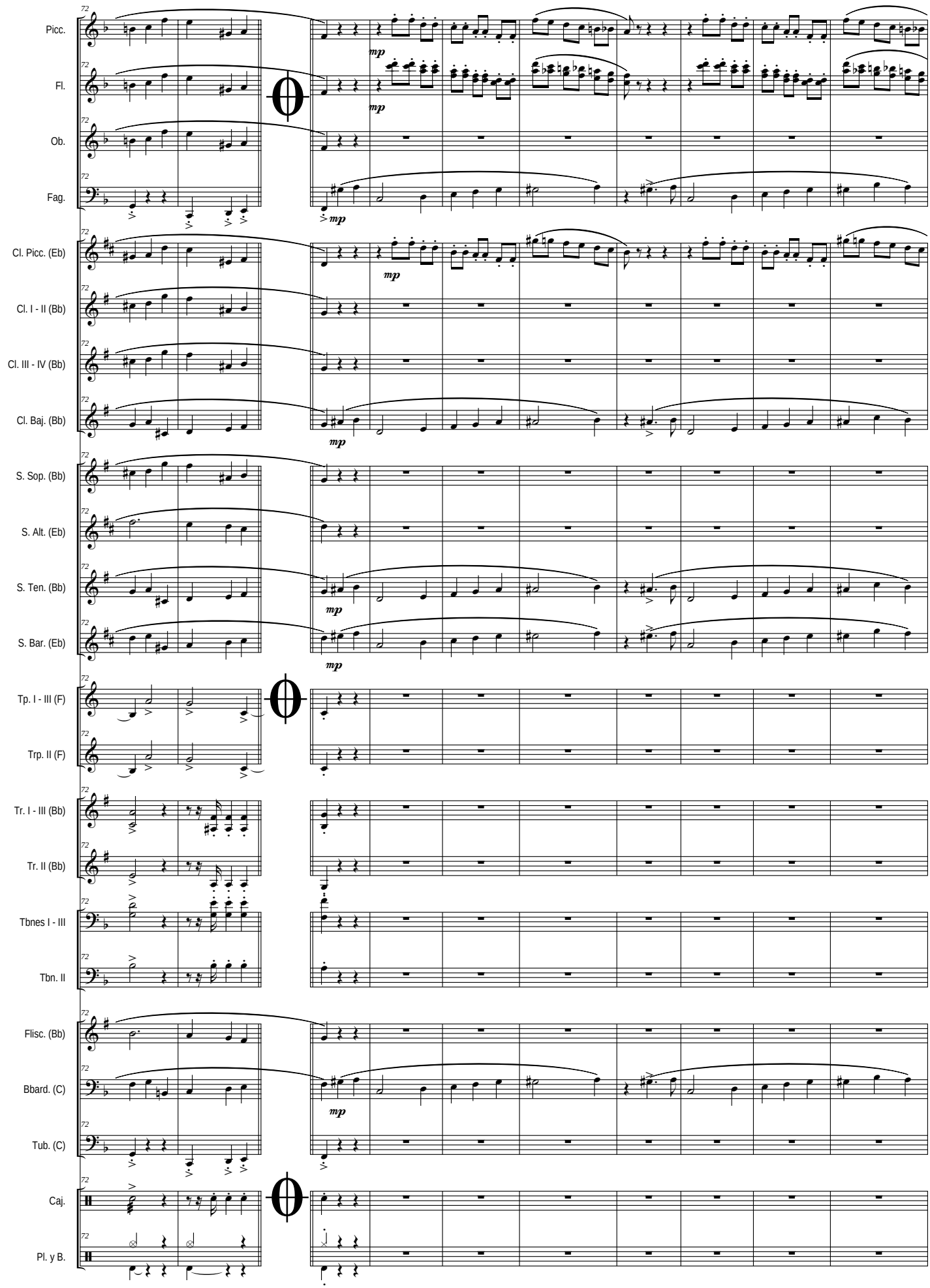

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp
p
p

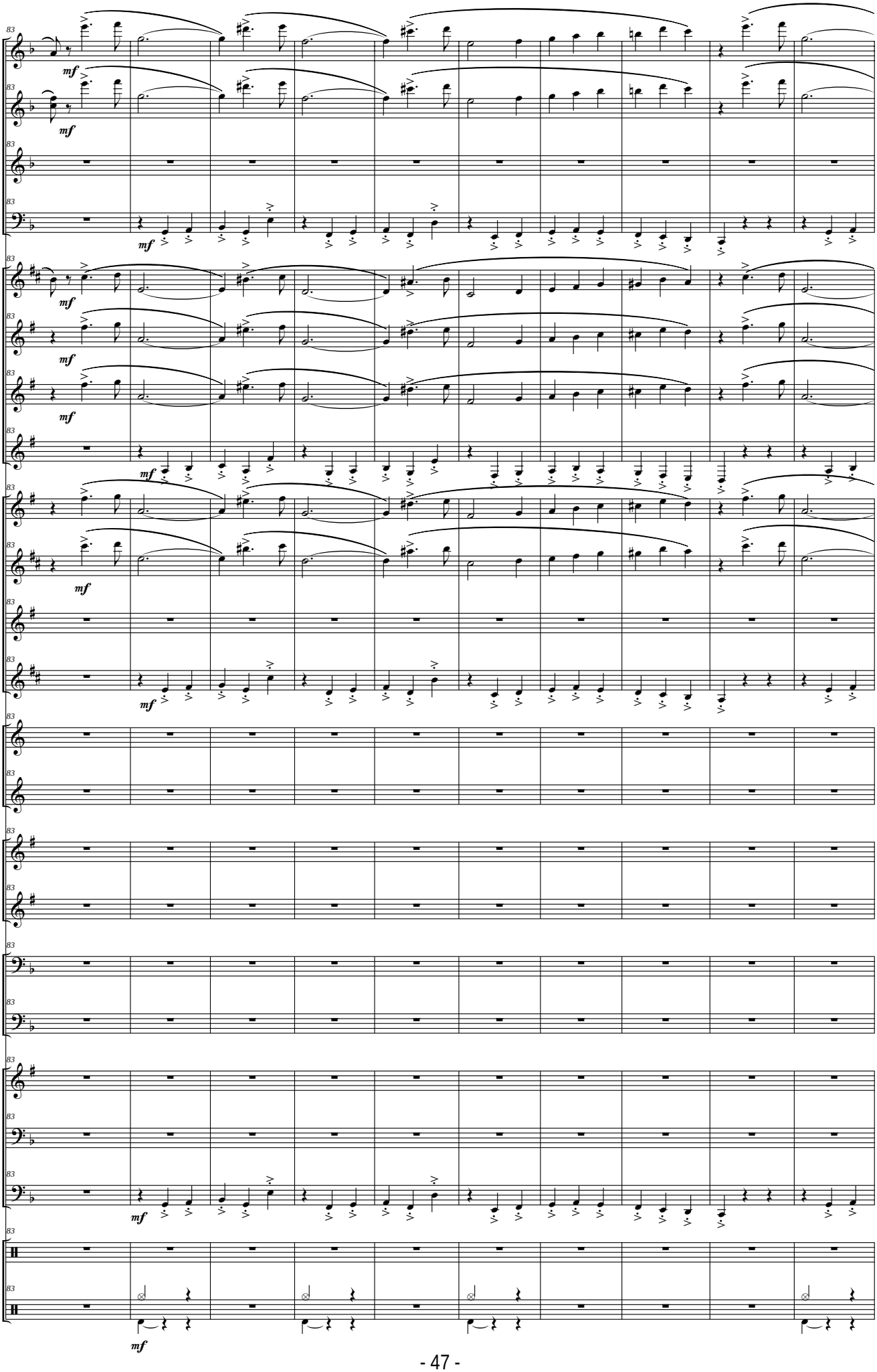

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

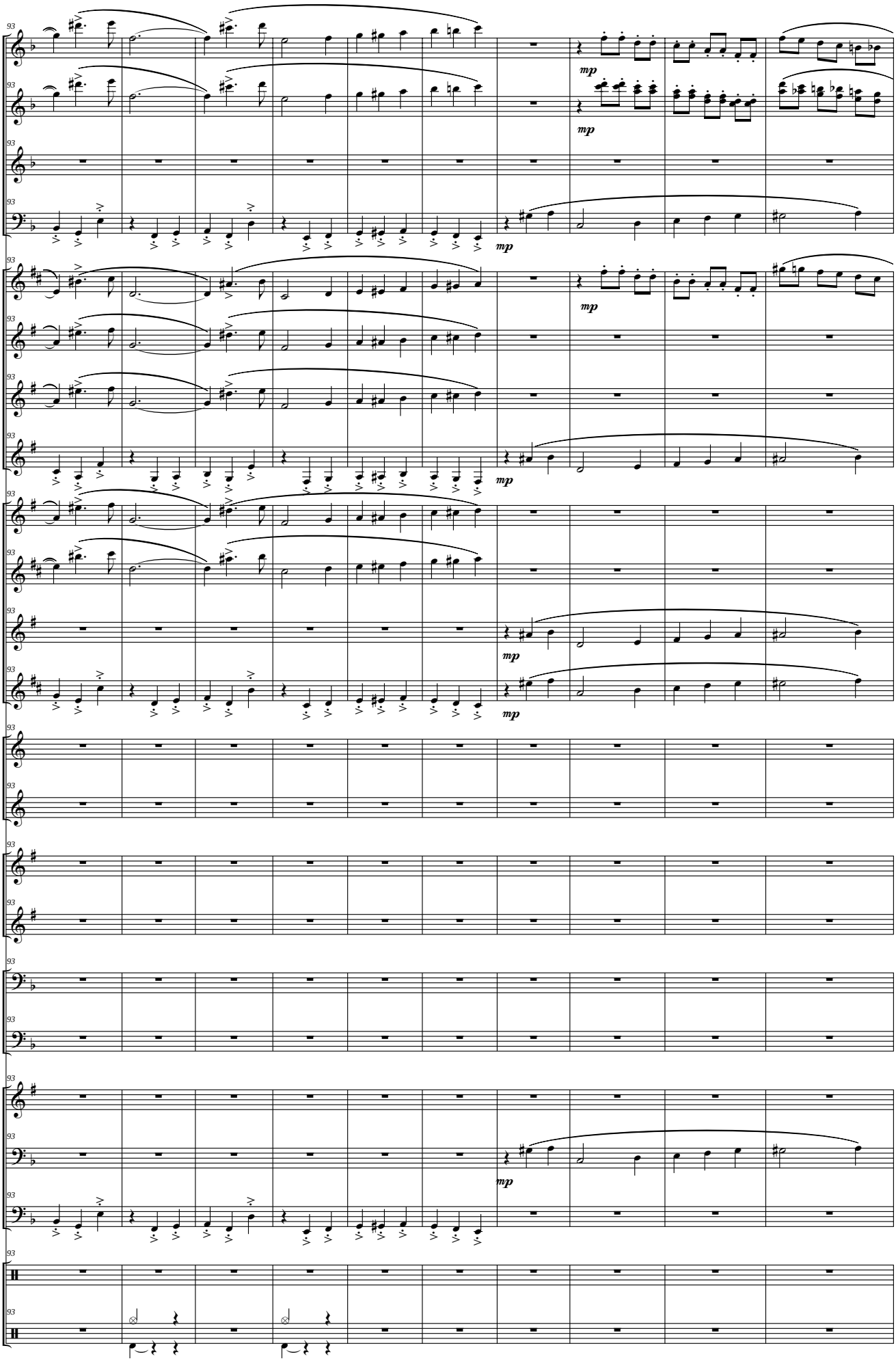

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
Tutti
Tutti (Obligado)
mf

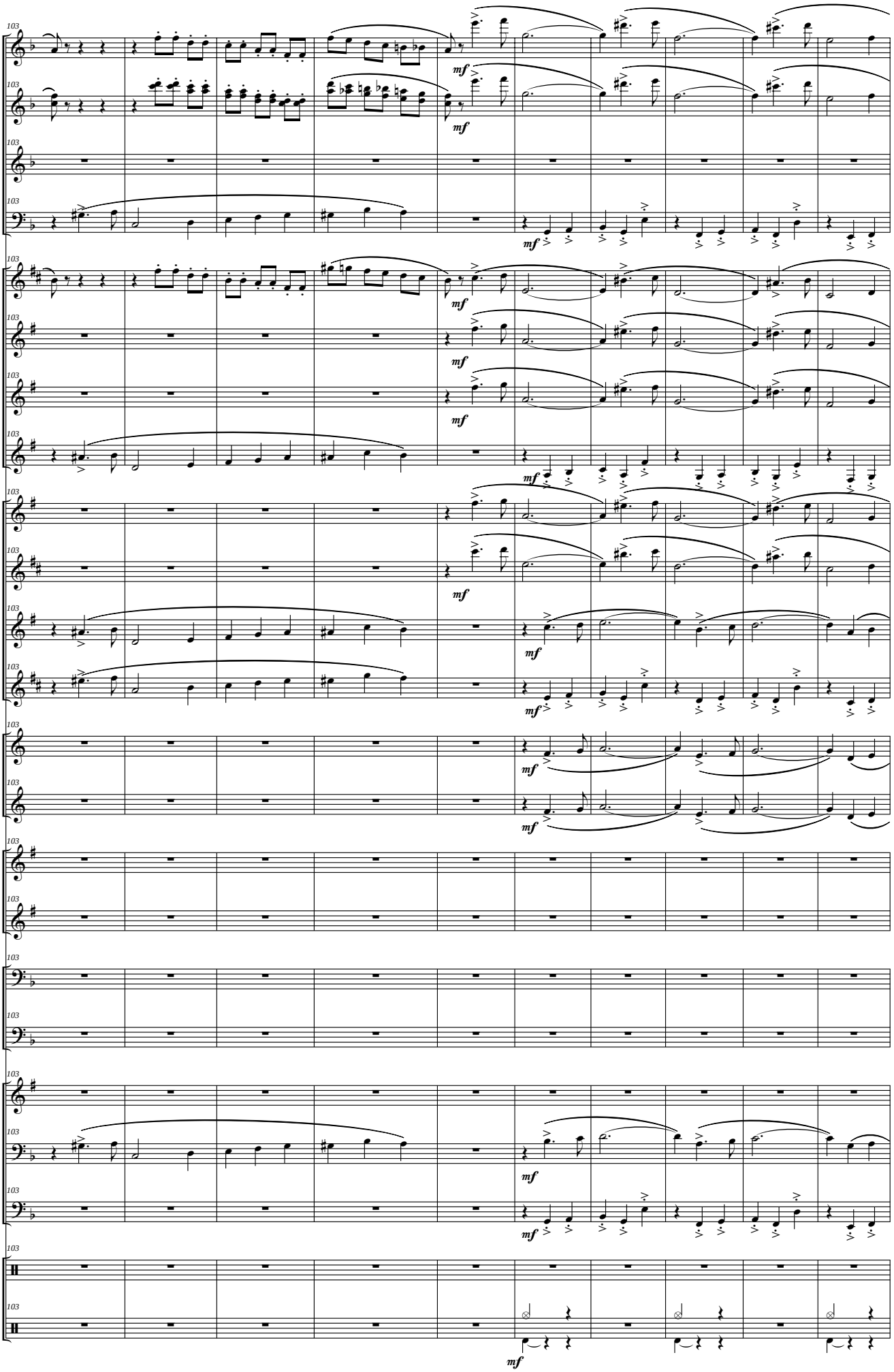

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mf
mf

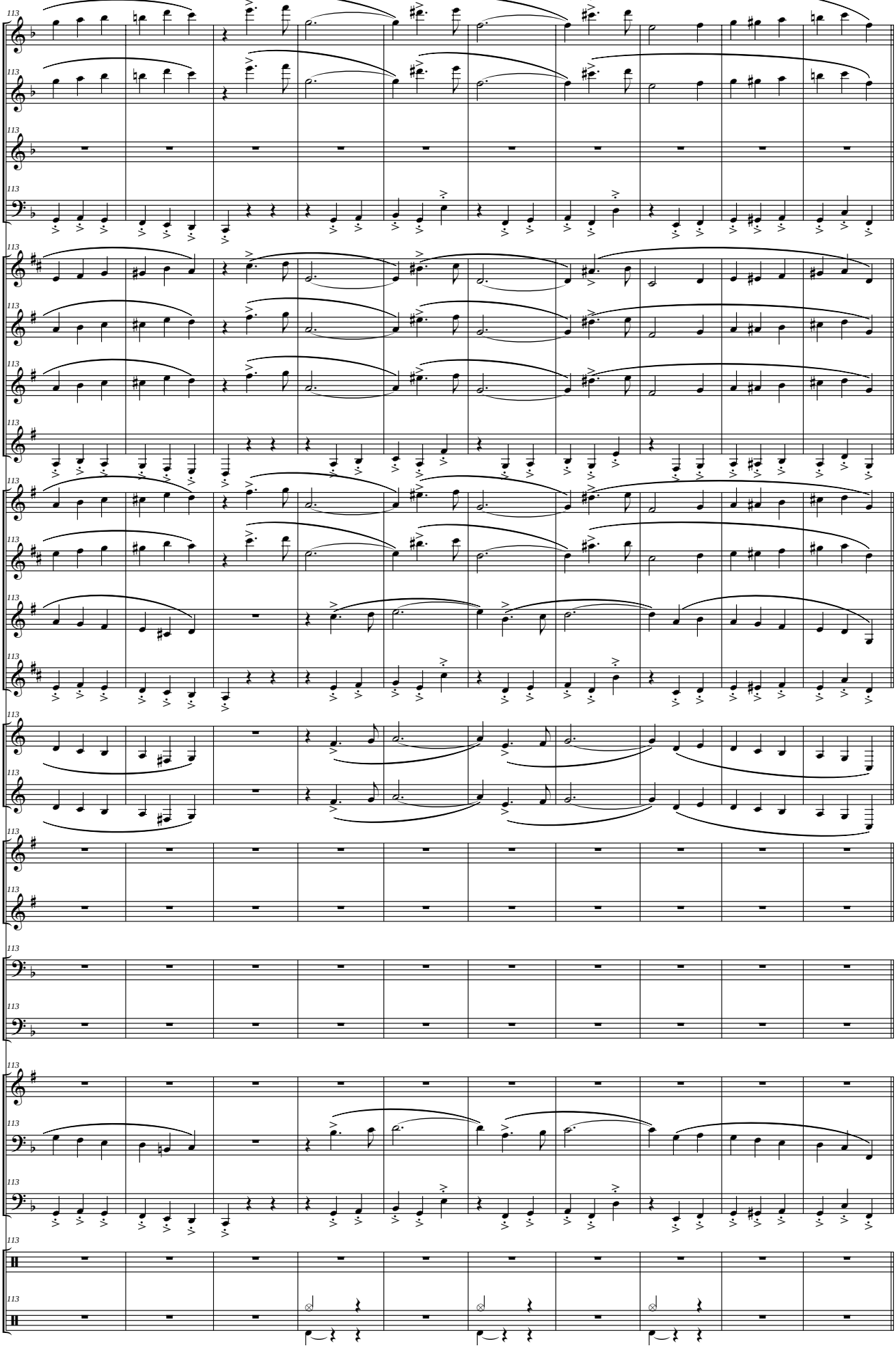

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

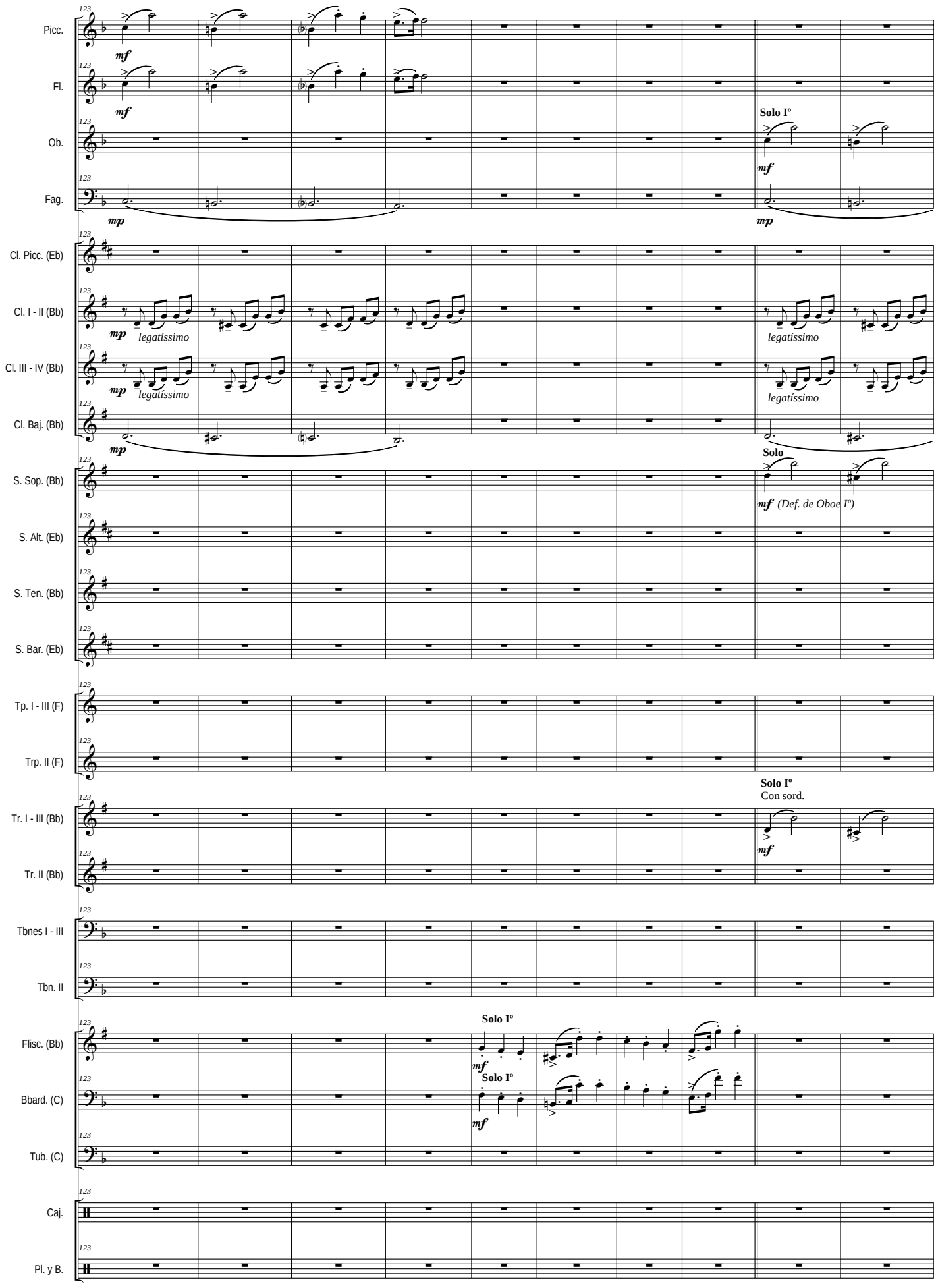

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp

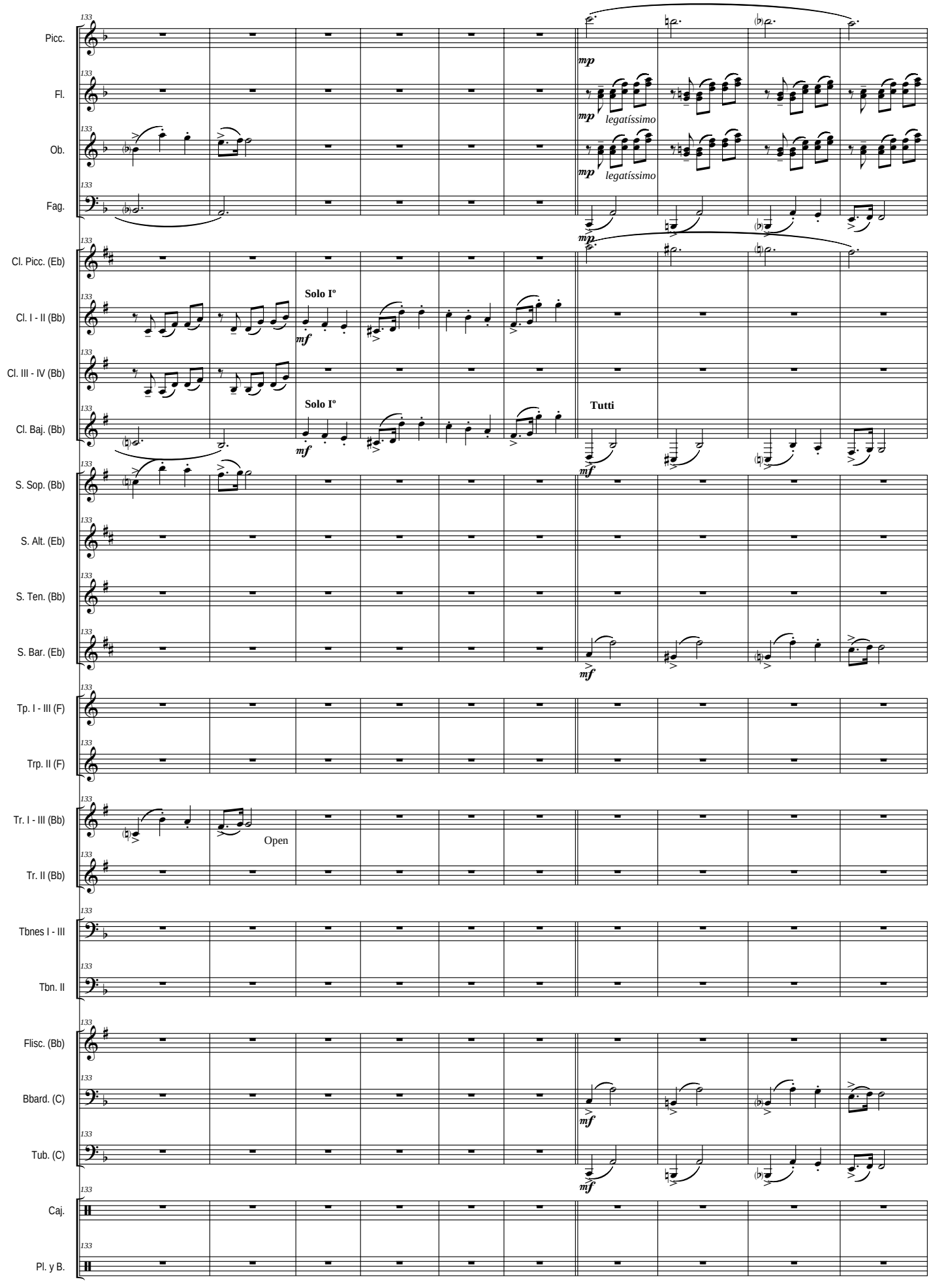

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mf

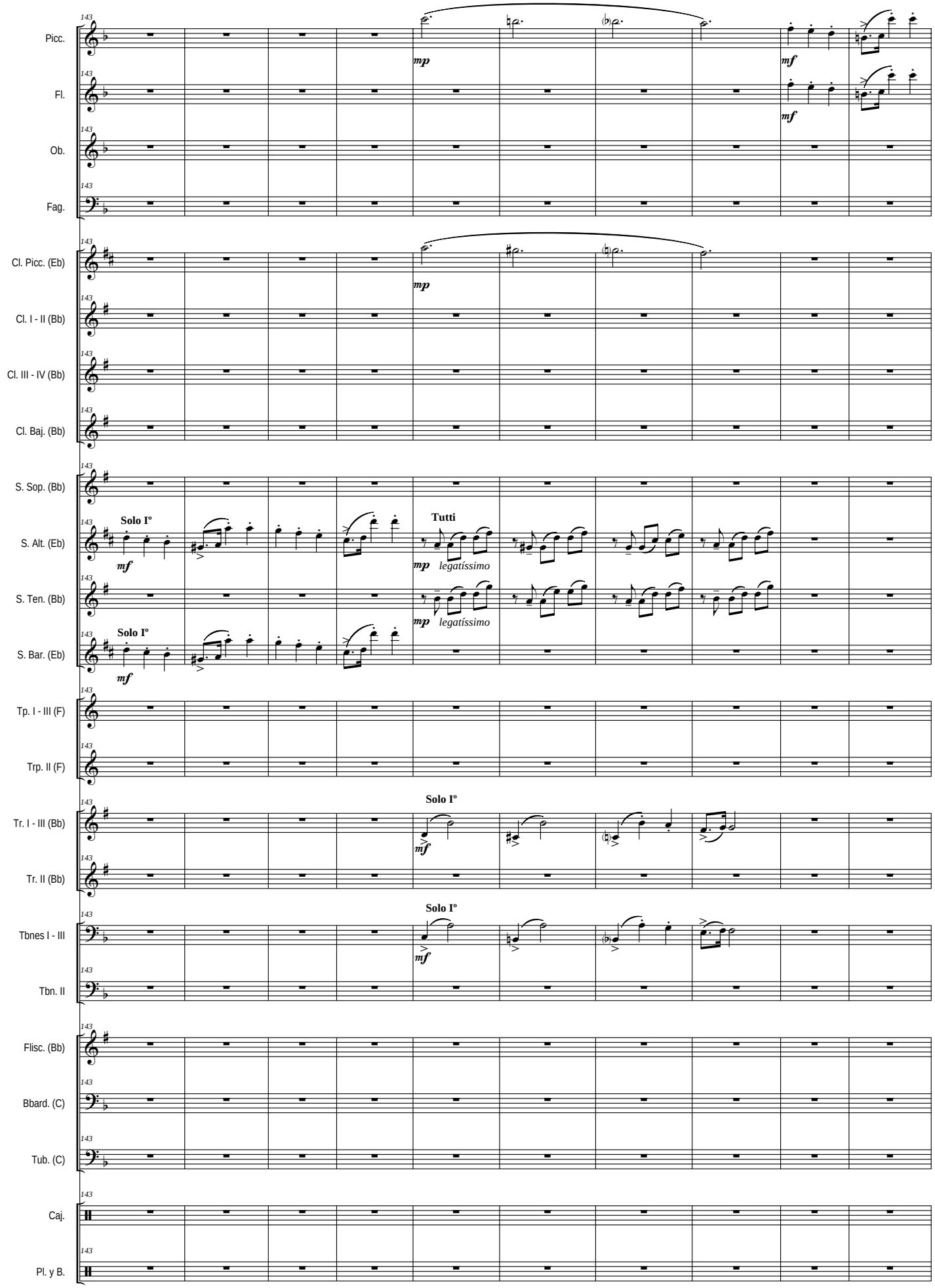

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
93
mp

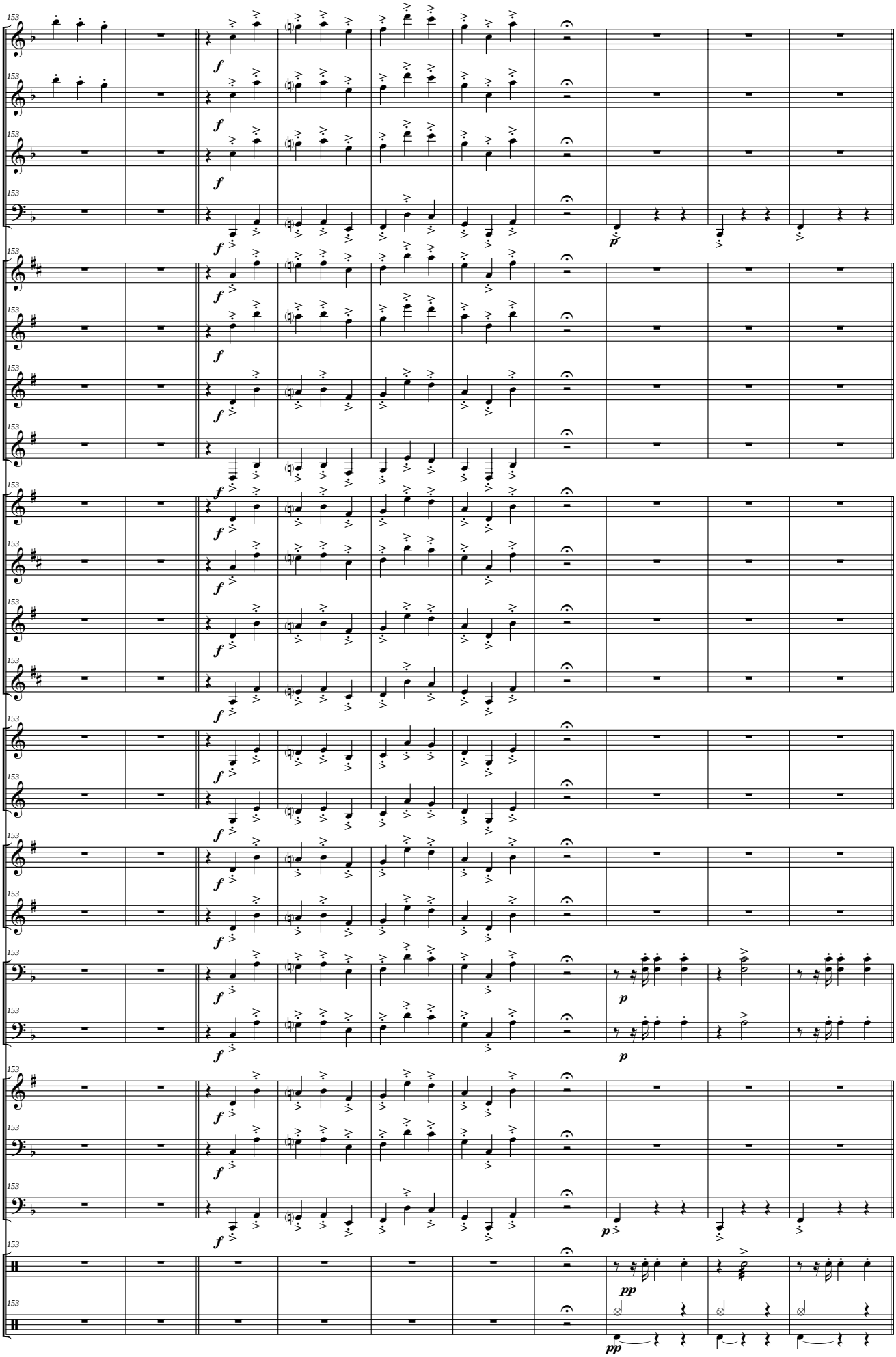

103
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mf

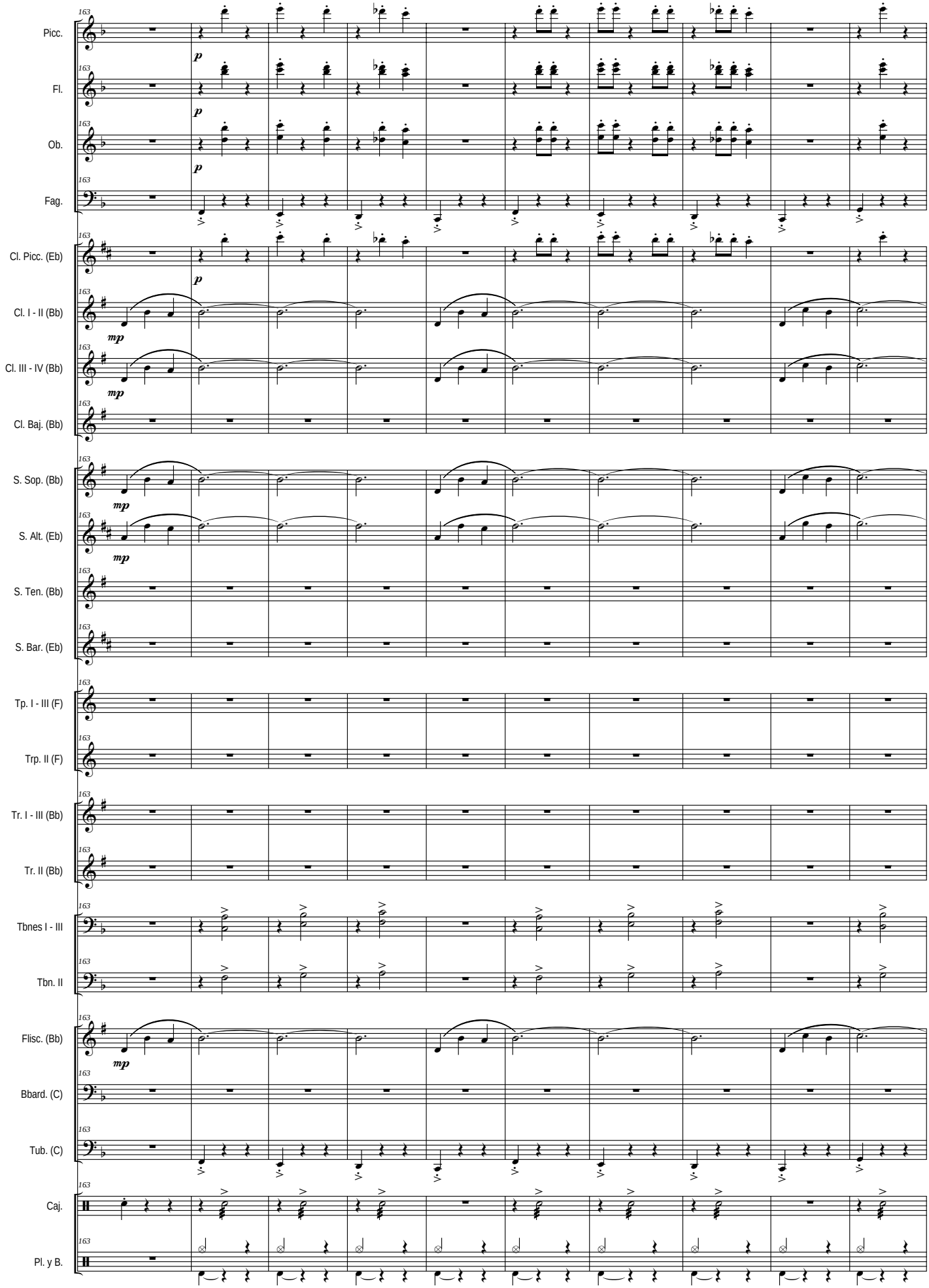

113
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

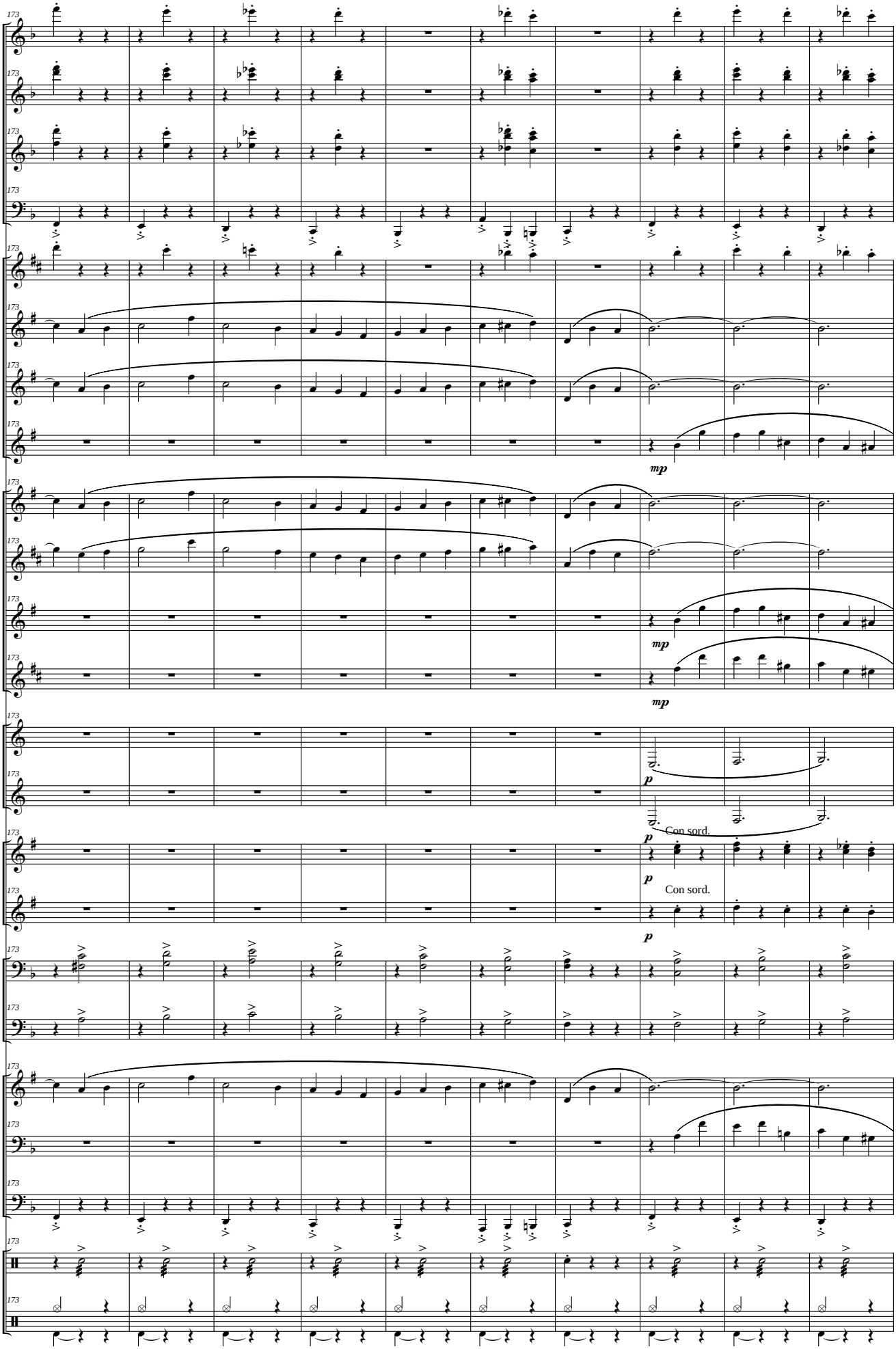

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mf
mp
Solo Iº
legatíssimo
Solo
mf (Def. de Oboe Iº)
Solo Iº
Con sord.
Solo Iº
Solo Iº

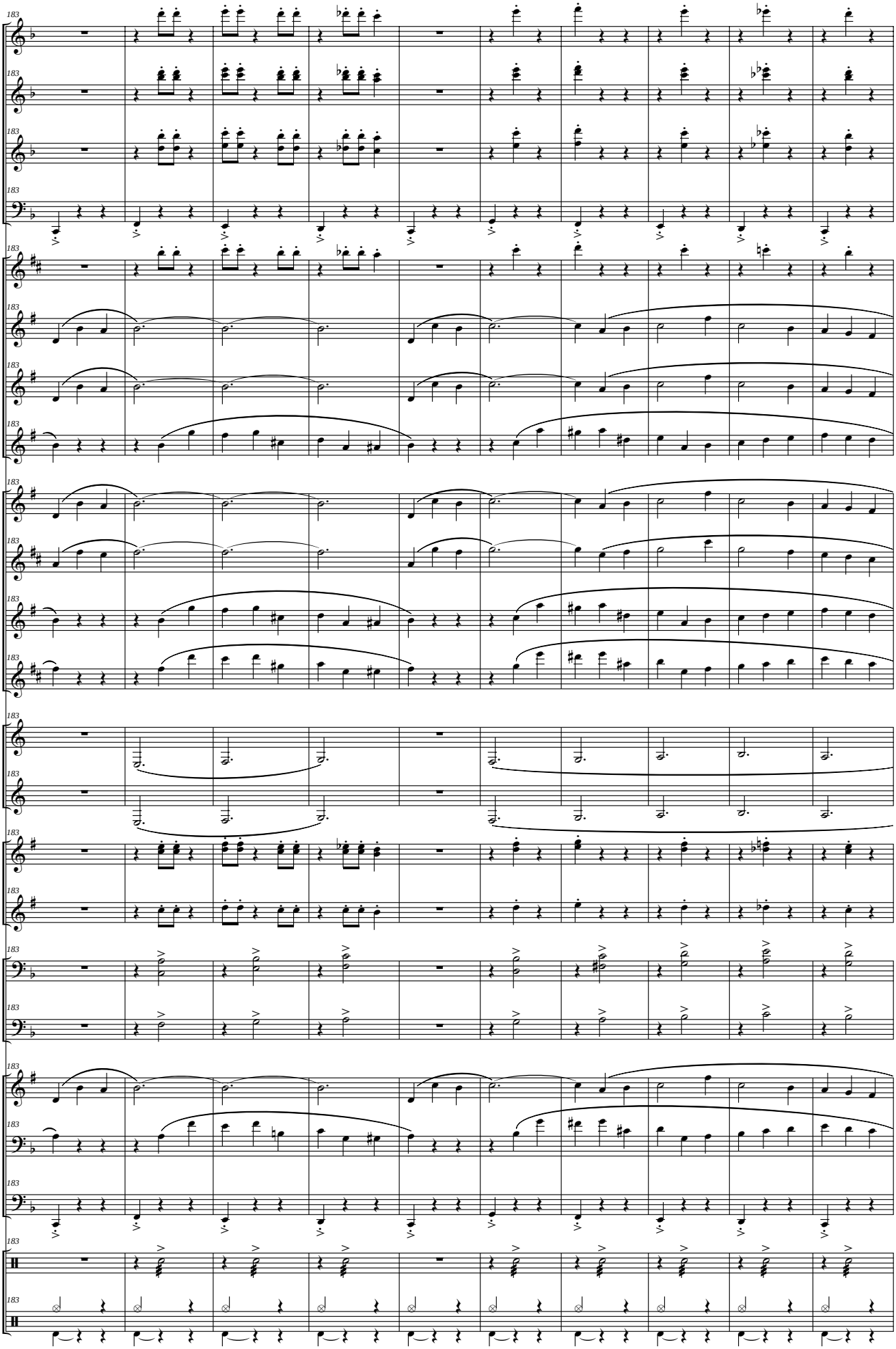

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
133
mp
legatíssimo
Solo Iº
mf
Tutti
Open

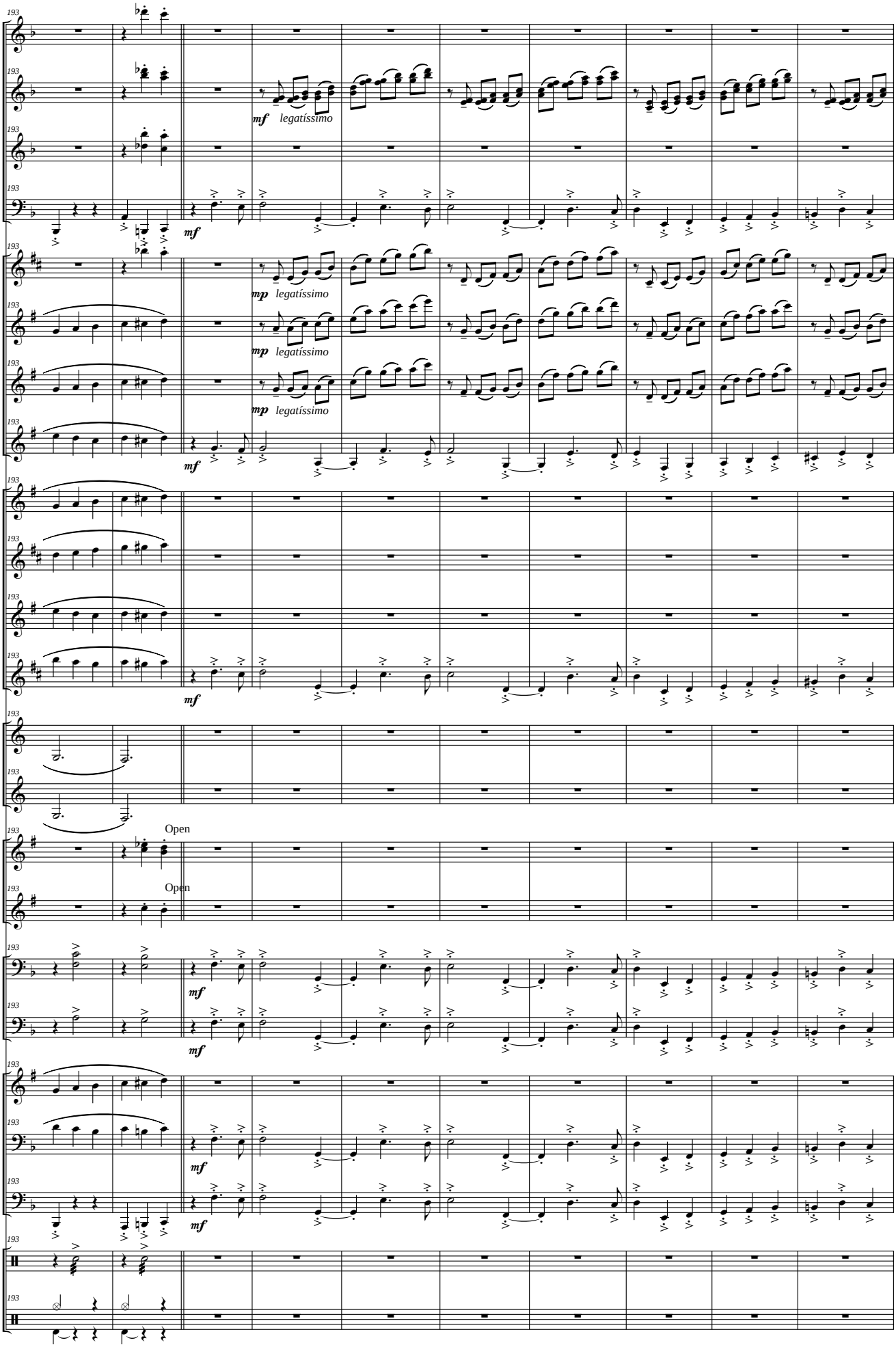

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
143
mp
mf
Solo Iº
Tutti
legatíssimo

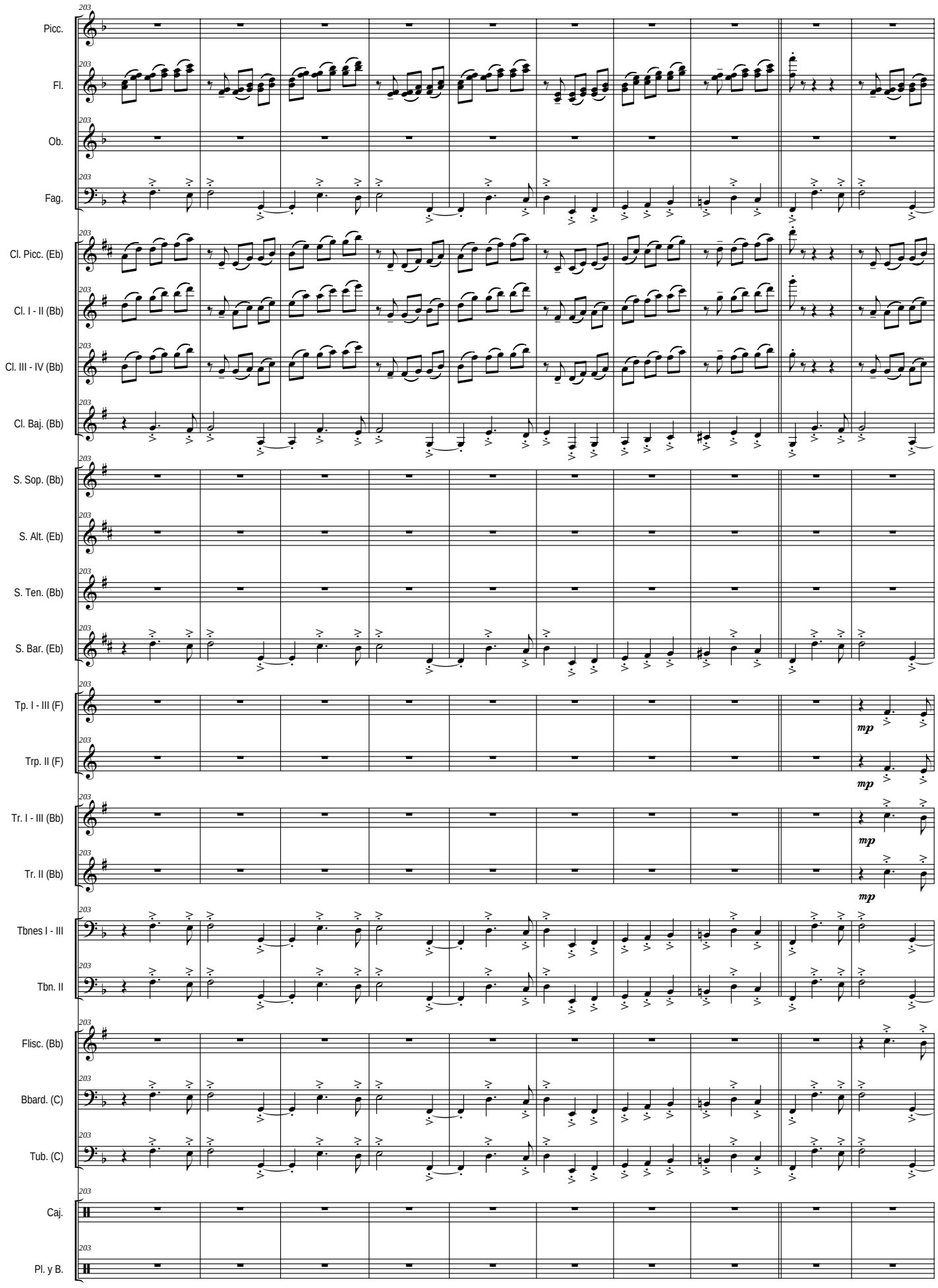

153
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
f
p
pp

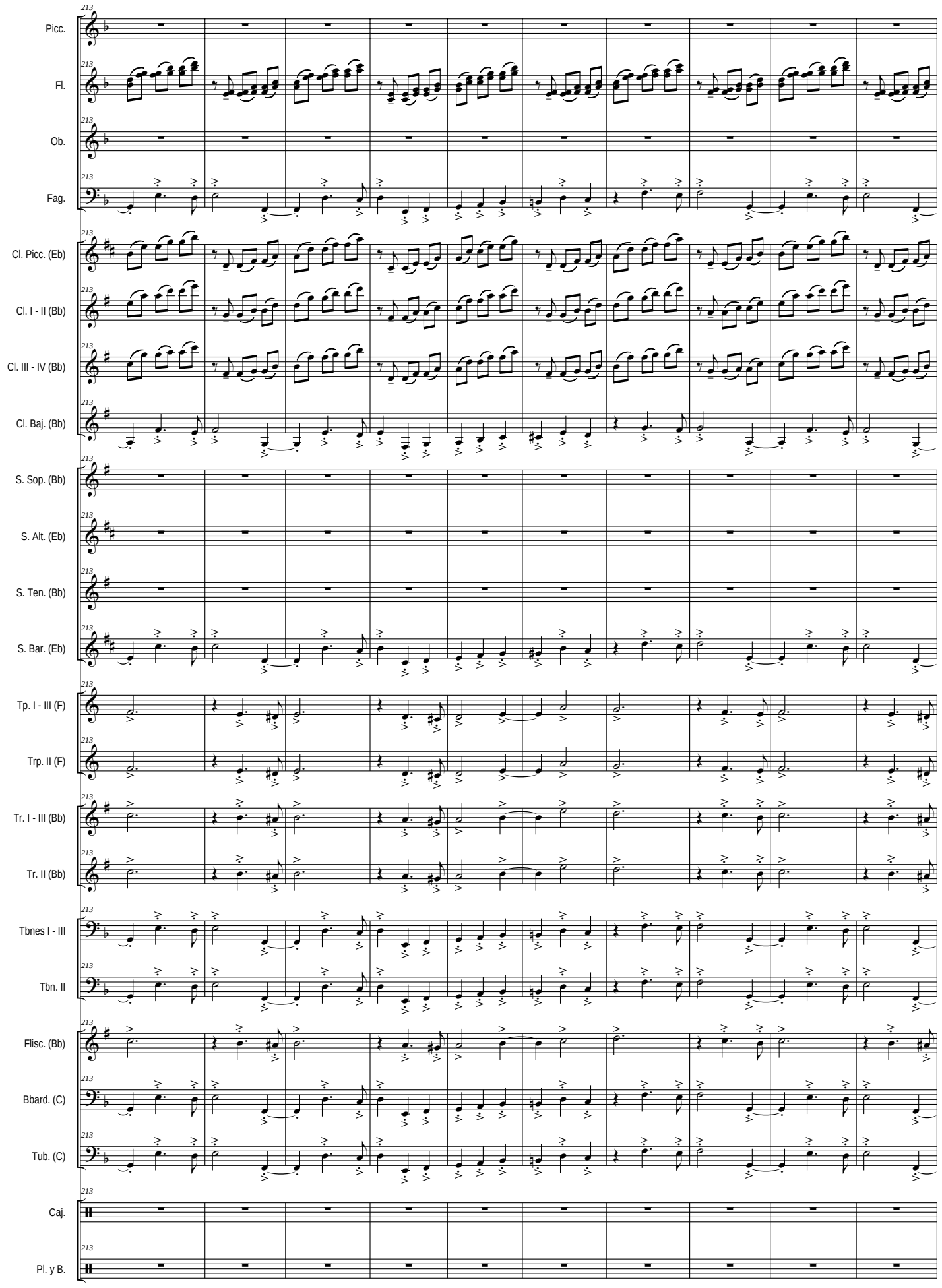

163
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
p
mp

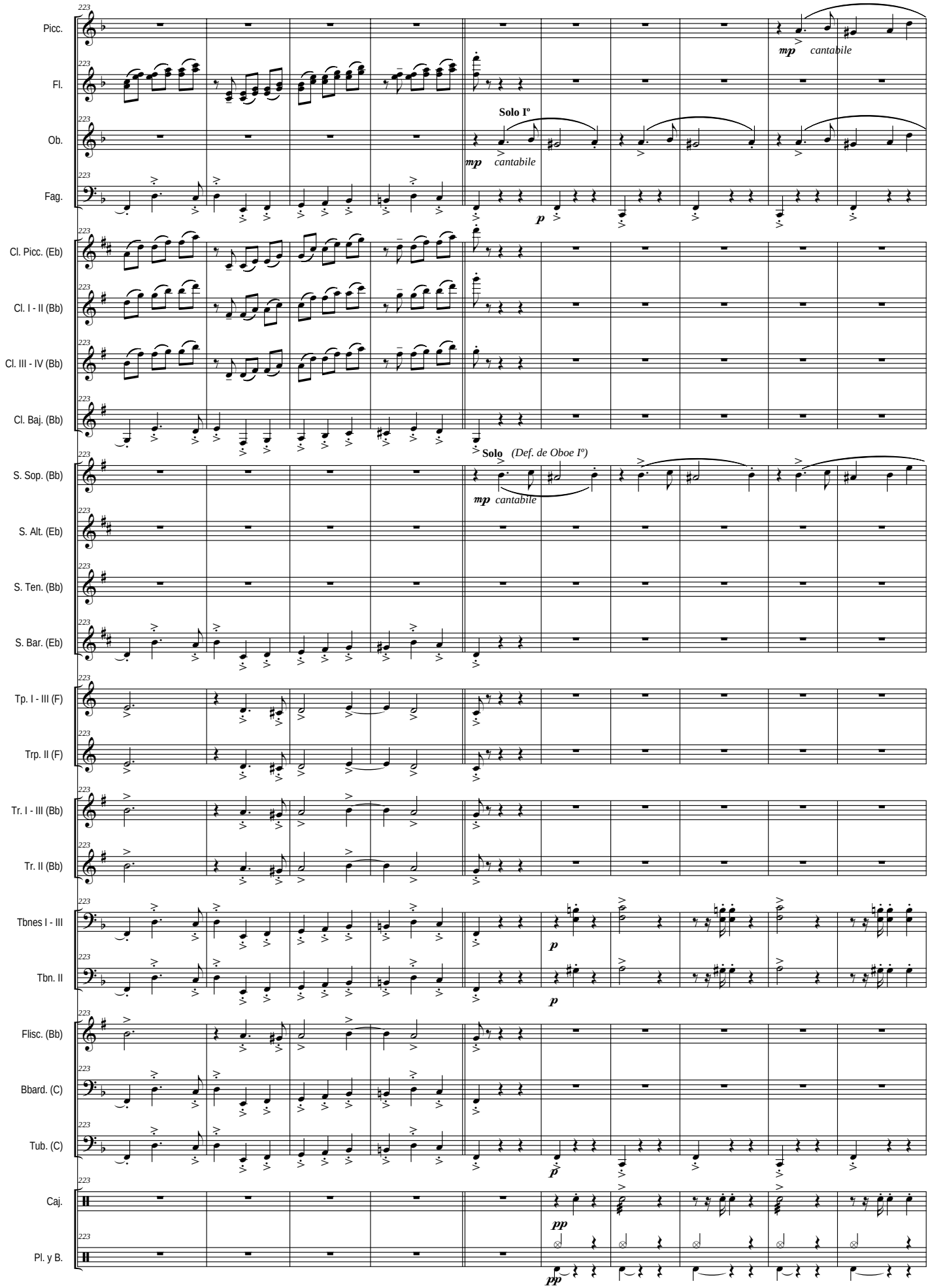

173
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp
p
Con sord.

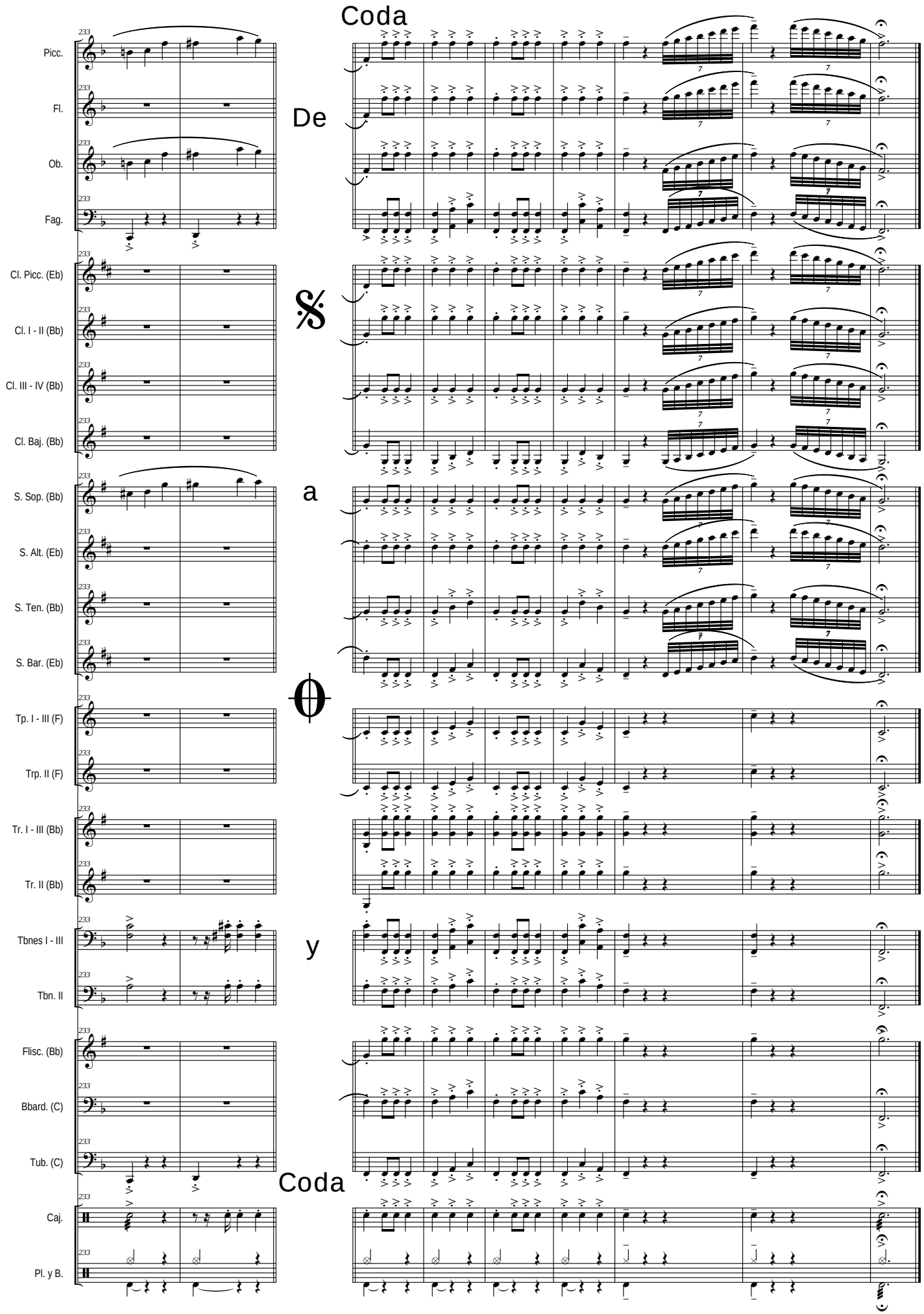

183
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.


193
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mf legatíssimo
mp legatíssimo
mf
Open
Open


203
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp

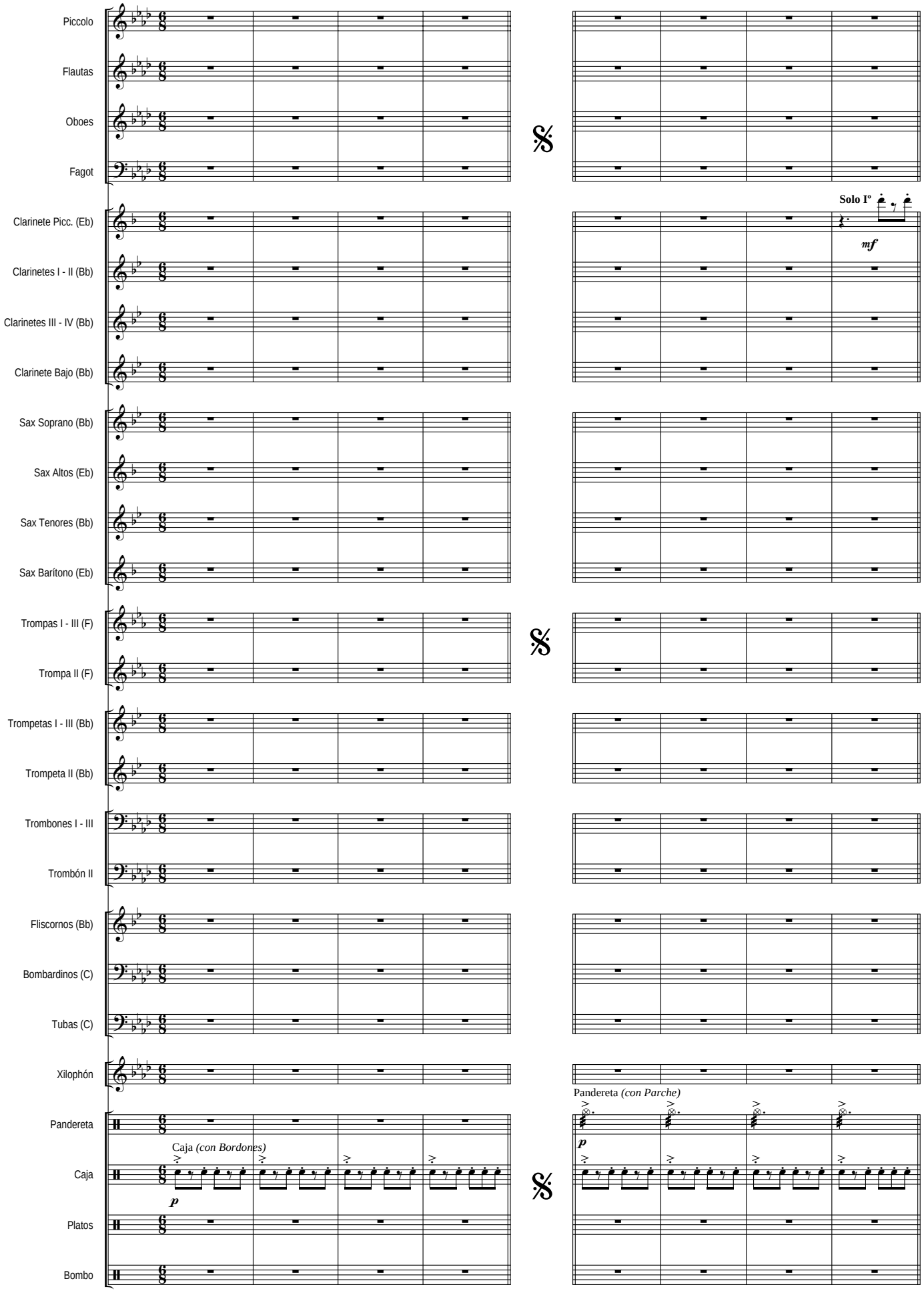

213
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.

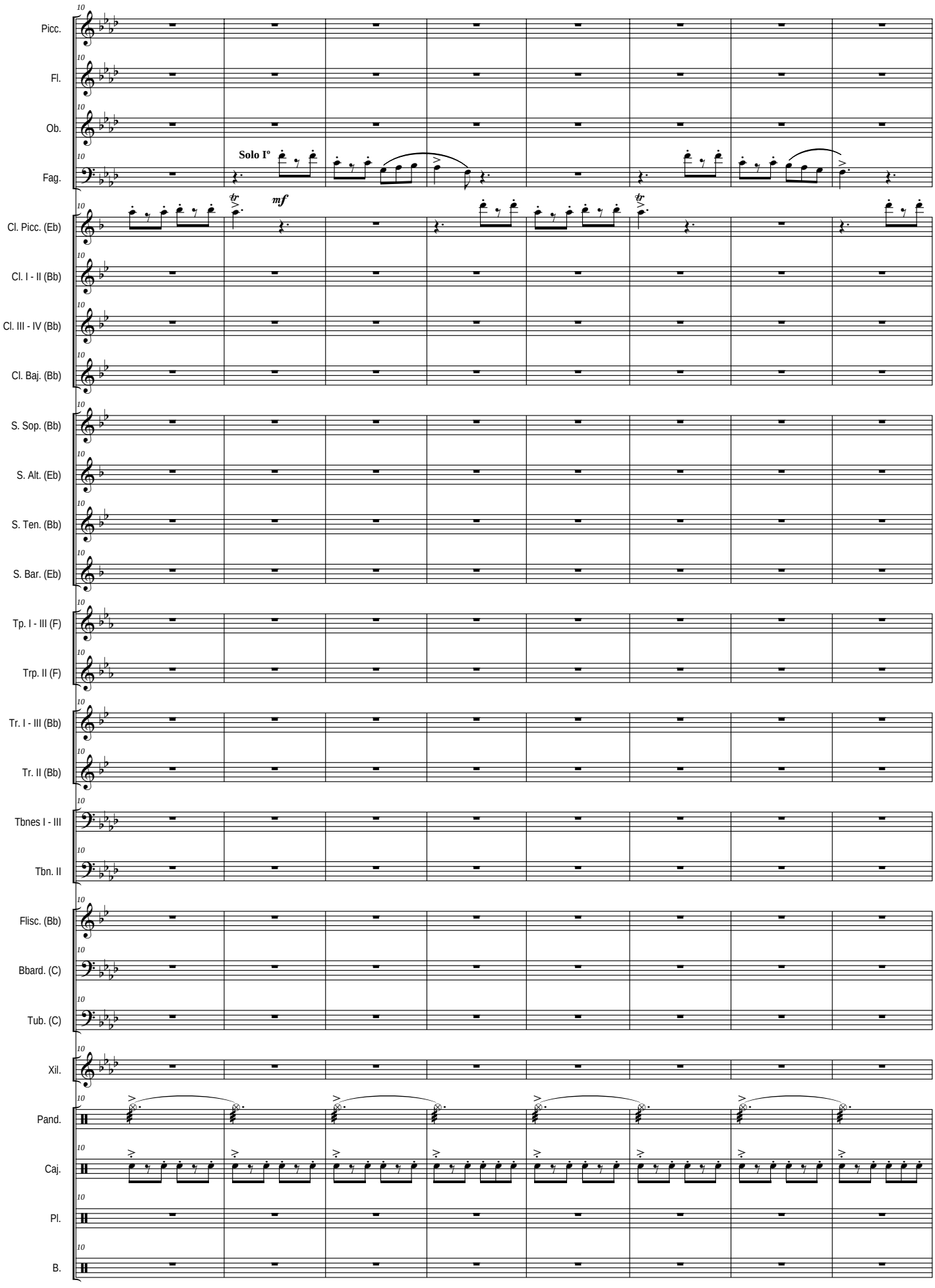

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
mp cantabile
Solo Iº
mp cantabile
p
Solo (Def. de Oboe Iº)
mp cantabile
p
p
pp
pp

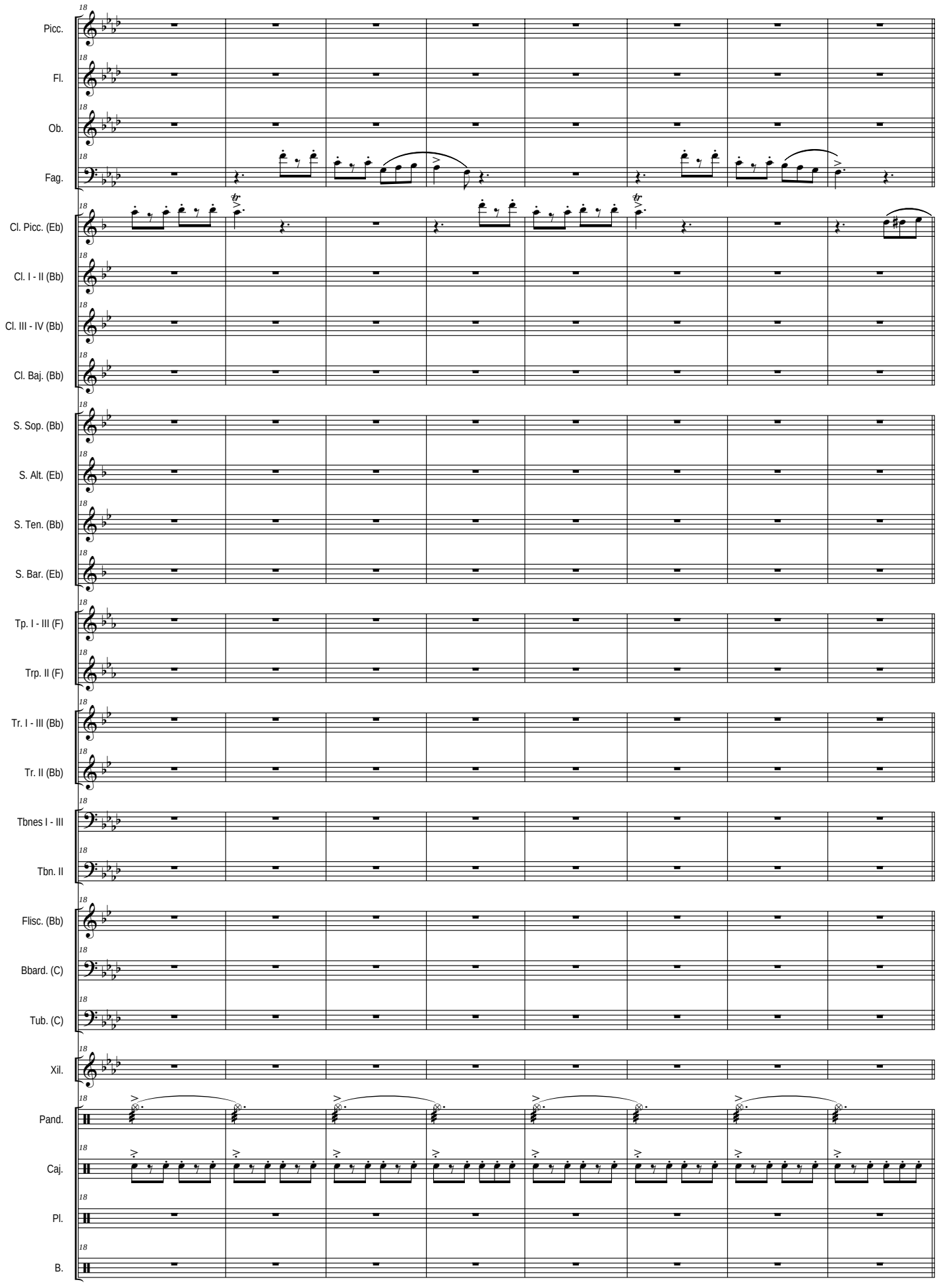

Coda
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Caj.
Pl. y B.
De
a
y
Coda

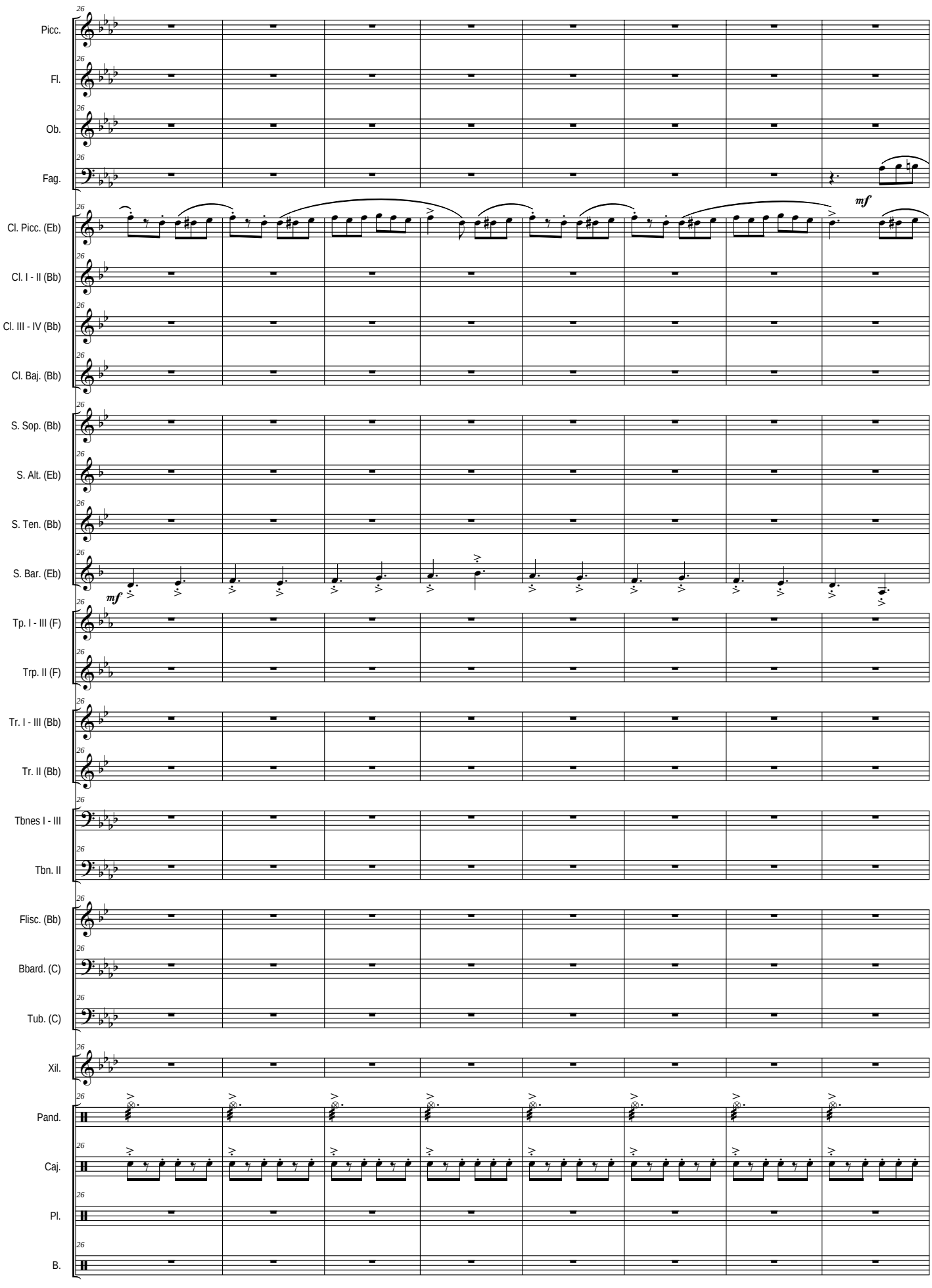
IV - Tarantela

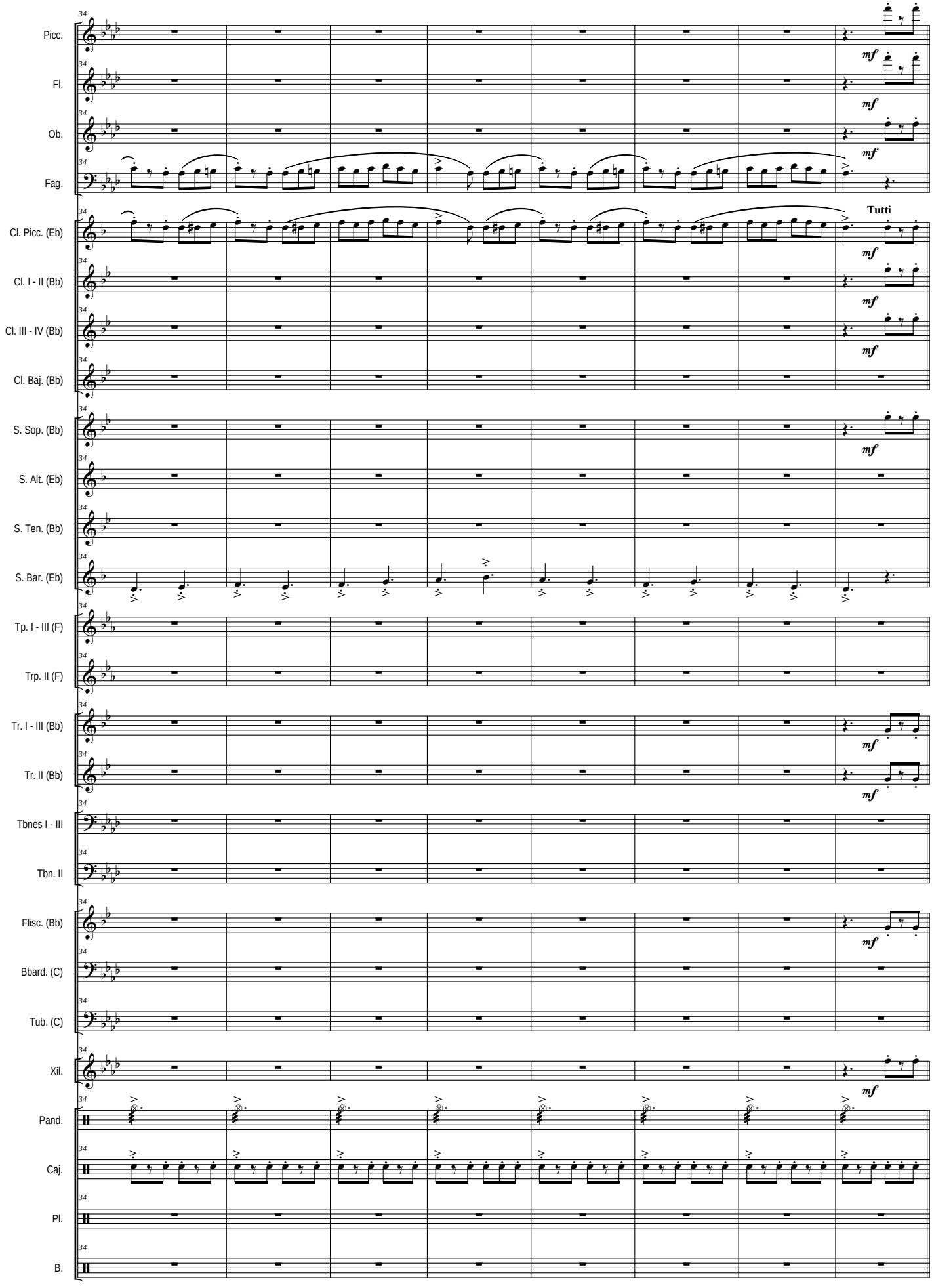
Presto ♩. = **82** *(circa)*

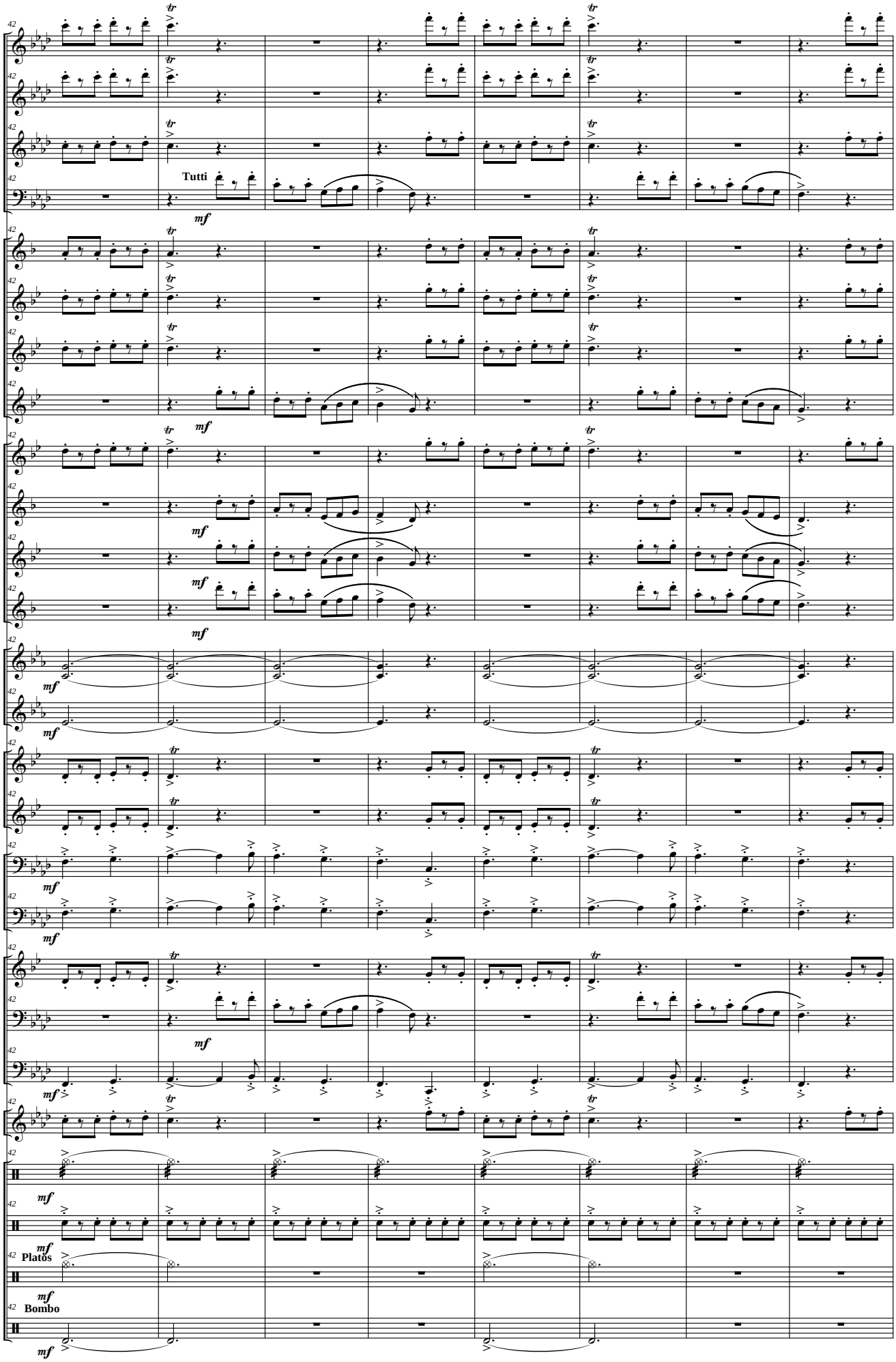


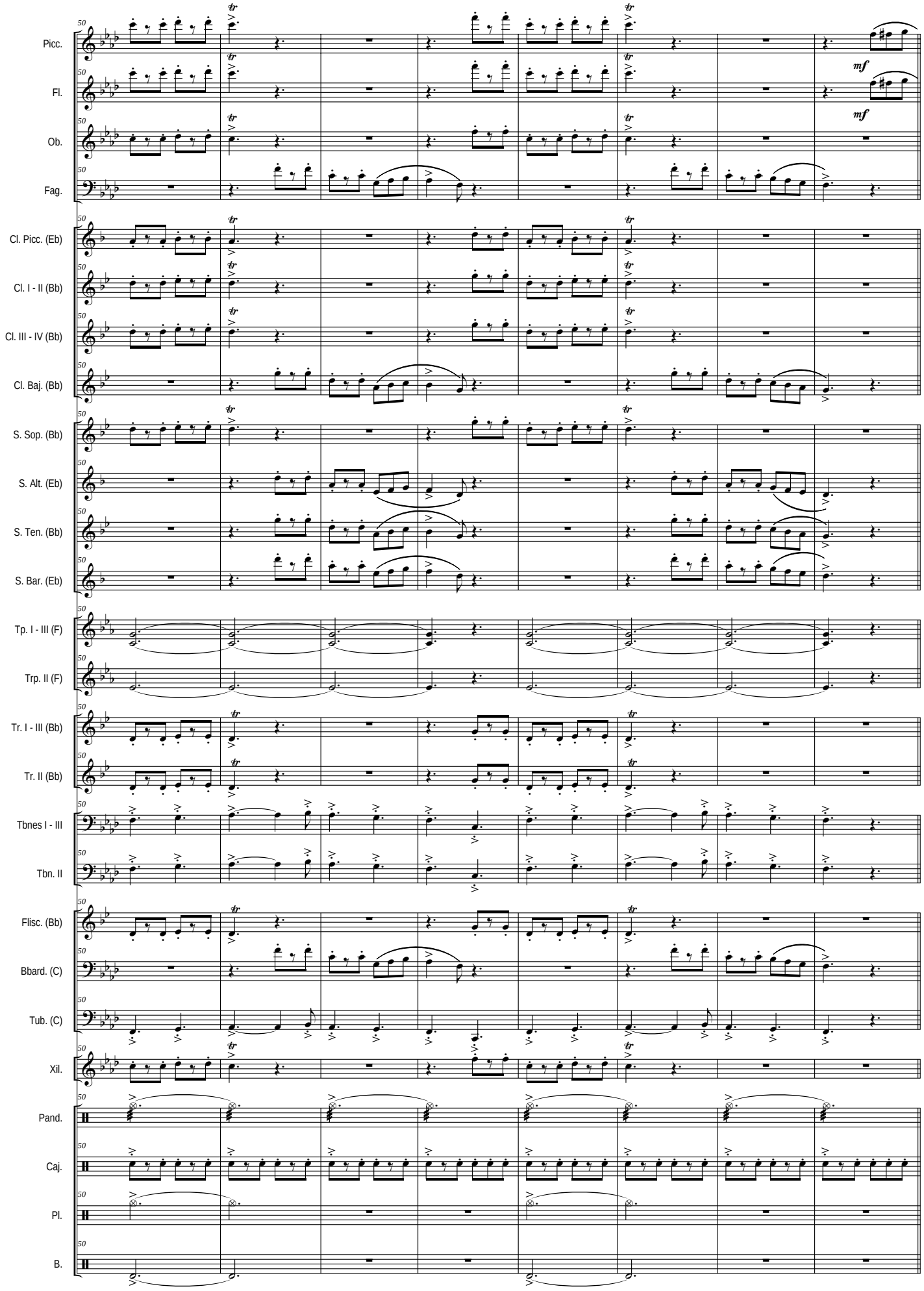

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Solo Iº
mf
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

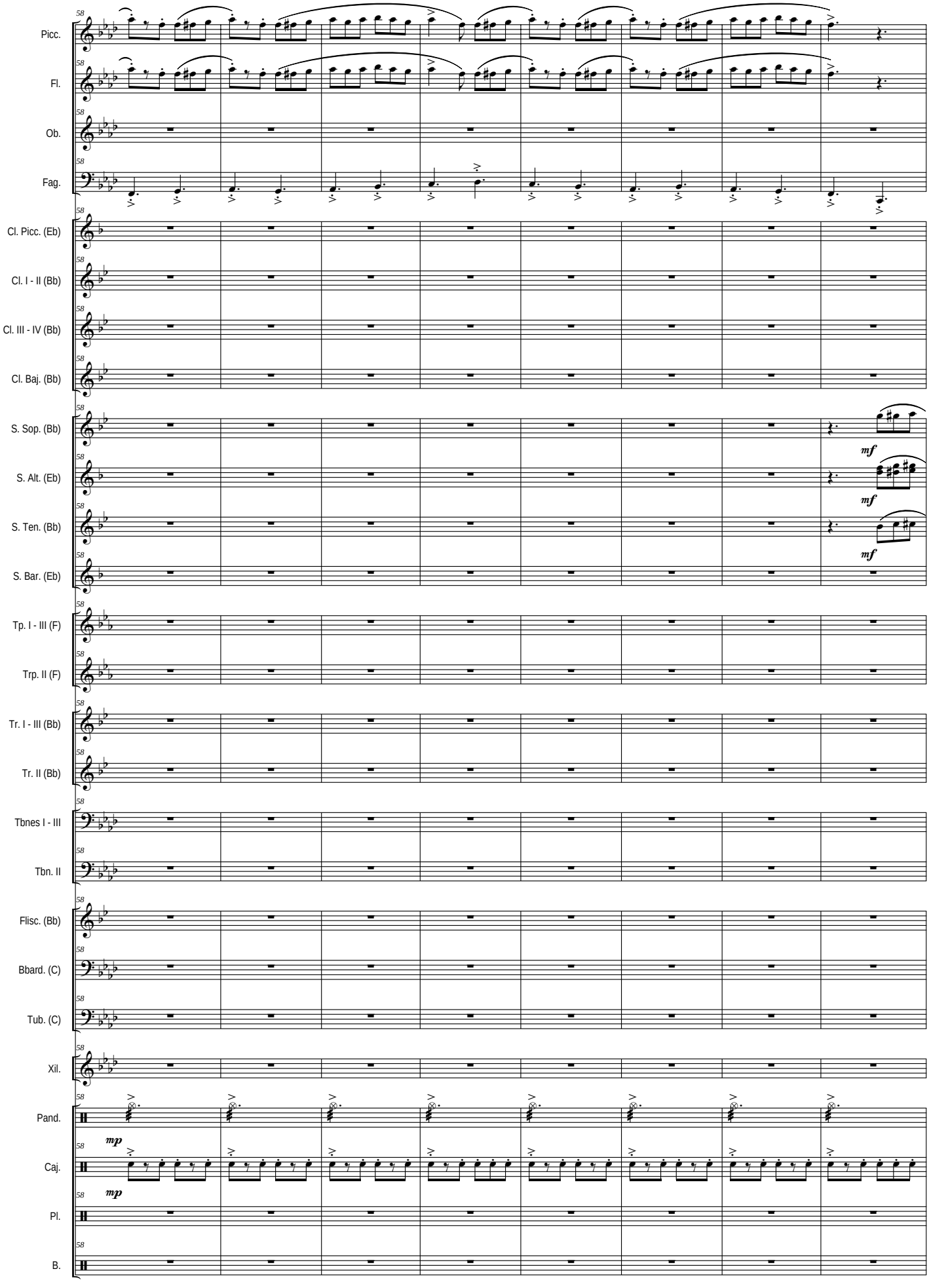

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

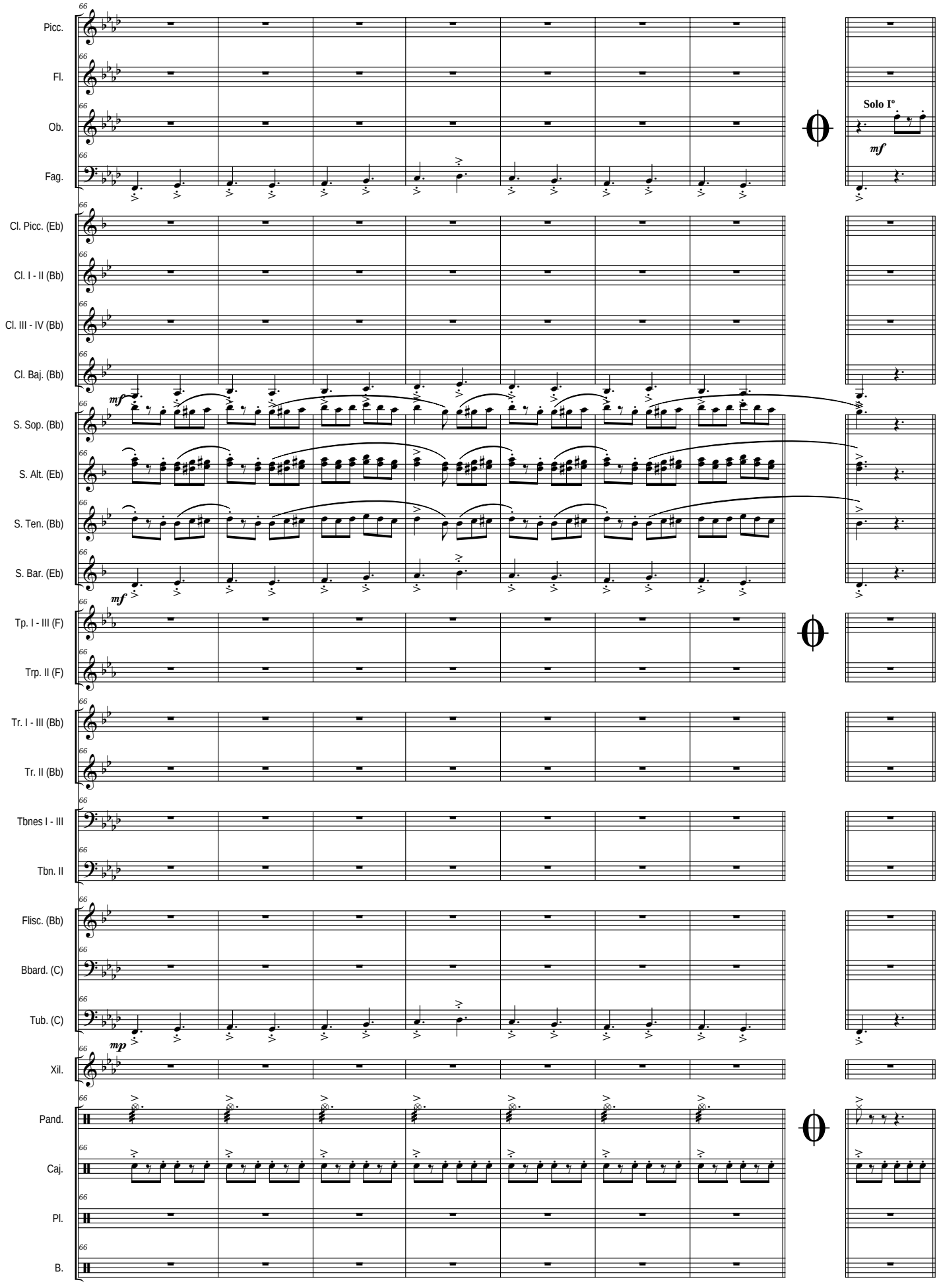

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mf

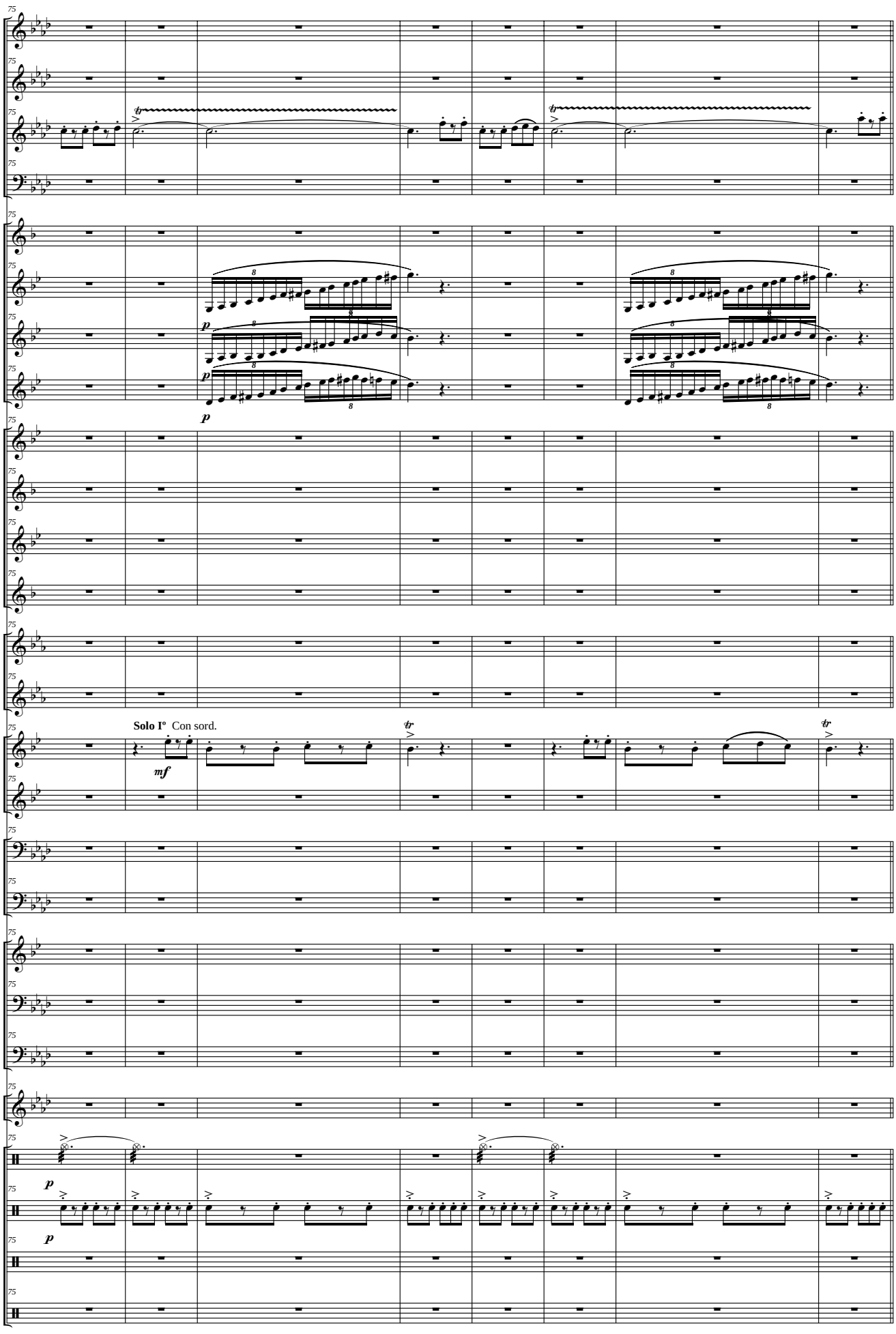

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
Tutti
mf

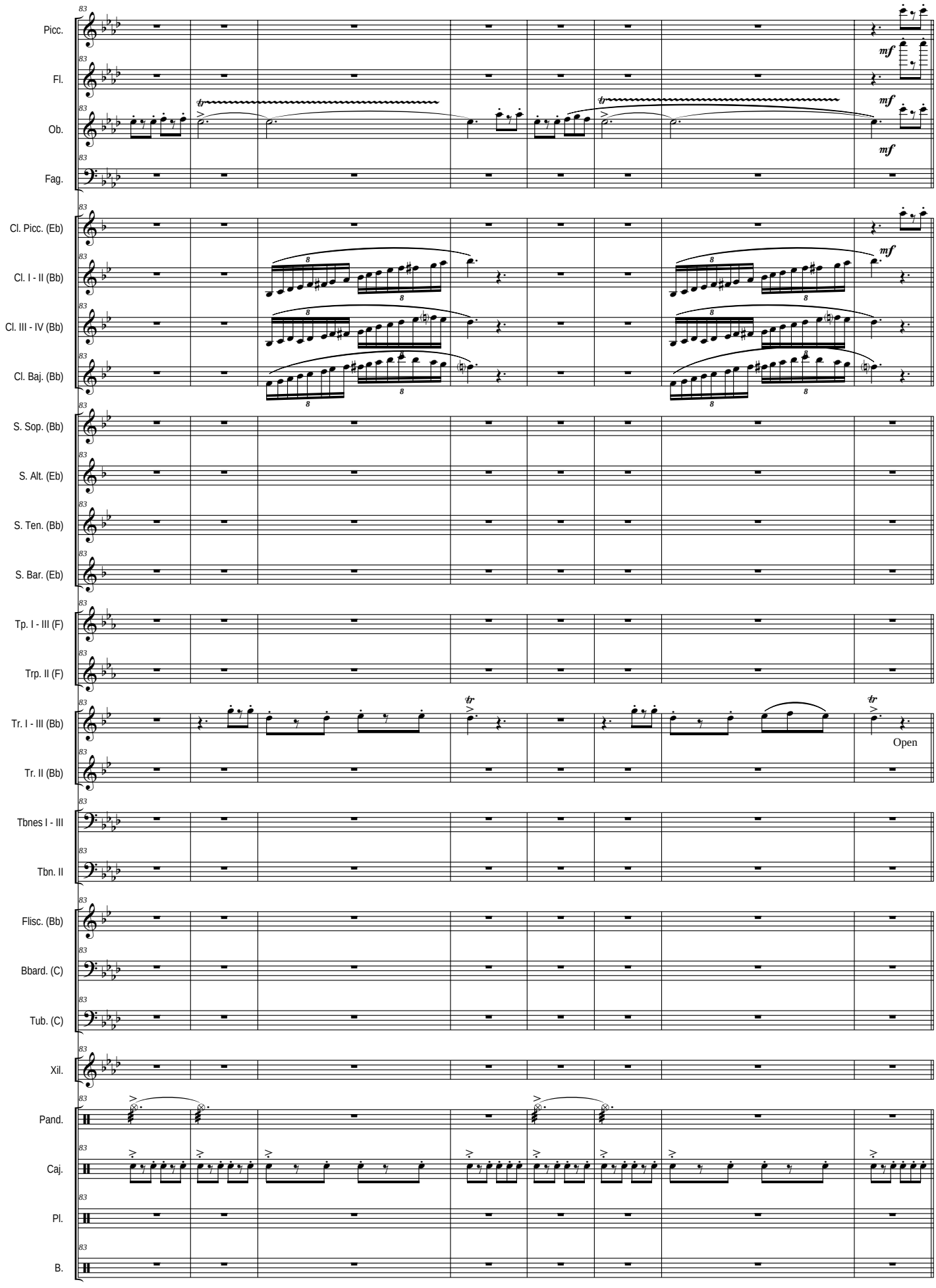

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Tutti
mf
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Platos
Pl.
Bombo
B.

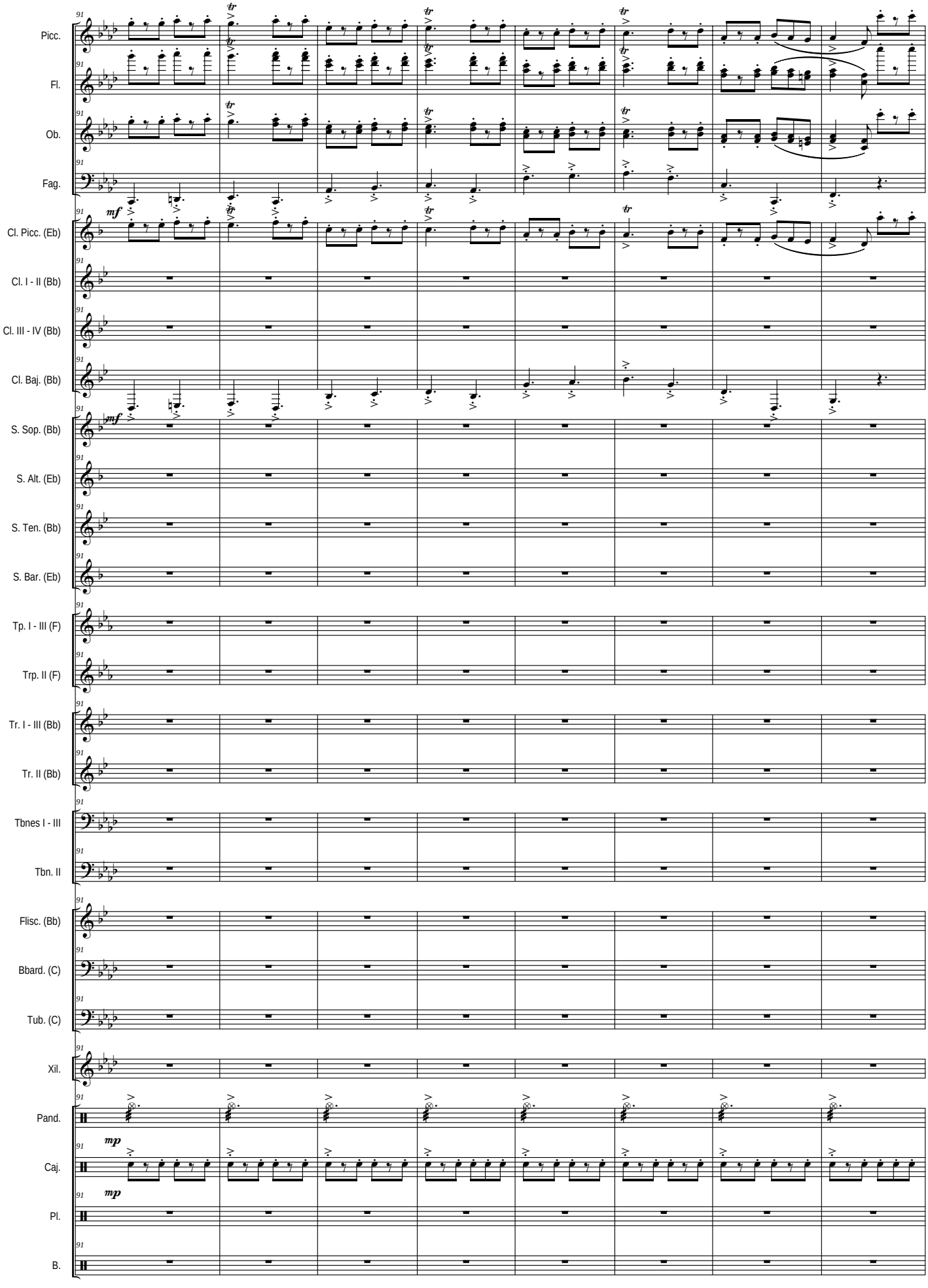

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mf

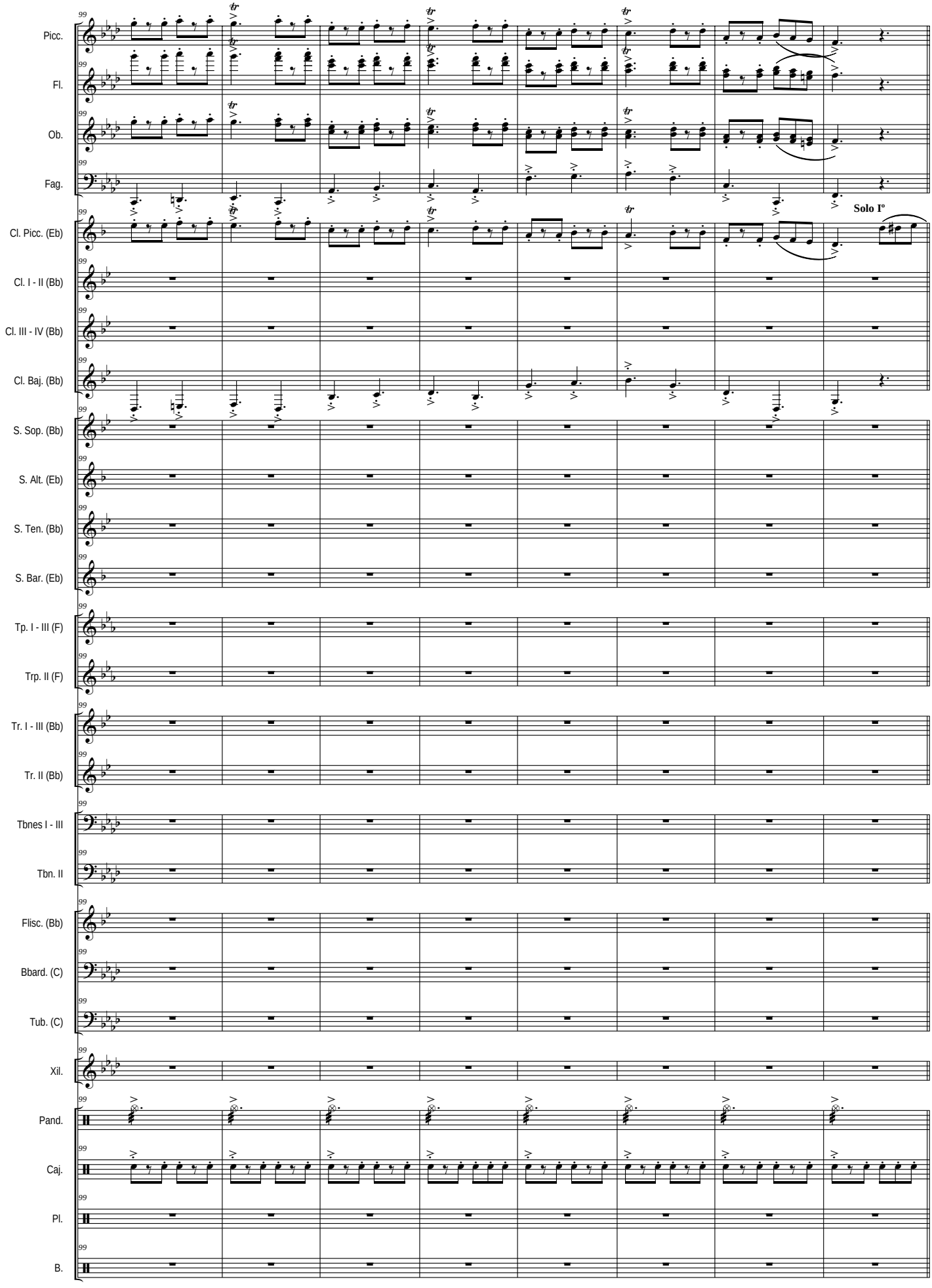

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mp

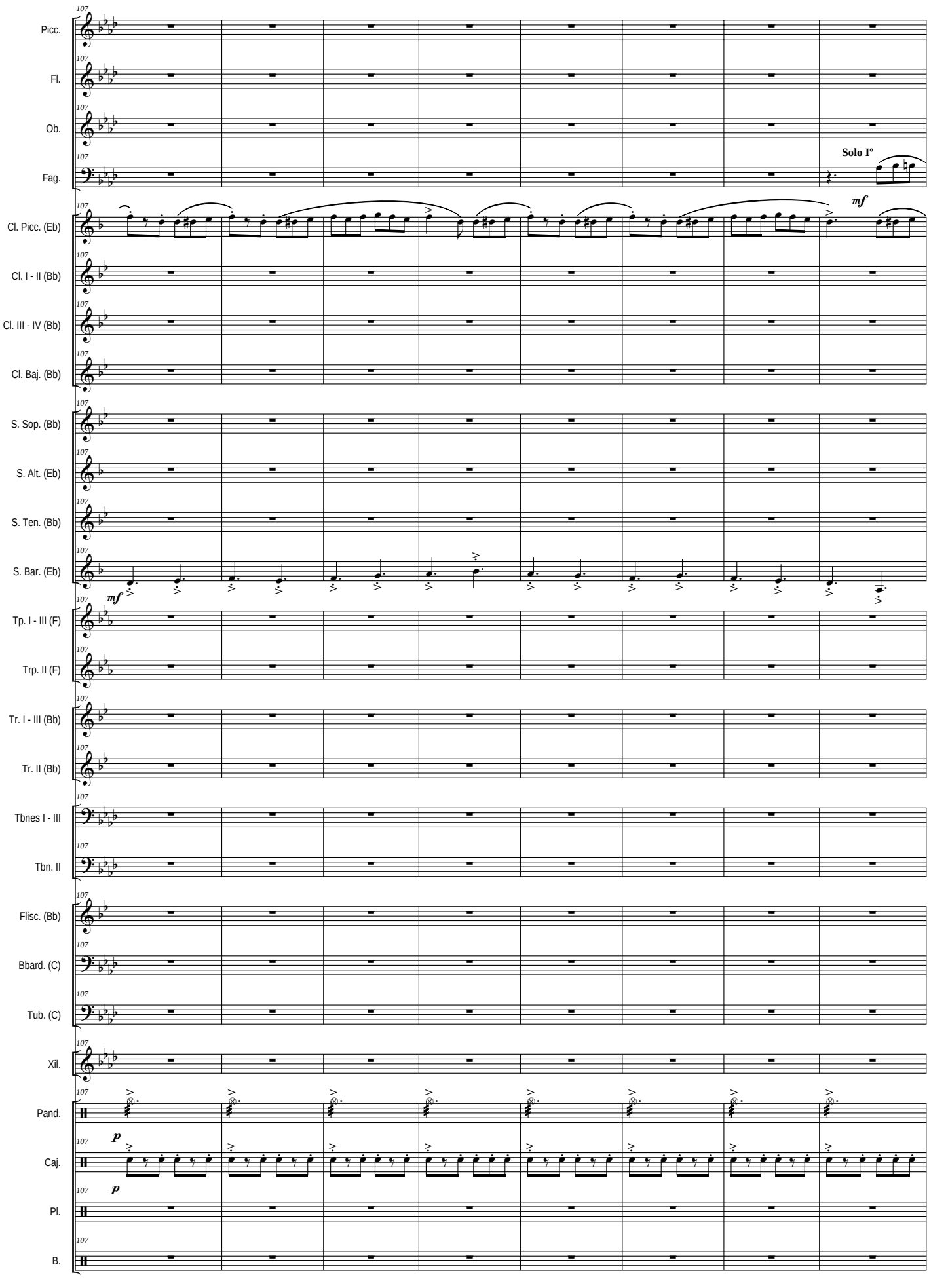

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
Solo Iº
mf
mf
mf
mp

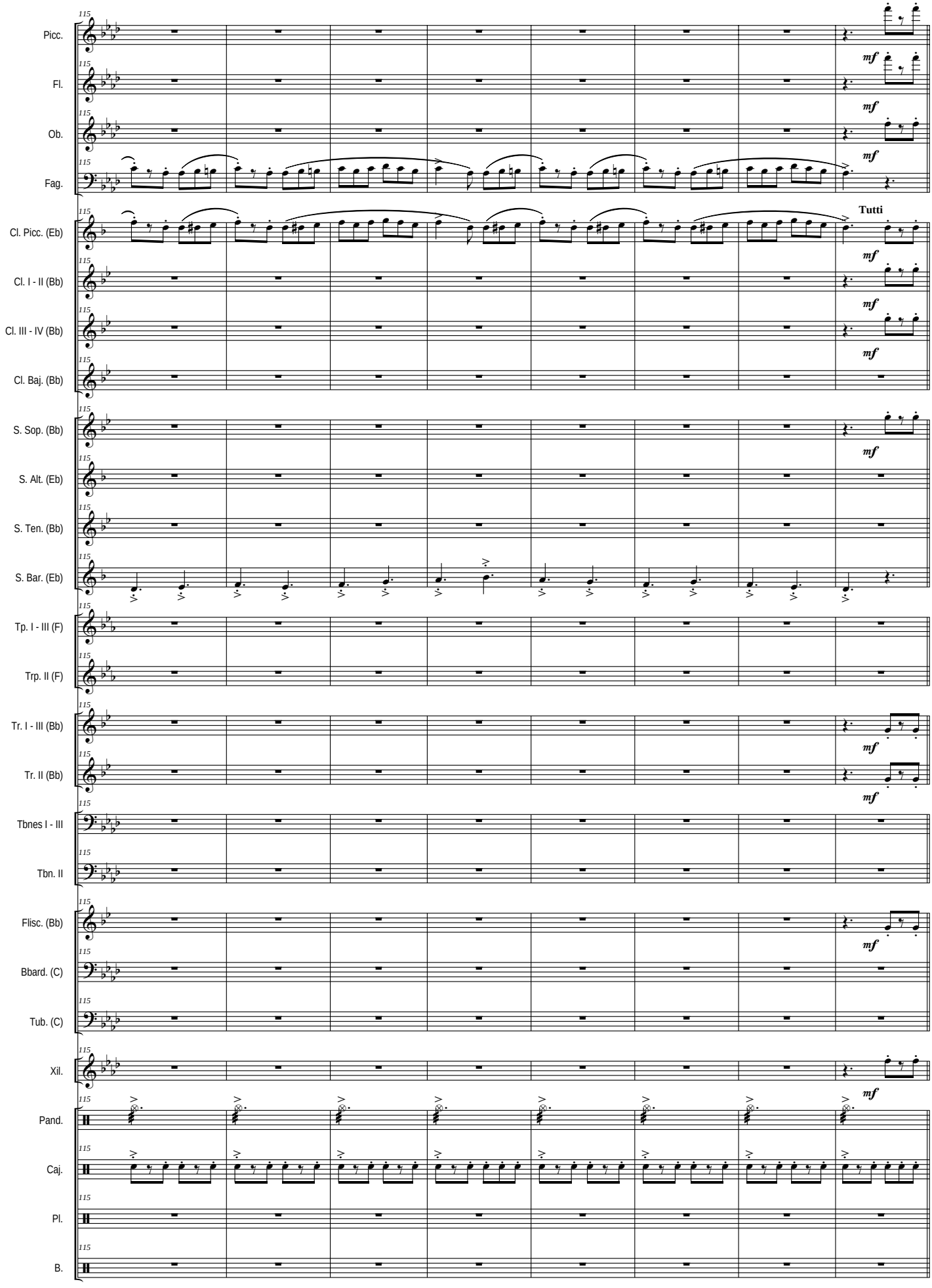

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
Solo Iº Con sord.
mf
p

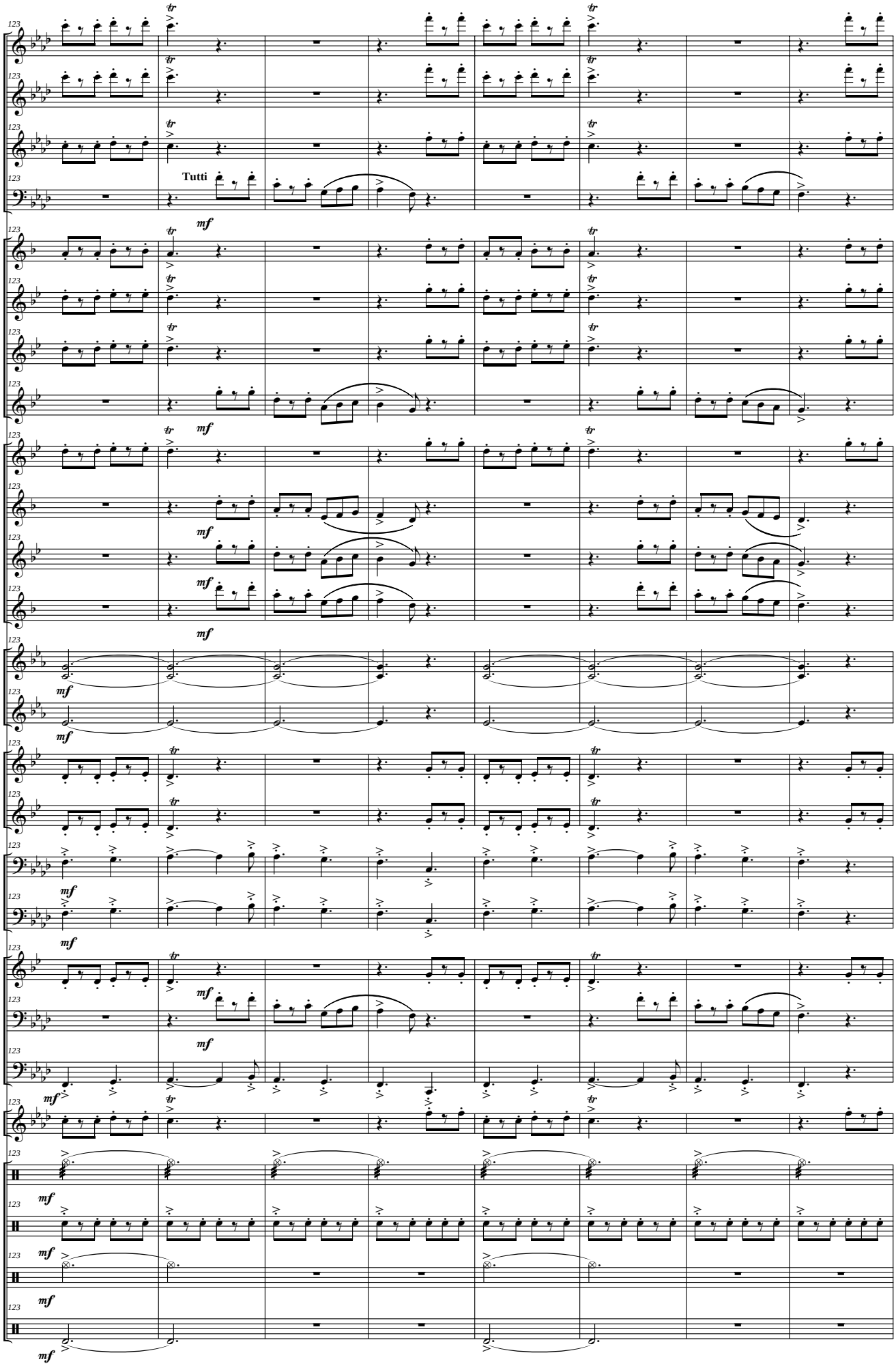

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
Open

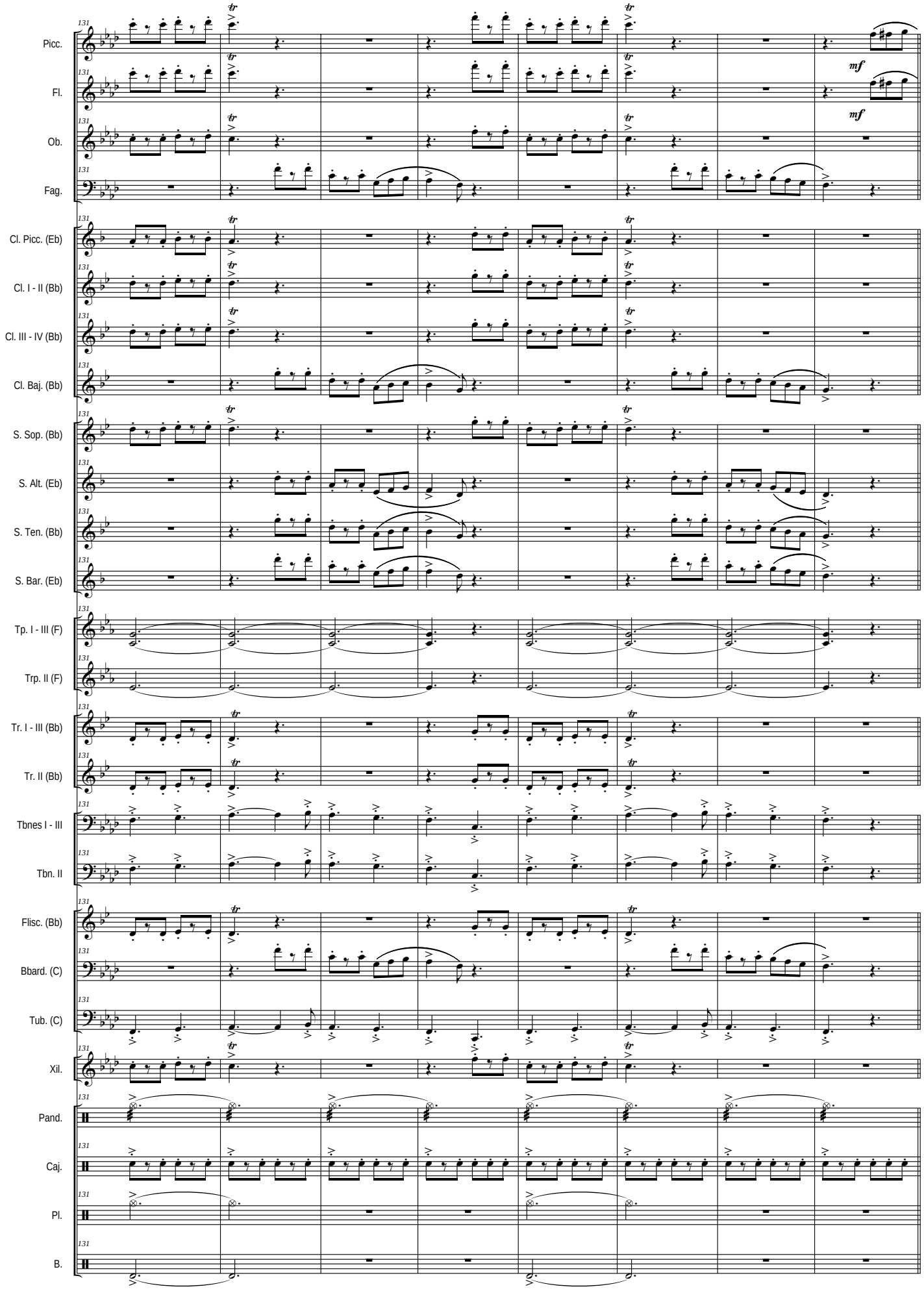

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mp

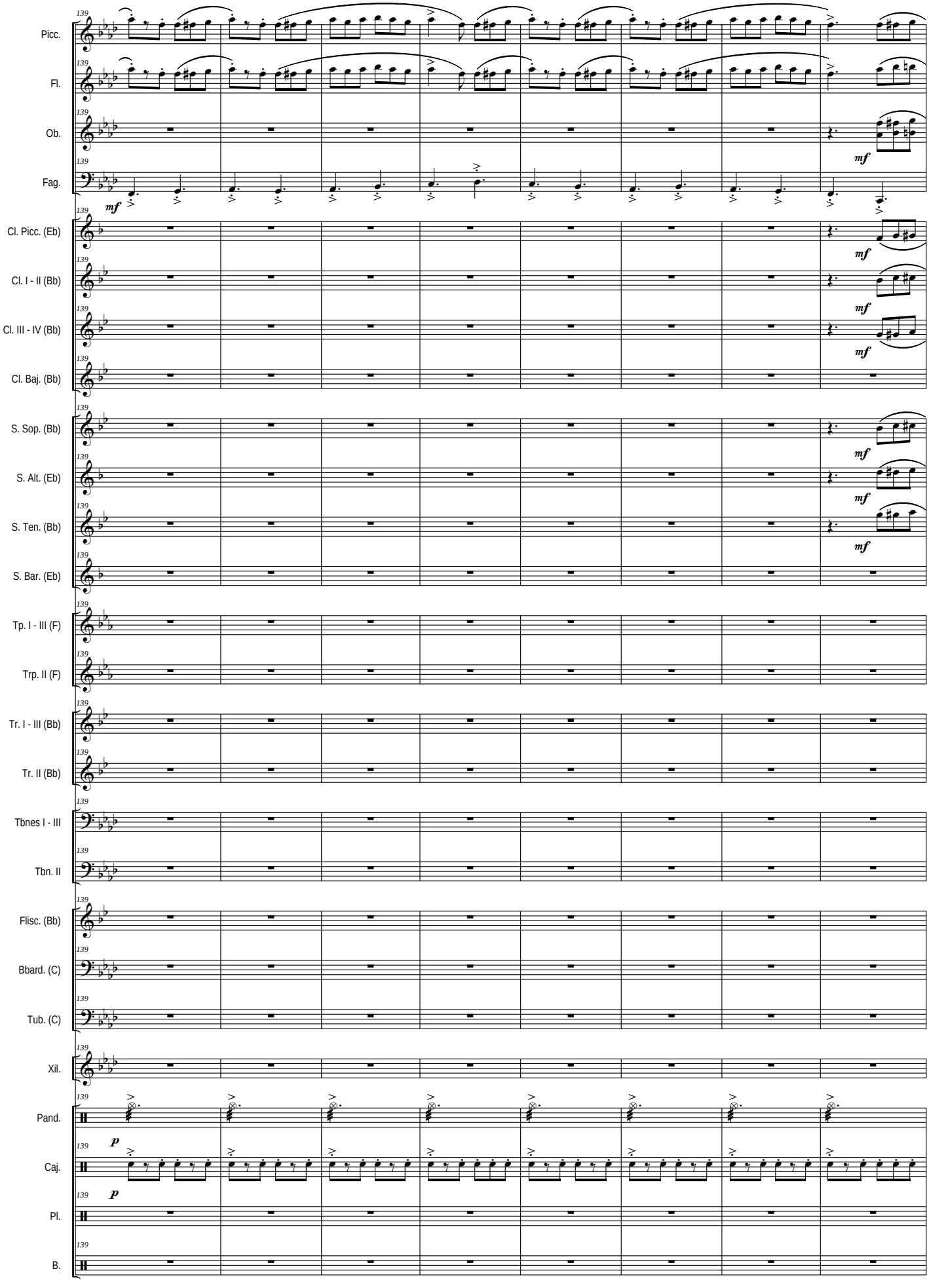

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Solo Iº
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

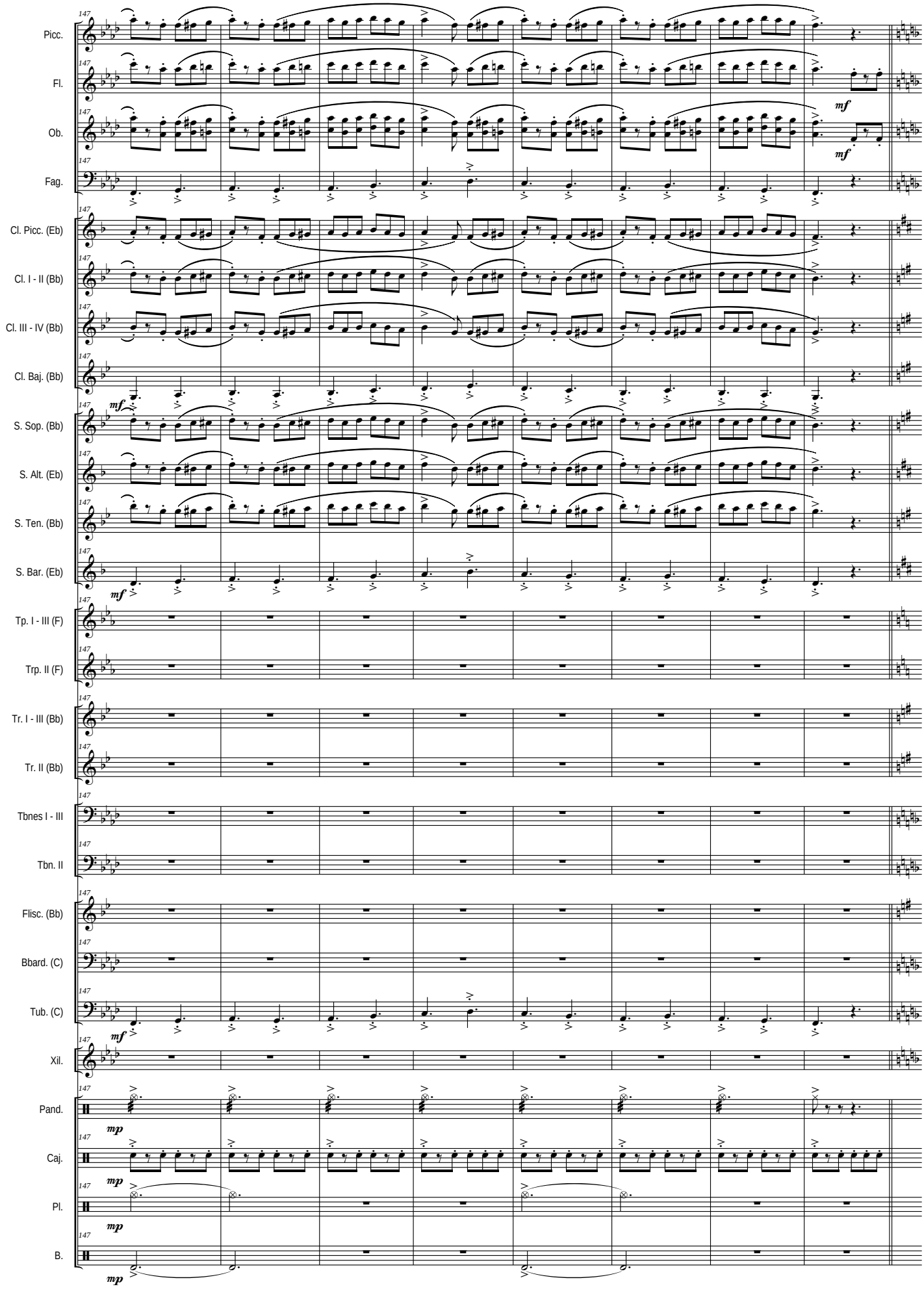

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Solo Iº
mf
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
mf
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
p
Caj.
p
Pl.
B.

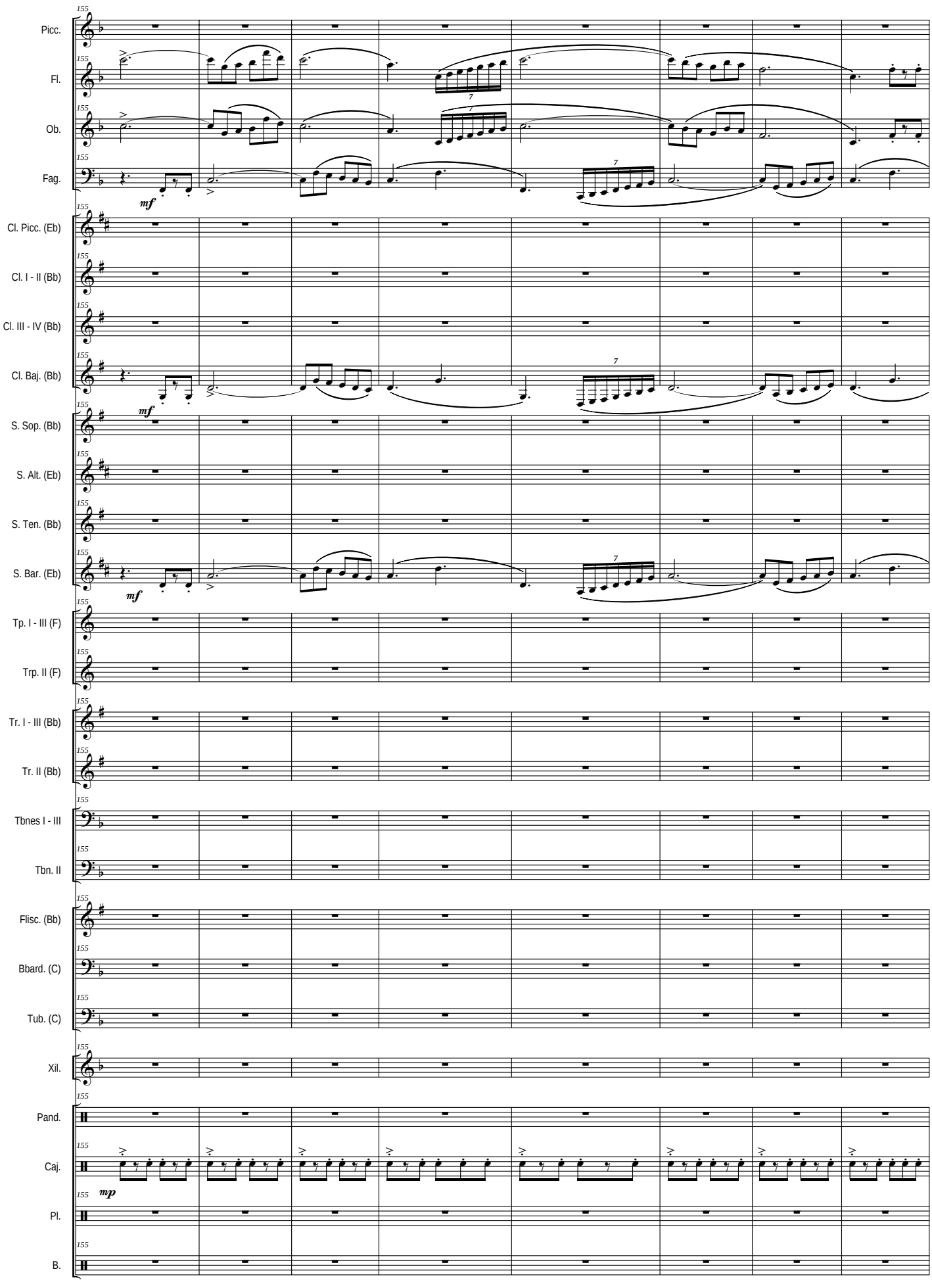

115
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
Tutti

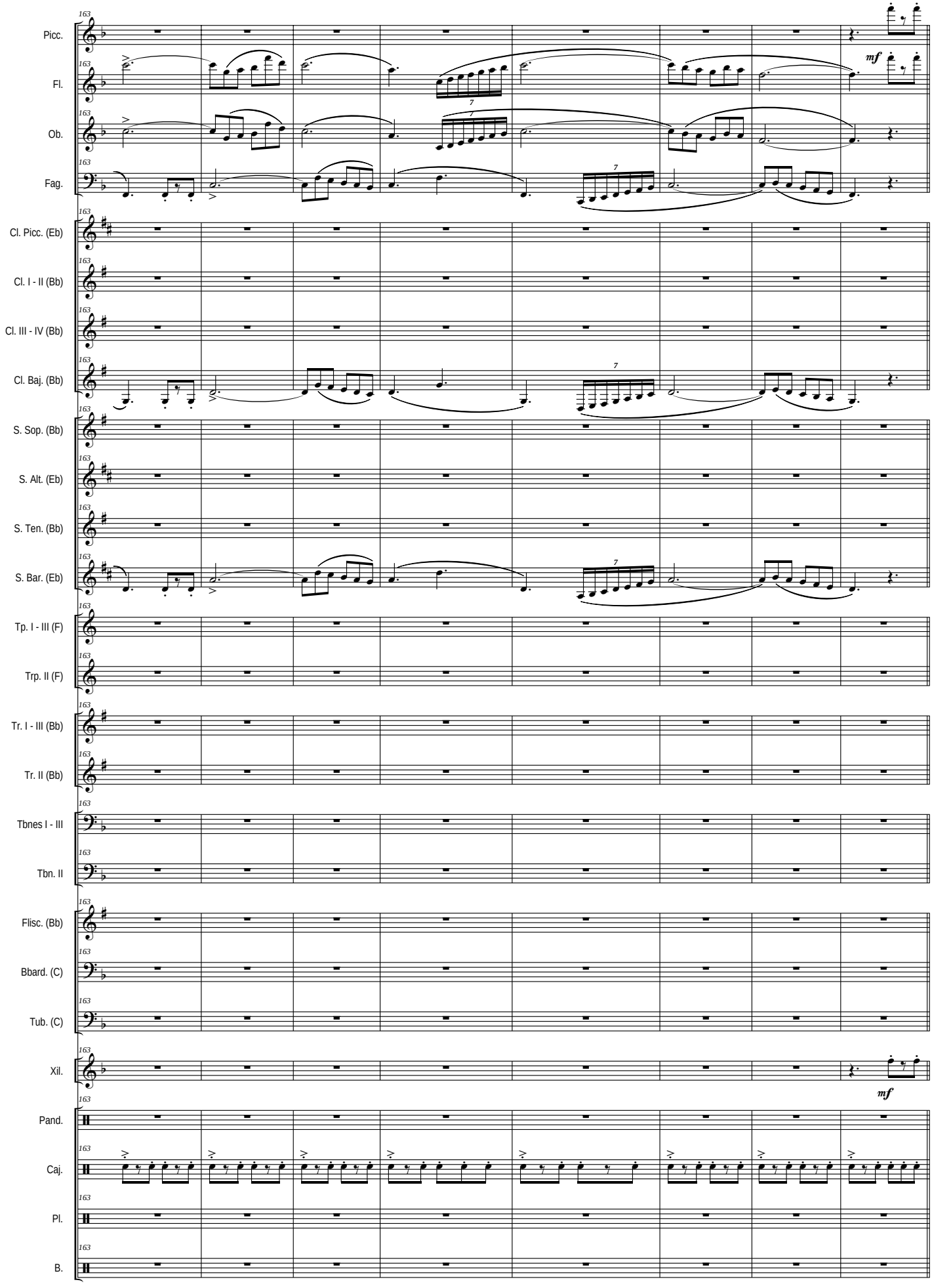

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Tutti
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

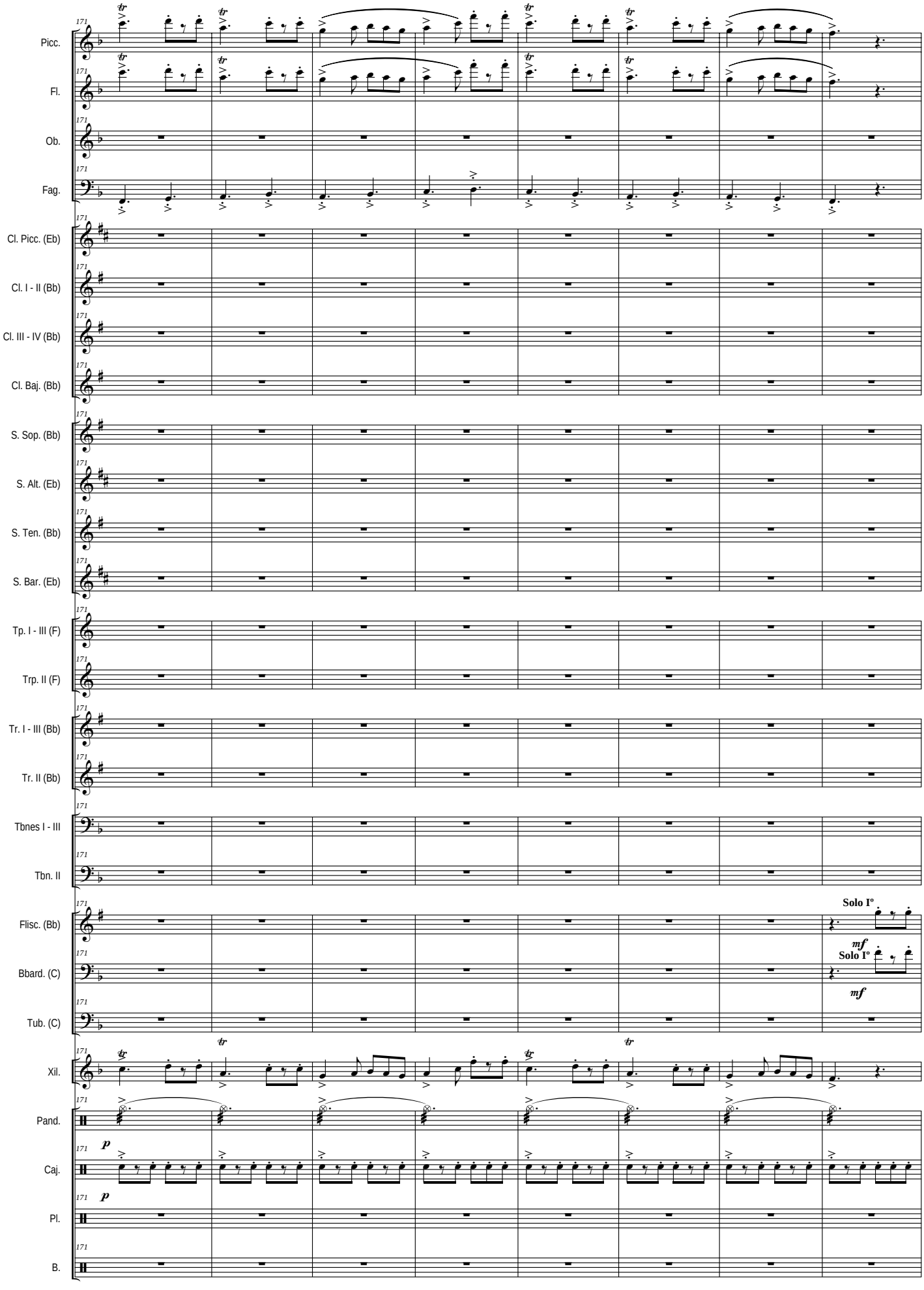

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
131
mf

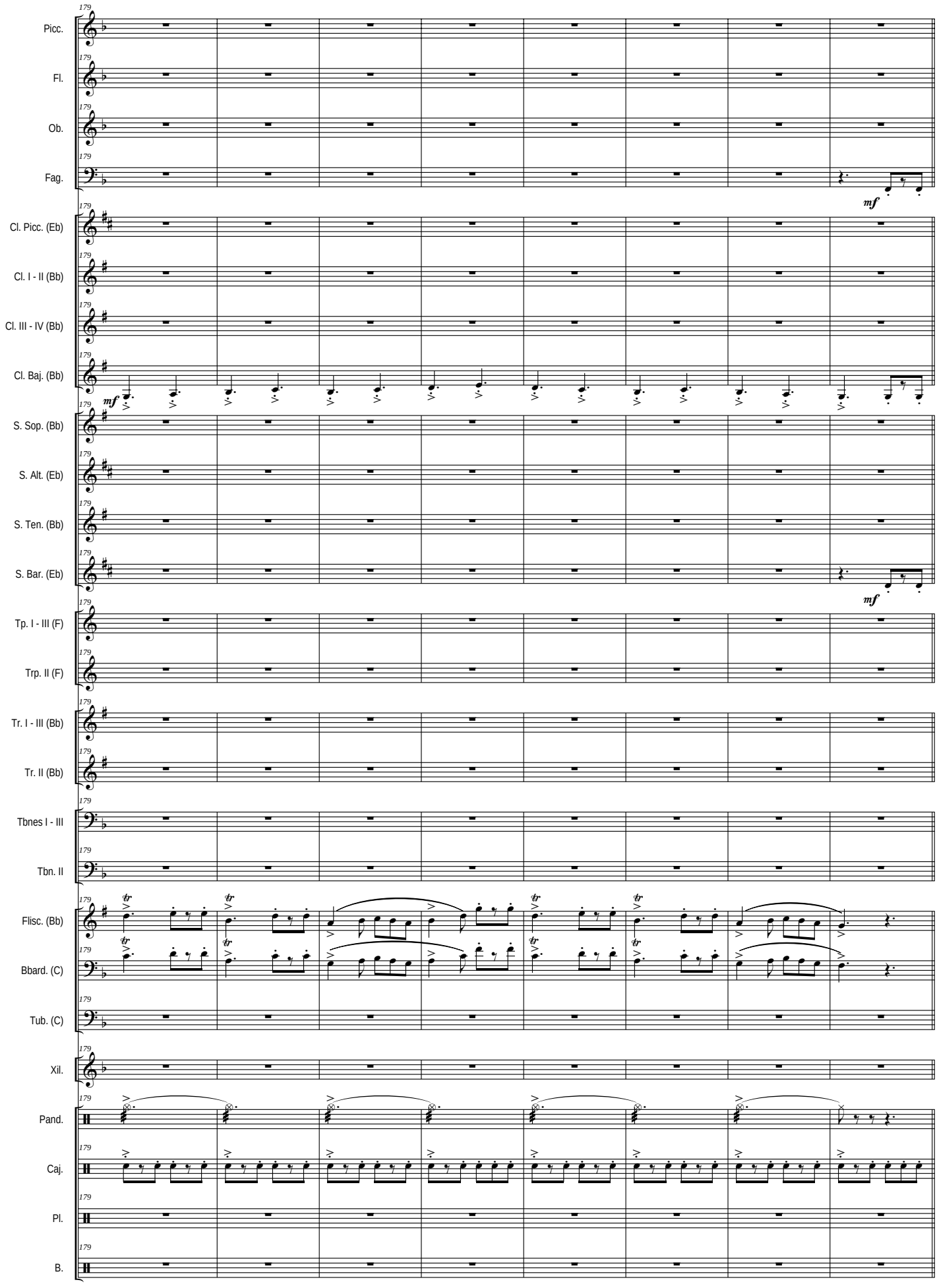

139
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
mf
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
p
Caj.
Pl.
B.

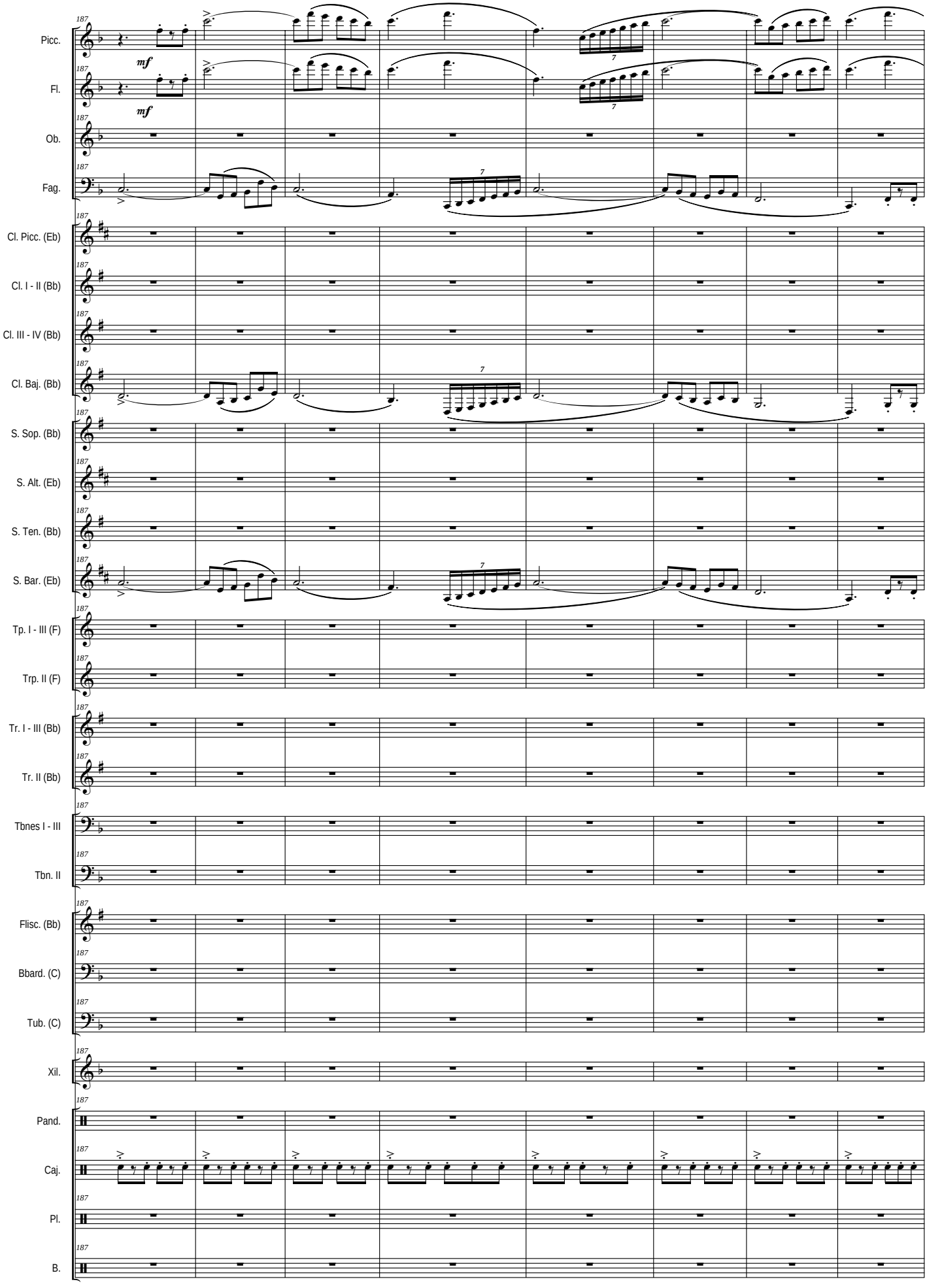

147
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mp

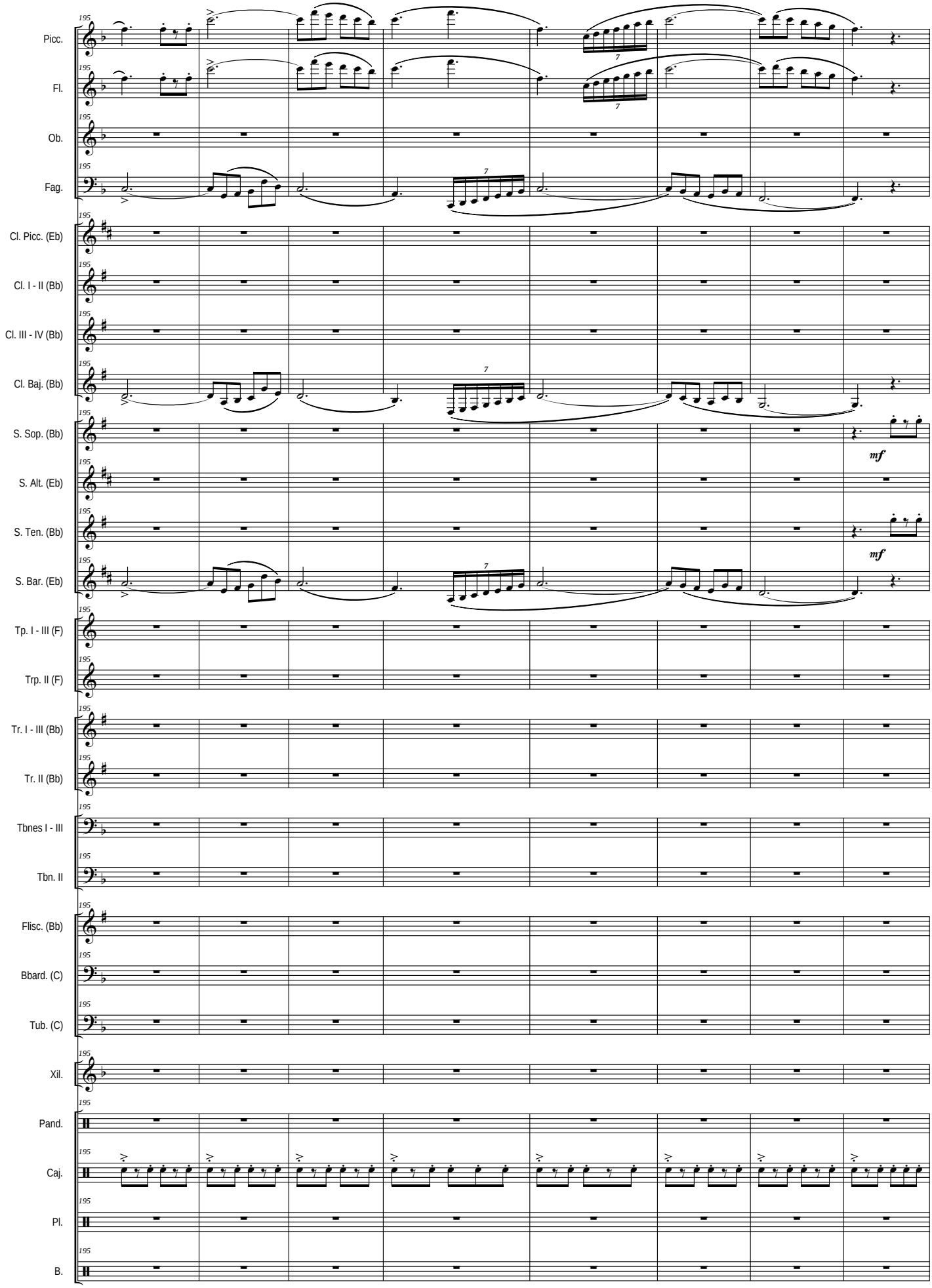

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mp

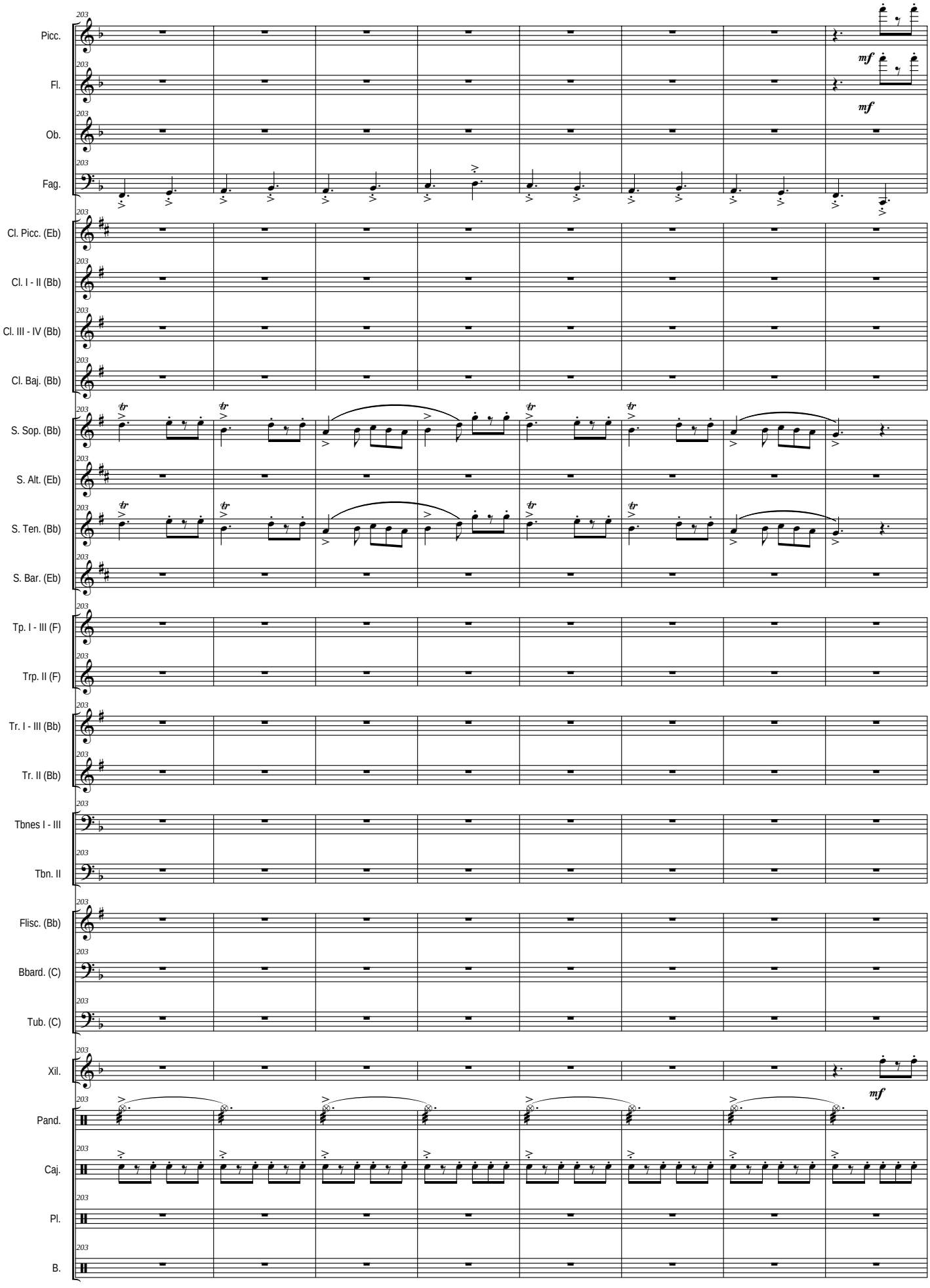

163
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
7

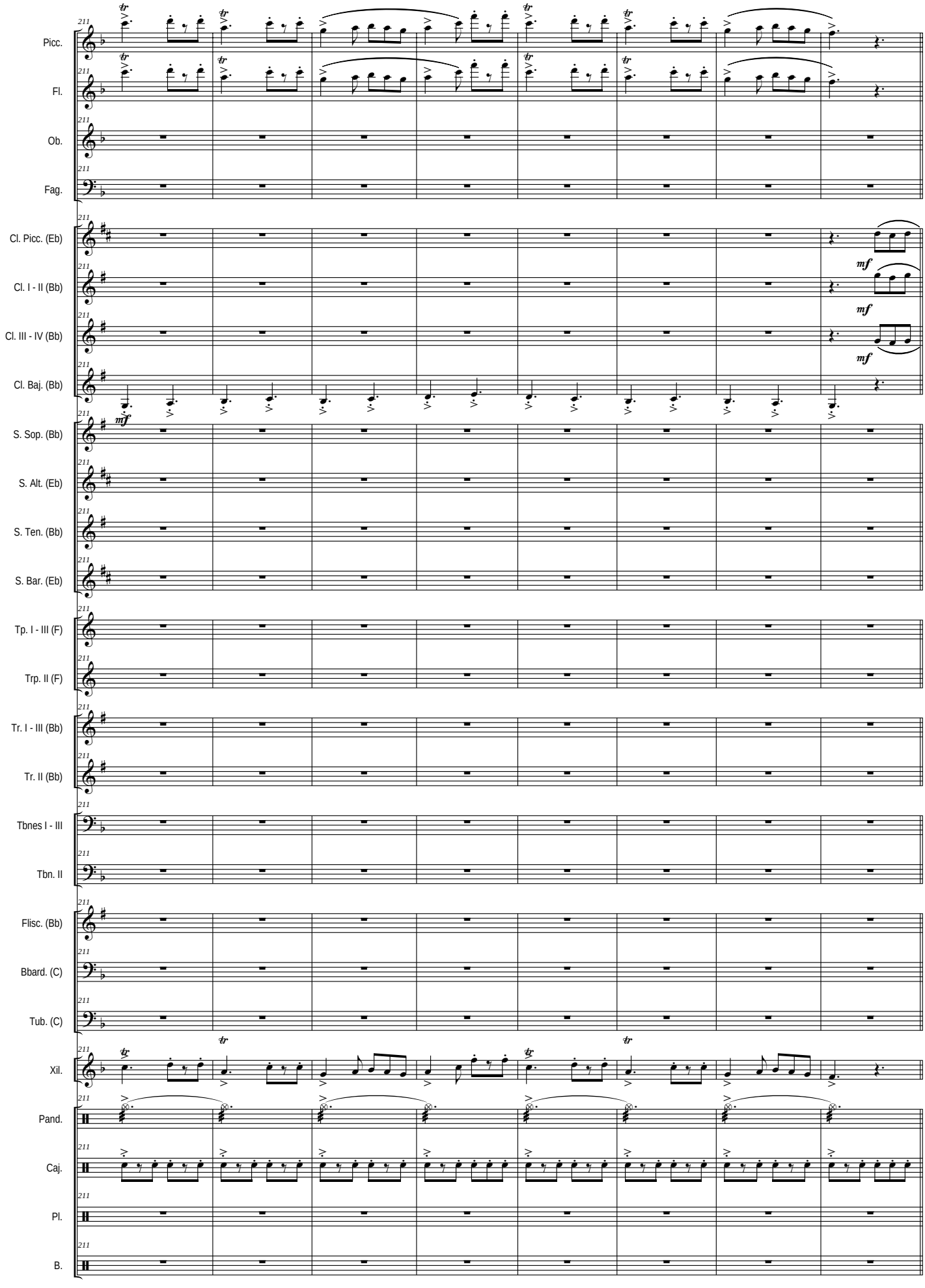

171
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
Solo Iº
mf
Solo Iº
mf
p
p

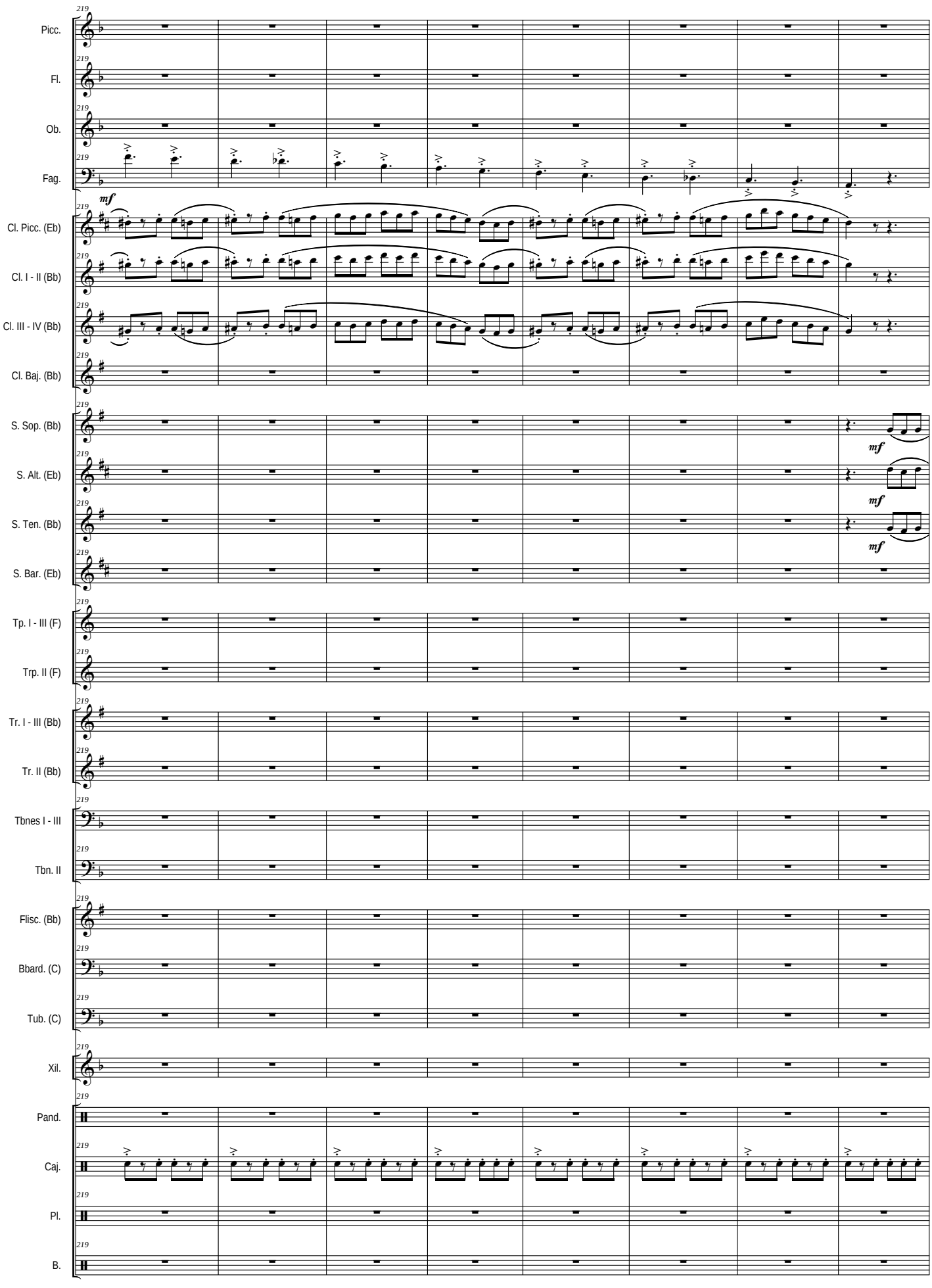

179
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
mf
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
mf
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
mf
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

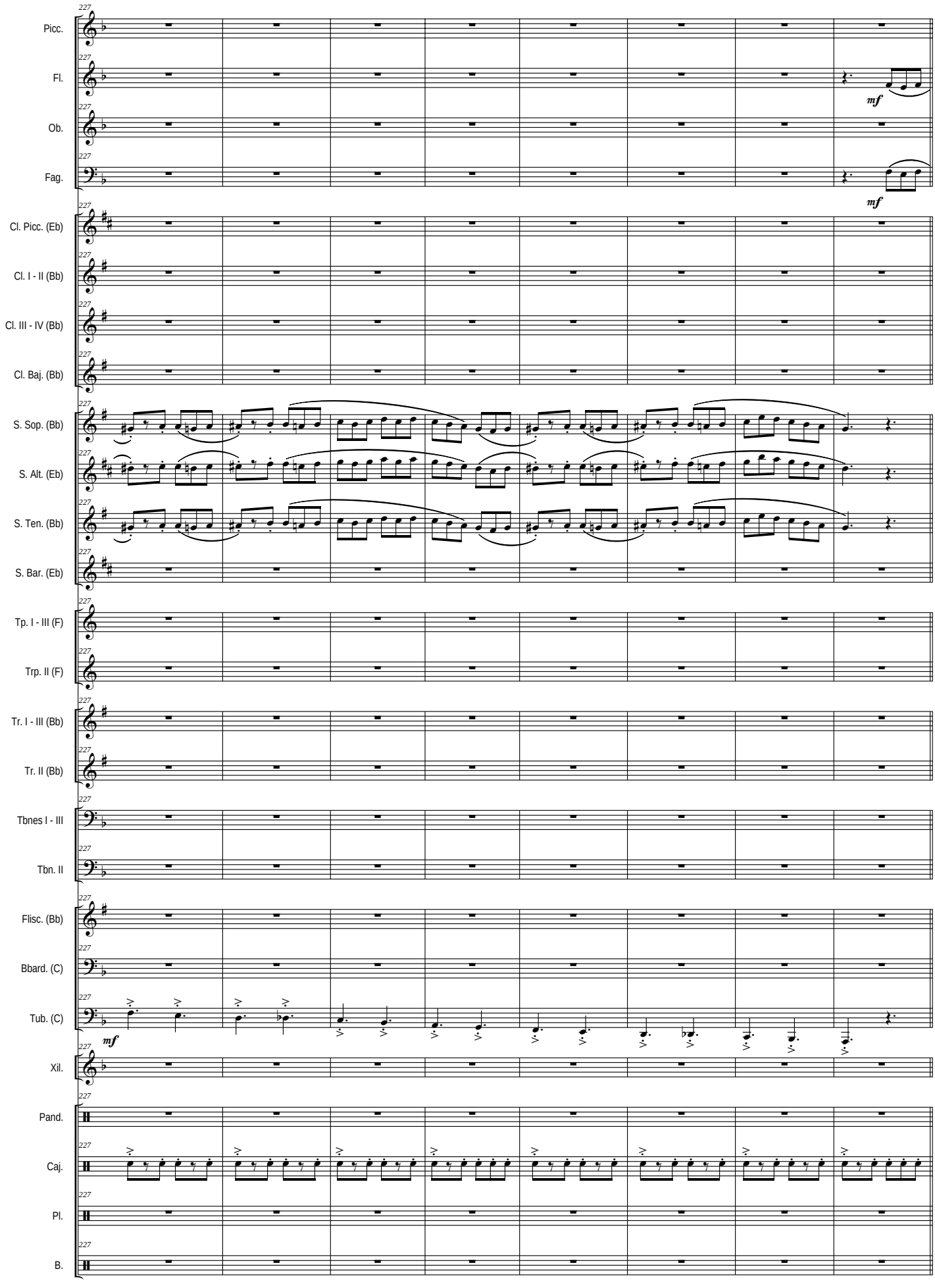

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
187
mf

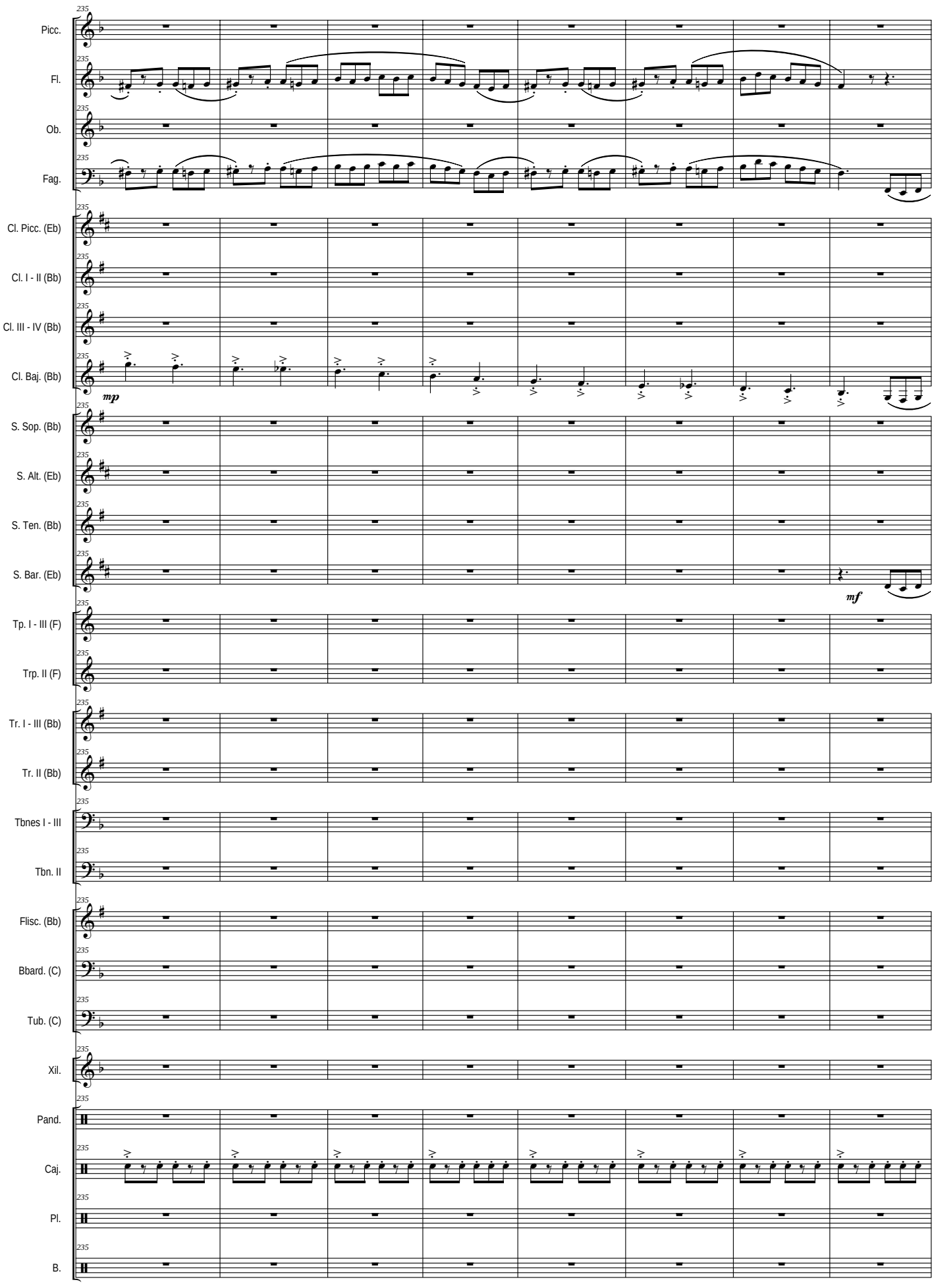

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
195
mf
mf

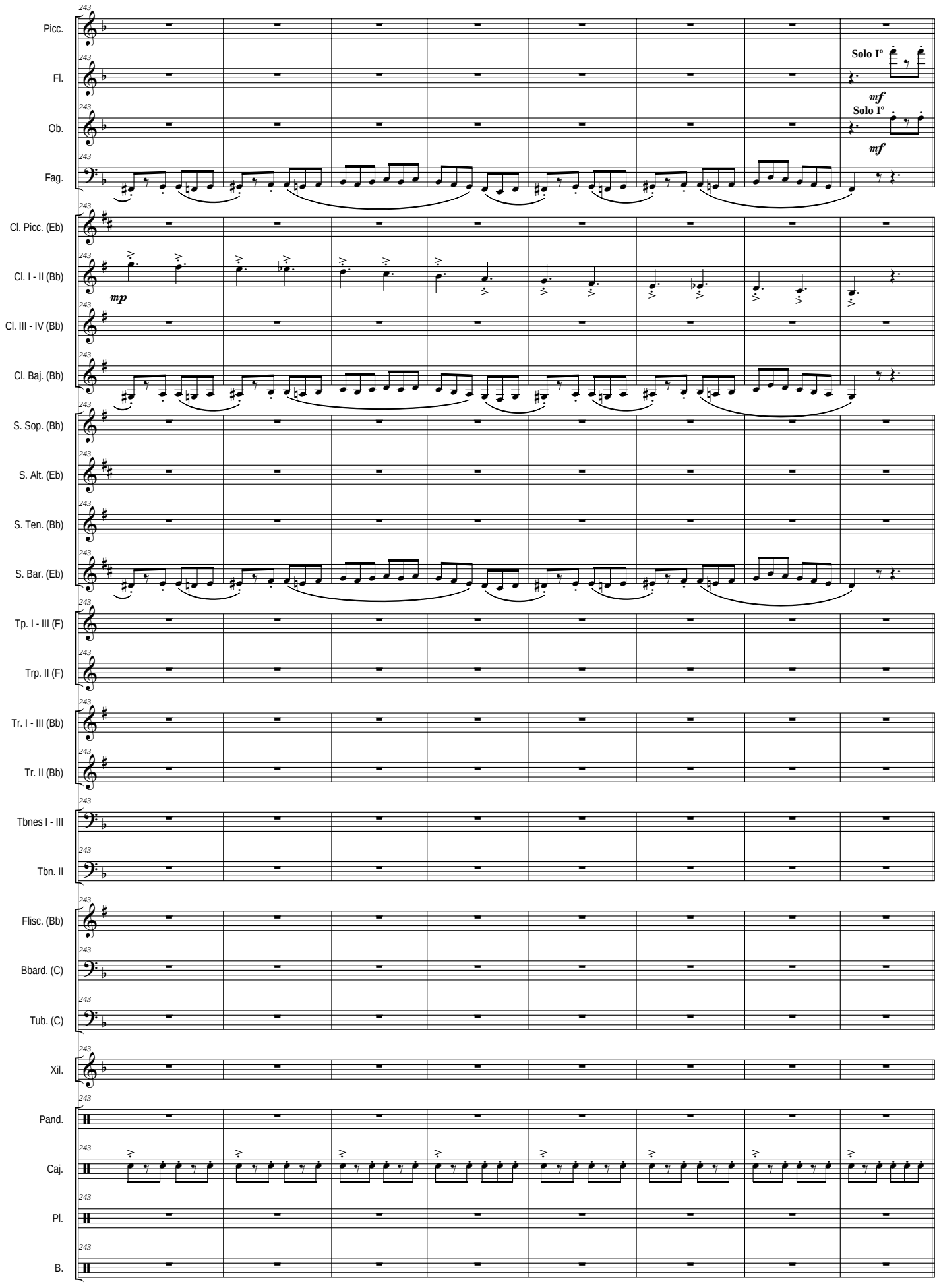

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf
mf
mf

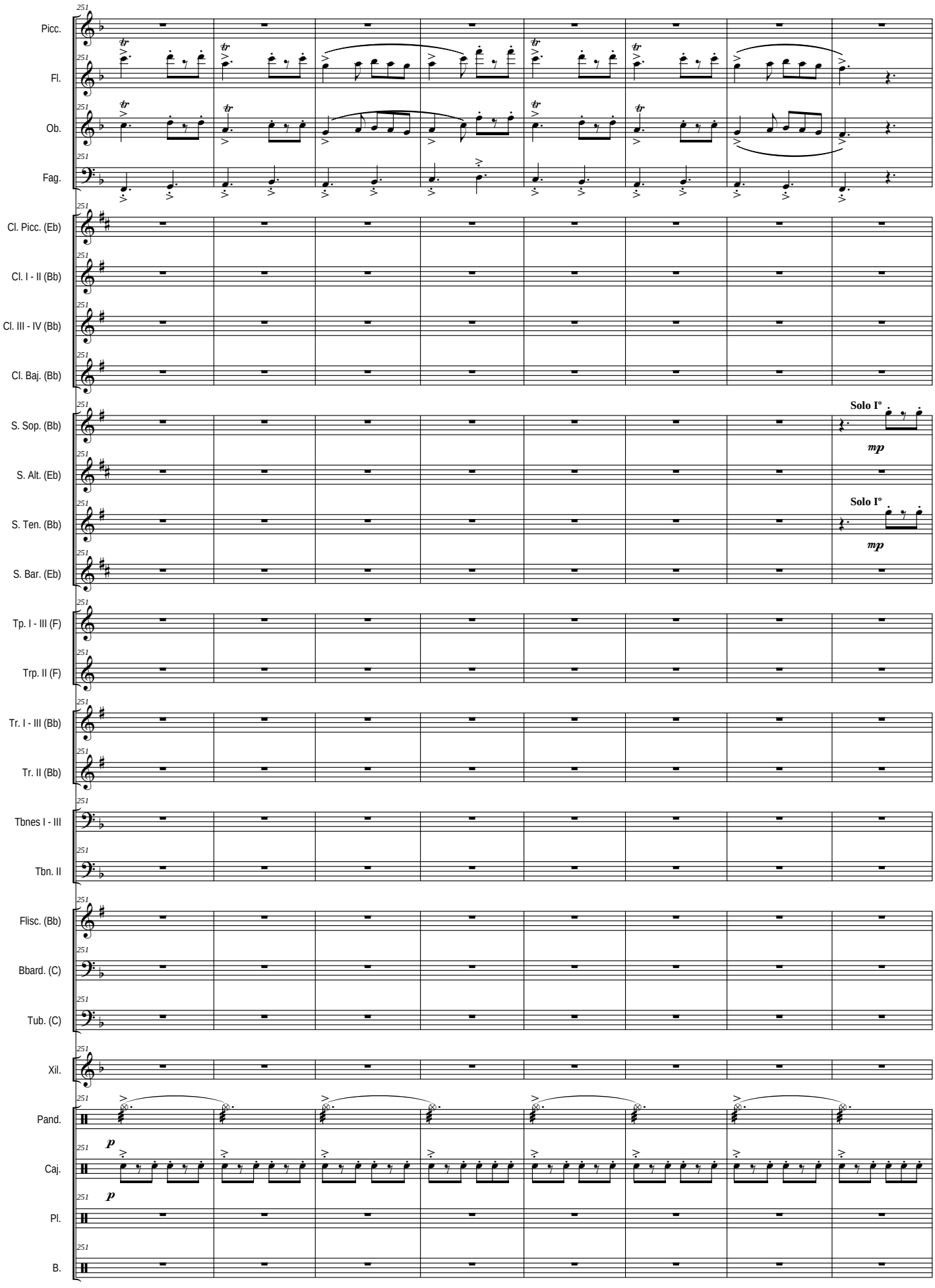

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mf

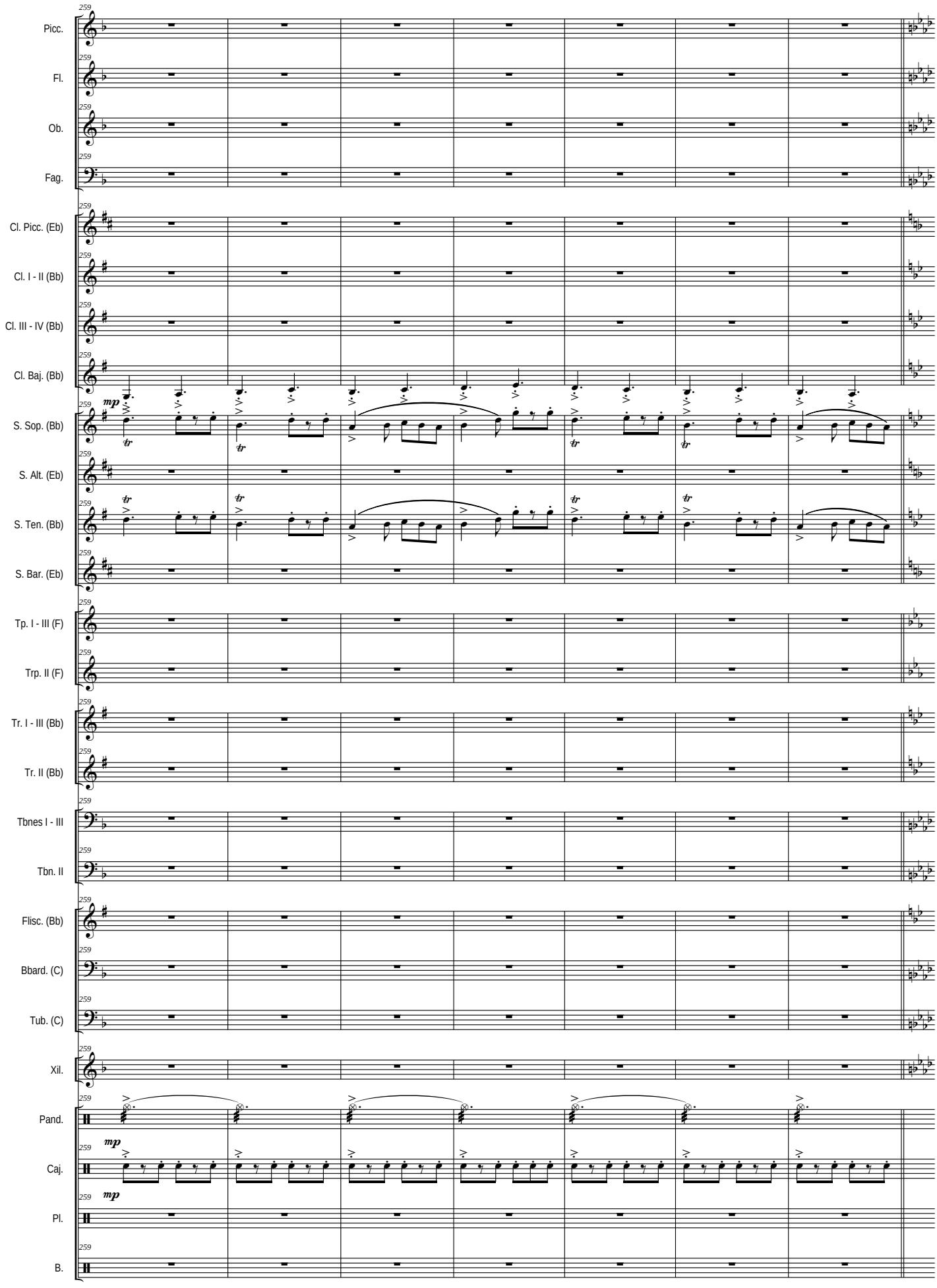

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
219
mf

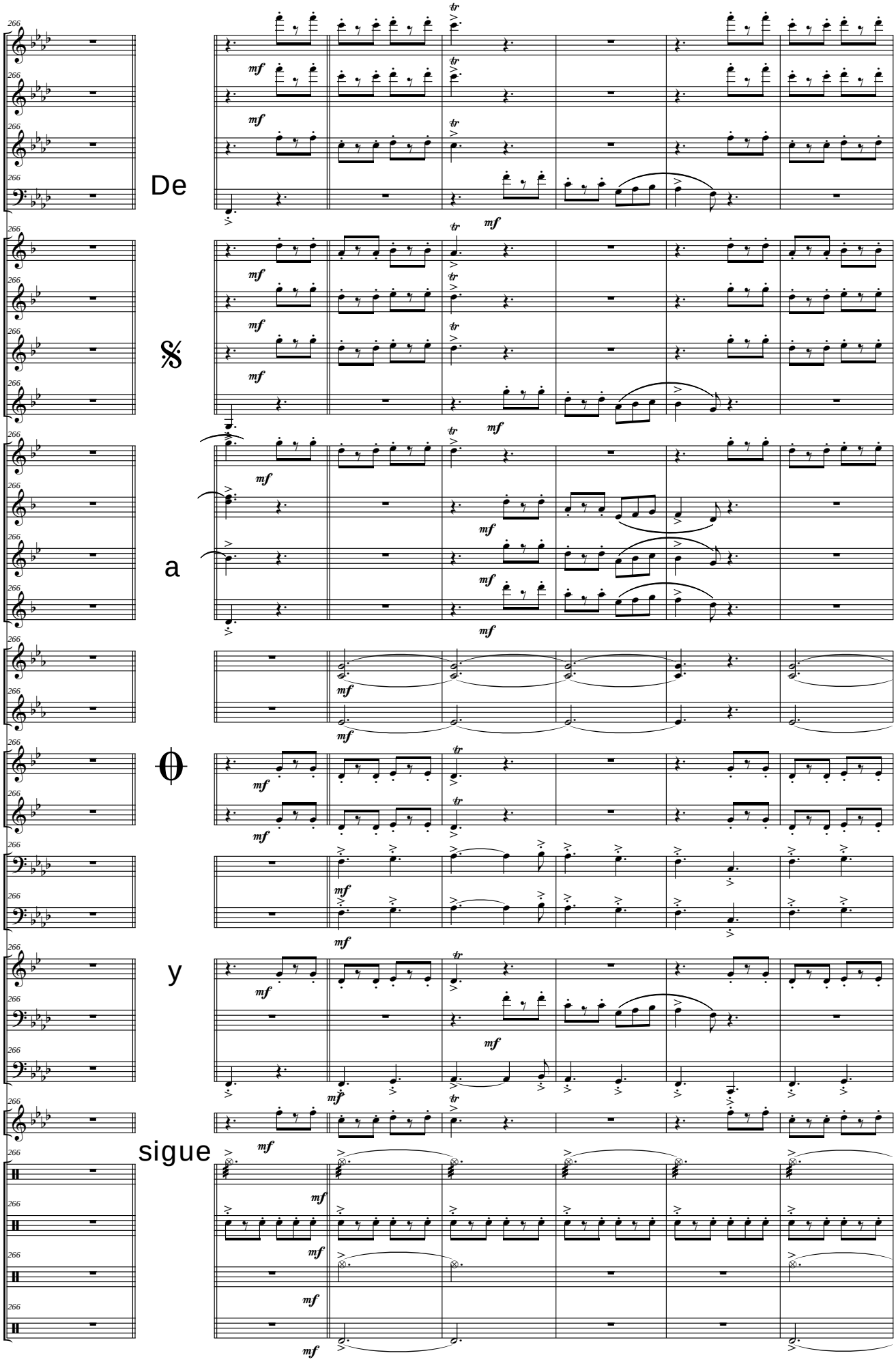

227
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
mf
mf
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
mf
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

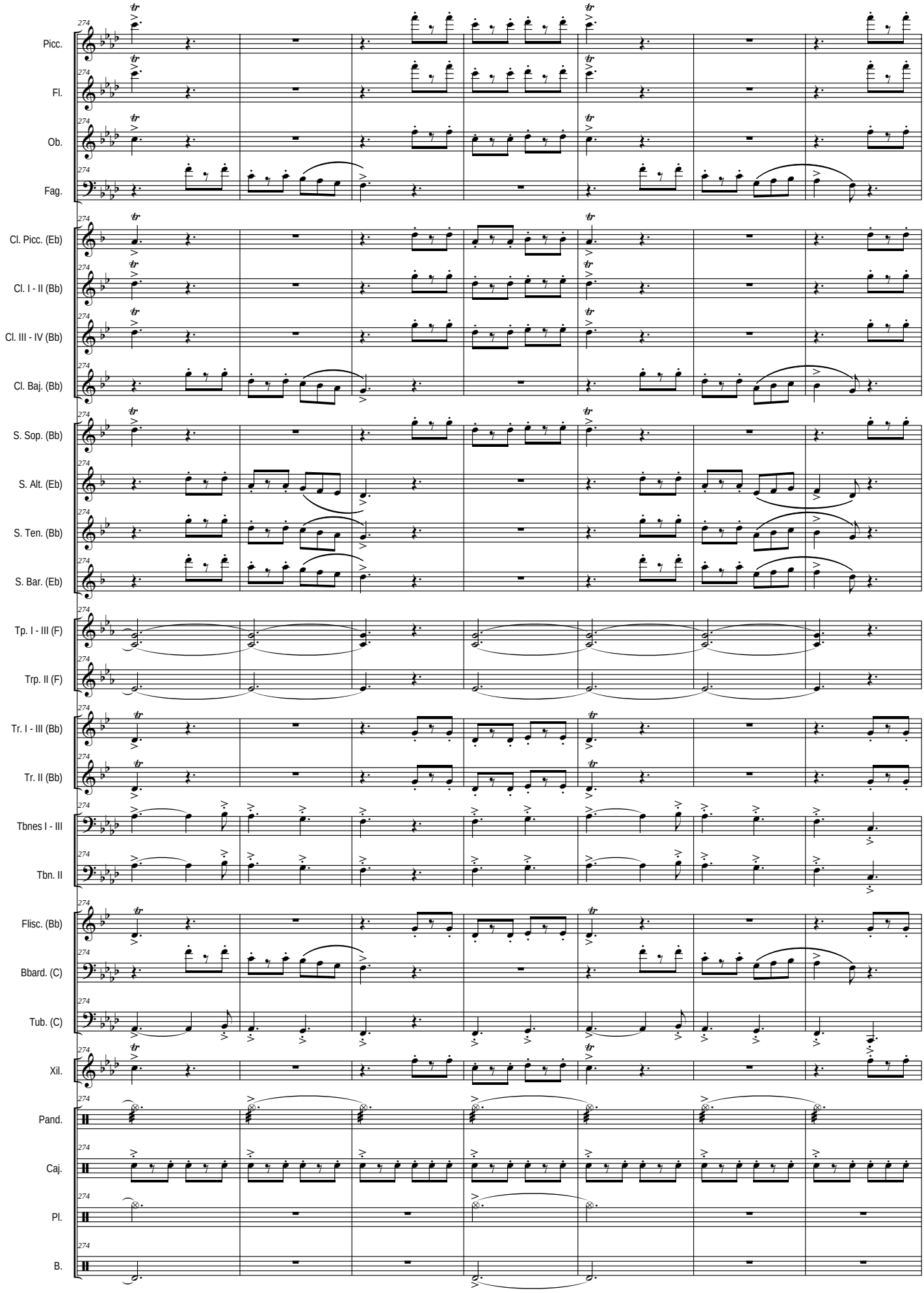

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
mp
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
mf
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

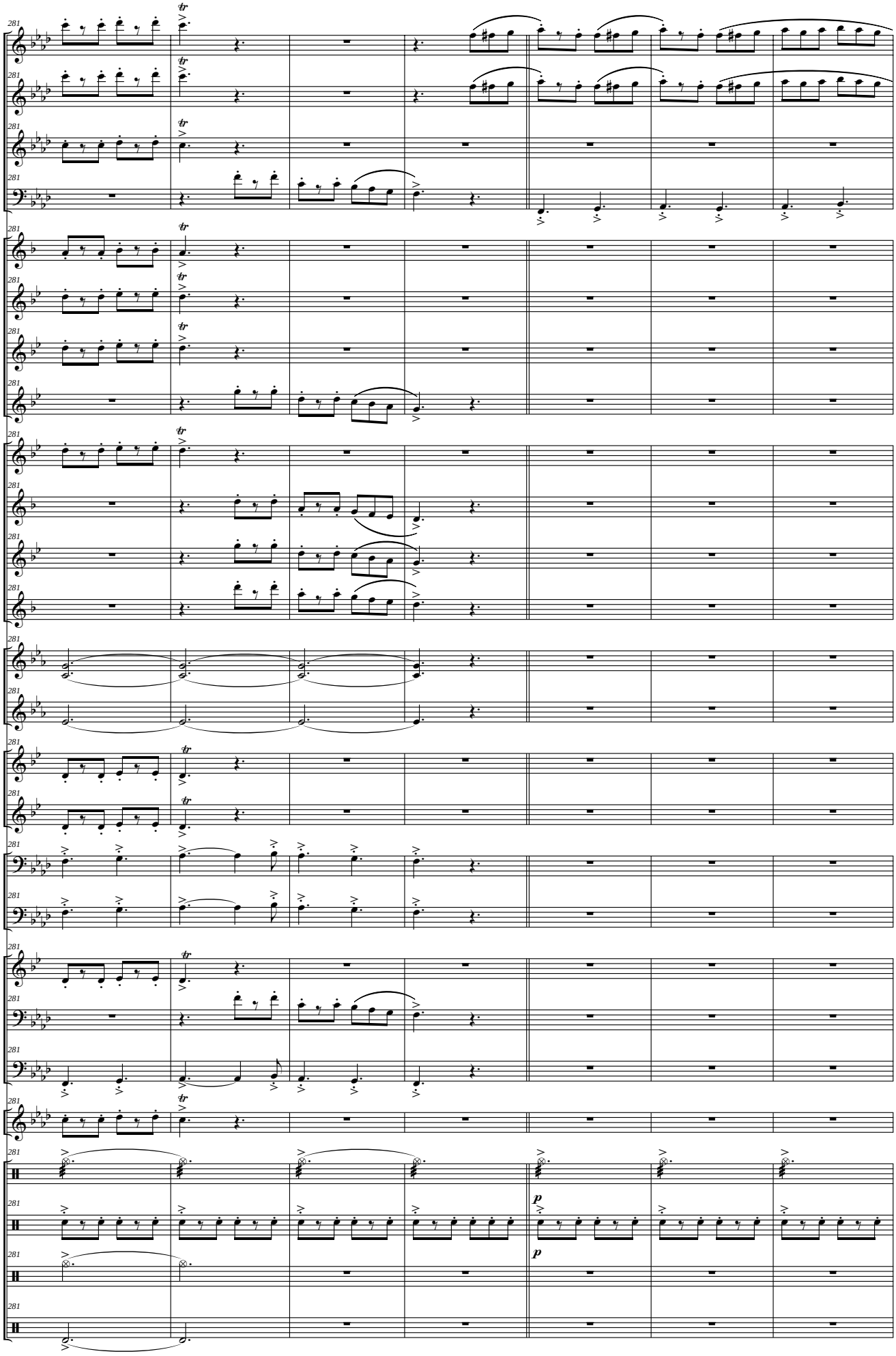

Picc.
Fl.
Solo Iº
mf
Ob.
Solo Iº
mf
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
mp
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.

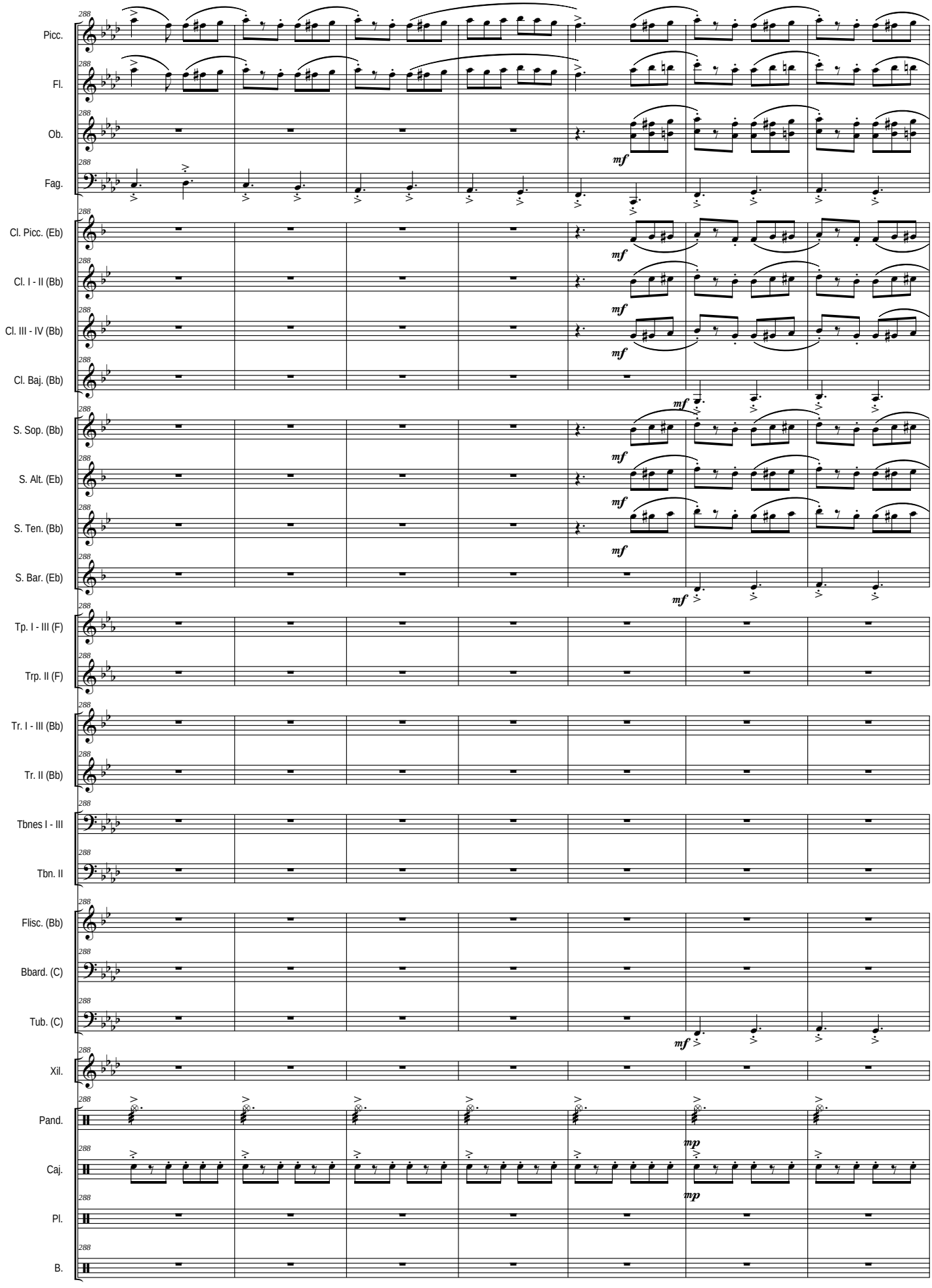

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
Solo Iº
mp
Solo Iº
mp
p
p

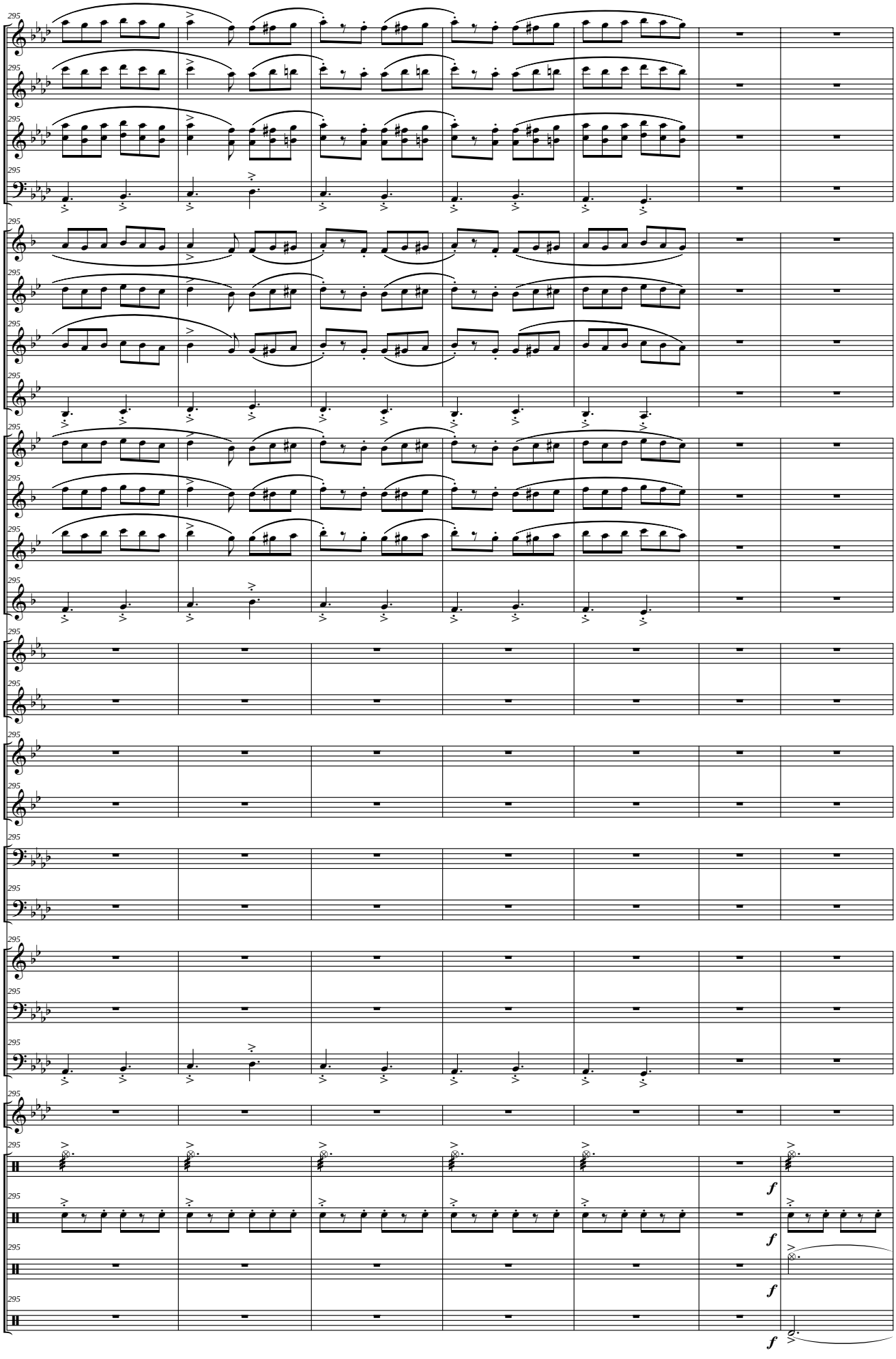

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
mp
tr

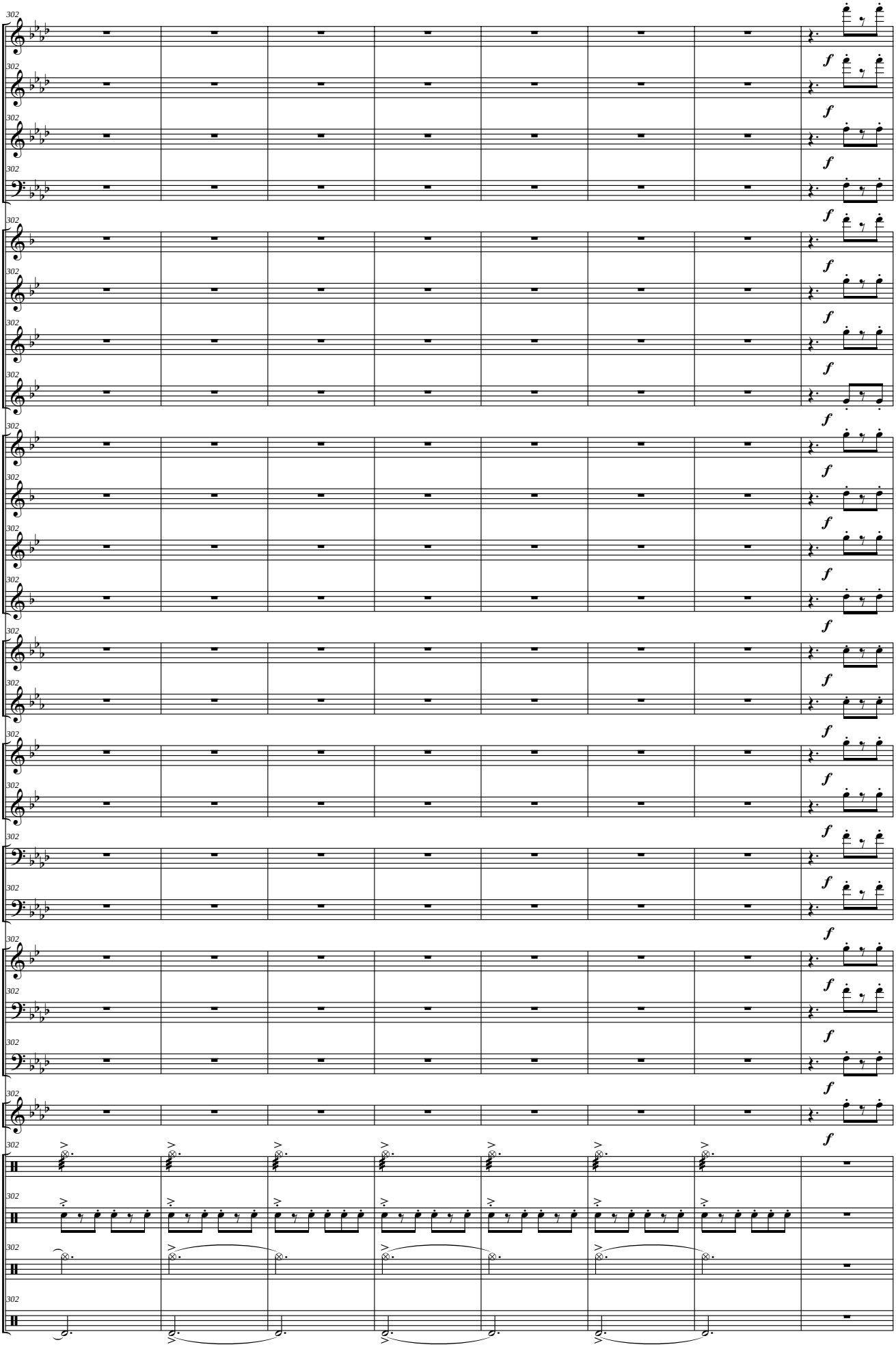

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
De
%
a
θ
y
sigue
266
mf
tr

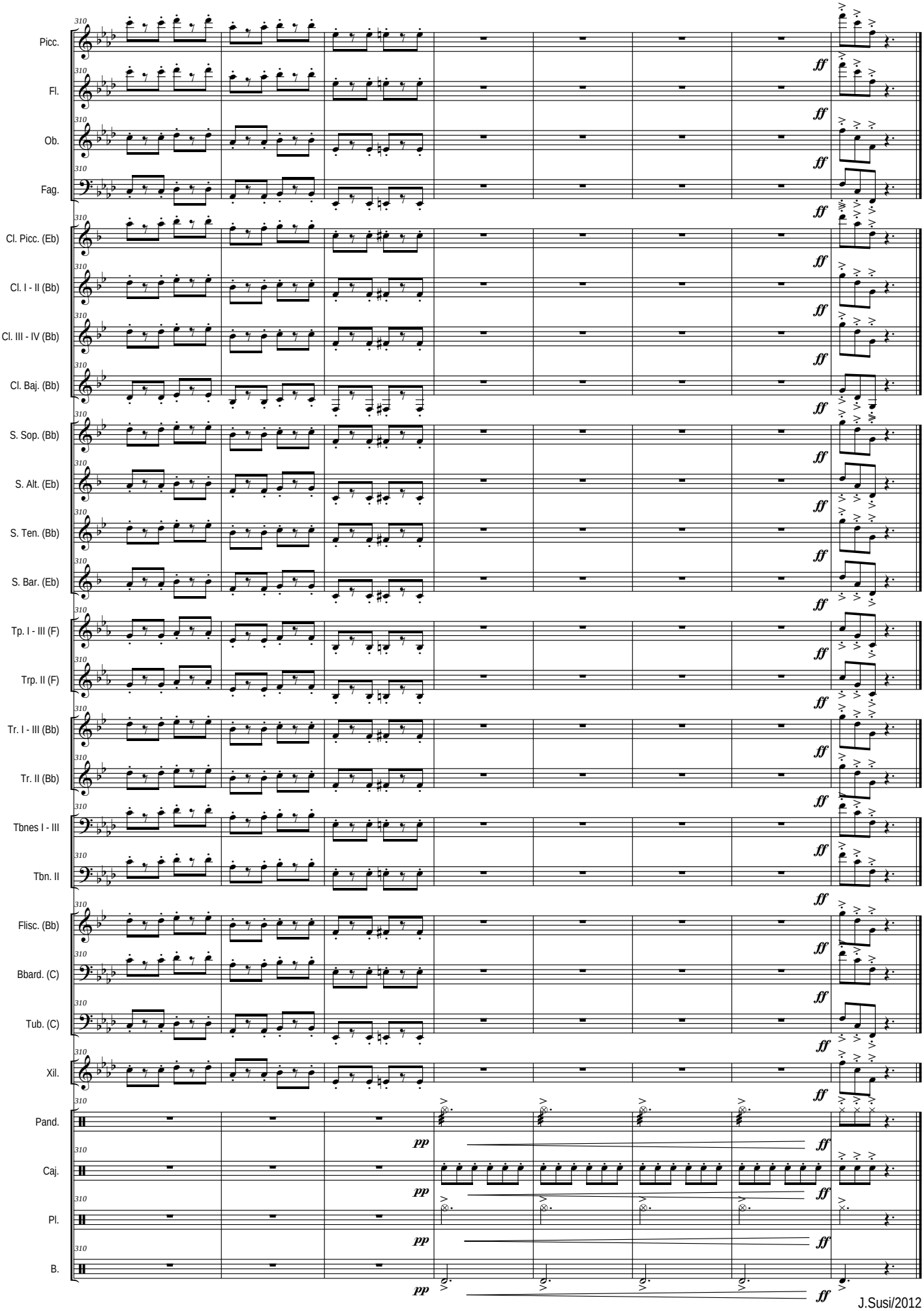

Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.


Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.


Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
288
mf
mp


295
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
f


302
Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
f


Picc.
Fl.
Ob.
Fag.
Cl. Picc. (Eb)
Cl. I - II (Bb)
Cl. III - IV (Bb)
Cl. Baj. (Bb)
S. Sop. (Bb)
S. Alt. (Eb)
S. Ten. (Bb)
S. Bar. (Eb)
Tp. I - III (F)
Trp. II (F)
Tr. I - III (Bb)
Tr. II (Bb)
Tbnes I - III
Tbn. II
Flisc. (Bb)
Bbard. (C)
Tub. (C)
Xil.
Pand.
Caj.
Pl.
B.
310
ff
pp

OTRAS OBRAS PARA BANDA DE J. SUSI

Semana Santa Andaluza (Marcha de Procesión)

Nostalgias (P.D. de concierto)

Nueva gente (P.D. de concierto)

El Aldeano (P.D. de Concierto

Al-Andalus Suite (op 15)(Dur. aprox: 14 m.) *I-La noche. II-El alba. III-El atardecer*

Fantasía sobre cuatro sonidos (op 22)(Dur: aprox: 17'30'' m.)
Premio "Maestro Villa de Música 1992" del Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Espacios abiertos-suite (op 31)(Dur. aprox: 17'05'' m.)
1er Tpo = Introducción: Dehesa de la Villa - 2º Tpo = Canción: Campo del Moro - 3er Tpo = Quasi un vals: Parque del Retiro - 4ª Tpo = Finale: Casa de Campo
Premio "Maestro Villa de Música 1994" del Excmo. Ayuntamiento de Madrid

True Type concert (op 36)(Dur. aprox: 17'20'' m.)
Premio "Maestro Villa de Música 1997" del Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Aires gallegos (Suite)(op 38)(Versión para Banda del Autor)(Dur. aprox: 18 m.) *I Obertura - II Canción-canon - III Galop - IV Cantilena y variaciones - V Muñeira y final*

"Homenaje" (a D. Pascual Marquina)(op 40)(Dur. aprox: 9 m.)

Brisas del norte (P.D. de concierto)(op 42-a)

Nuevas promociones (Pasodoble-Marcha)(op 42-b)

Garbo y tronío (P.D.)(op 42-c)

Tucci (Martos)(P.D.)(op 42-d)

Fantasía 175 (op 43)(Dur. aprox: 11 m.)

Auringi - suite (op 44)(Dur. aprox: 17'30'' m.) *I Amanecer en el castillo - II En los olivares - III Por las callejuelas - IV Jaleo y final*

Martes Santo en La Magdalena (Marcha de Procesión)

Andalucía (suite Nº 1) (op 49)(Dur: aprox: 19, m.) *I Petenera - II Romera - III Fandangos*

Vals de los 25 (op 52)(Dur: aprox: 7, m.)

Aromas de la Alhambra (Serenata para cuerdas)(op 51)(Dur. aprox: 6'30'' m.)
(Transcripción para Banda Sinfónica del autor)

Gracia andaluza (P.D.) (op 54-A)

Mr. Ellington suite (op 56)(Dur: aprox: 21'30'') I Blues - II Vals-Jazz - III Bossa-nova - IV Funfy-blues

MEGAGEM (op 60)(Dur. aprox: 17'40'' m.)
Premio "Maestro Villa de Música 2003" del Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Epopeyas Valencianas (op 62)(Poema sinfónico para Gran Banda Sinfónica)(Dur. aprox: 17'30'' m.)
Obra Encargo del Excmo. Ayuntamiento de Valencia para el Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia 2004 - SECCIÓN DE HONOR -

Brisas del Sur (P.D.) (op 54-B)

Aires de Fiesta (P.D.) (op 54-C)

Yayyan (Jaén) (P.D. de Concierto)(op 54-D)(con motivos del "Himno a Jaén" de E. Cebrián)

Elegía-Homenaje por las víctimas del 11-M y el Subinspector del GEO Francisco Javier Torronteras Gadea (op 63)(para Violoncello solo)(Dur. Aprox: 3'00'' m.)(Arr: para Banda del Autor)

Añoranzas (op 65)(Dur. aprox: 7'10'')(Pequeña Serenata para 2 Trompas solistas y Banda)(a la memoria de Miguel Angel Colmenero, en el Xº Aniversario de la creación del Curso y Festival Internacional de Música de Jamilena – Jaén)

Arjona flamenco (P.D.) (op 67-a)

"a Martos" (P.D. de Concierto) (op 67-b)

Solera y señorío (P.D. de Concierto) (op 67-c)

Gitanerías (P.D. de Concierto) (op 67-d)

El Comisario (P.D.) (op 70-a)

Suite Tuccitana (op 71)(Dur. aprox: 19'30'' m.) *I A la sombra de la Peña - II La flor del olivo - III Barrio Histórico - IV Fiesta de la aceituna y Final*

Marcha Solemne (op 73-a)(Marcha lenta de Concierto)(Dur. aprox: 6'30'')

Andalucía (suite Nº 2) (op 74)(Dur: aprox: 21, m.)
I - Aromas de Sevilla. II - Danza. III - Bulerías (Extraido de la "Sonata Flamenca" -op 72- IIIer Tpo. "En la lumbre", para Saxo Alto y Piano)

Tango Nº 1 (op 75-a)(Tango de Concierto)(Dur. aprox: 5'05'')

Aires de España (P.D.) (op 70-B) (Dur. aprox: 4'50'')

Himno de La Bóveda (op 70-C) (Dur. aprox: 2'30'')

Jazz Concert (Homenaje a...) (op 77)(Dur: aprox: 18'50'') *I Thelonius Monk (Blues) - II Henry Mancini (11/4) - III Stan Kenton (Slow) - IV Count Basie (Swing)*

Tango Nº 2 (Piazzoleando) (op 75-b)(Tango de Concierto)(Dur. aprox: 6'20'')

Tango Nº 3 (Tang-Jazz) (op 75-c)(Tango de Concierto)(Dur. aprox: 5'35'')

Latin Concert (Homenaje a...) (op 80)(Dur: aprox: 19'45'') *I Benny Moré (Son Cubano) - II Pérez Prado (Mambo) - III Cole Porter (Beguin) - IV Tom Jobim (Bossa-Samba)*

Fiesta en Mataluenga (P.D.) (op 70-C) (Dur. aprox: 4'25'')

Summer Night Music (op 85)(Dur: aprox: 18'50'') *I Marcha - II Canción - III Vals - IV Tarantela*

Nota: El Catálogo completo de J. Susi (Orquesta Sinfónica, Banda Sinfónica, Conjunto Instrumental, Cámara, y Vocal), se puede consultar en: **www.josesusi.com**